دو روی سکه

سکه‌های جمهوری اسلامی ایران

۱۳۵۸-۱۳۸۶





گردآوری و ترجمه:
عبدالعزیز حق صفت





سرشناسه: حق صفت، عبدالعزیز، ۱۳۳۸
عنوان و نام پدیدآور: دو روی سکه: سکه های
ماشینی جمهوری اسلامی ایران/ عبدالعزیز حق صفت
مشخصات نشر: تهران، سی بال هنر، ۱۳۸۶.
مشخصات ظاهری: ۲۰۷ ص .مصور، جدول.
شابک: 978-600-90413-0-5
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
یادداشت: ص. ع. به انگلیسی: Both sides of a coin
موضوع: سکه های ایرانی./سکه شناسی ـ ایران/سکه های ایرانی ـ مصور
رده‌بندی کنگره:۱۳۸۶ ۹ د ۷ ح/۳۷۶۷ CJ / رده‌بندی دیویی: ۷۳۷/۴۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی: ۱۱۸۷۴۶۴

دو روی سکه

سکه‌های ماشینی جمهوری اسلامی

Both sides of a coin

عبدالعزیز حق صفت
By:Abdulaziz Haghsefat

طراحی صفحات و صفحه آرایی: محمد هادیان
Design & Layout: Mohammad Hadian
ویراستار: مهندس سید علیرضا سلطانی حقیقی
طرح جلد: فروزان خیری
عکسبرداری: بهرام عفراوی



انتشارات: موسسه فرهنگی هنری سی بال هنر
تلفن: ۲۲۲۱۰۰۲۶ ـ فکس ۲۲۲۱۰۰۲۷
صندوق پستی: ۵۶۶ ـ ۱۹۵۷۵
گروه پژوهشی عفراوی
صندوق پستی ۱۶۳۶ـ ۱۴۱۵۵
لیتوگرافی: تندیس/ چاپ داخلی: فاروس/ صحافی: فرانگر
چاپ جلد و جلوه های ویژه: ابیانه
چاپ اول: بهار ۸۷ / تیراژ: ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰۰۰ ریال

به نام خدا

دو روی سکه

سکه های ماشینی جمهوری اسلامی ایران

۱۳۸۶ ـ ۱۳۵۸

گردآورنده و ترجمه:
عبدالعزیز حق صفت

مقدمه

دوستی میگفت:

هیچ سکه ای را خرج نکن، مگر دو روی سکه را دیده باشی.

علاقه شخصی به جمع آوری سکه‌های ماشینی، مرا بر آن داشت تا در جهت تکمیل مجموعه خود، به دنبال اطلاعات مکتوب خصوصا در زمینه سکه‌های ارور باشم.
اطلاعات و نوشته‌های موجود در مورد سکه‌های چکشی و یا غیرماشینی بسیار زیاد است ولیکن اولین کتاب چاپ شده در زمینه سکه‌های ماشینی ایران، توسط استاد ارجمند سید جمال الدین ترابی طباطبائی است که اطلاعات بسیار مفید و قابل توجه ای را شامل می گردد.
ناکافی بودن اطلاعات در زمینه سکه‌های ماشینی، با بیش از یکصد سال تاریخ، مرا بر آن داشت تا دست به کار تهیه مجموعه حاضر شوم که علاوه بر درج سکه‌های ضرب شده در جمهوری اسلامی ایران (از سال ۱۳۵۸)، اطلاعاتی در خصوص سکه‌های ارور و علل بوجود آمدن آنها نیز آورده شده است.
برای سهولت در دسترسی و رجوع نیز، نسبت به ارائه روشی جهت کد گذاری سکه اقدام گردیده که بر پایه دوره، سال ضرب، جنس سکه و مبلغ اسمی آن میباشد، که ضمن تلاش برای خالی بودن از اشتباهات و کمبودها، مطمئنا با حمایت و رفع نقصان توسط مجموعه داران، میتواند روشی سهل و انحصاری باشد که قابل تعمیم به کلیه مجموعه‌ها حتی جهت کشورهای دیگر نیز ، مورد استفاده قرارگیرد.
امید است که با عنایت کلیه مجموعه داران بتوان نسبت به تکمیل مجموعه حاضر و همچنین تهیه کاتالوگهای مشابه جهت سکه‌های ماشینی دوران پهلوی اول و دوم و دوره قاجار، اقدام نمود.
در پایان لازم است، از تشویق‌ها و راهنمائی‌های بیدریغ جناب آقای مهندس والی، مدیریت محترم ضرابخانه بانک مرکزی و همچنین کلیه مجموعه داران خصوصا آقایان ادیک آوانسیان فرید، حسین زعفرانی، اکبر علیزاده و بسیاری از دوستان دیگر که در این مهم بنده را یاری و راهنمائی نموده اند، نهایت سپاسگزاری را داشته باشم.

عبدالعزیز حق‌صفت
زمستان ۱۳۸۶

نگهداری سکه، سرگرمی ارزشمند

روشهای نگهداری و جمع آوری سکه

جمع آوری سکه، سرگرمی بسیار ساده ای است که بدون هیچ پیش نیازی و تنها با علاقه، می‌تواند شروع شود. علاقه به جمع آوری سکه در بین کودکان بسیار رایج و بدون دردسر بوده و تنها نیازمند اطلاعات مختصری است که هزینه چندانی نیز تحمیل نخواهد کرد. علاقمندان و گردآورندگان سکه را با توجه به میزان علاقه و فعالیت آنها، میتوان بصورت ذیل دسته بندی نمود:

□ علاقمندان تصادفی (اتفاقی): آن دسته از کودکان و بزرگسالانی که بصورت اتفاقی و تصادفی، سکه‌هائی را که بدستشان می‌رسد تنها بدلیل جذابیت و تفنن جمع آوری می کنند. معمولا این گروه، هزینه‌های چندانی برای خرید سکه و یا آلبوم‌های نگهداری سکه نمی‌پردازند. چنانچه به سکه جالب توجهی نیز برخورد کنند، آنرا بداخل کمد خود و بین مابقی اقلام می‌اندازند. این گروه معمولا سکه‌های جالب خود را بصورت هدیه دریافت کرده اند.

□ گردآورندگان کنجکاو: آن دسته از علاقمندان که از دیدن و خواندن در مورد سکه نیز لذت میبرند. و حتی گاهی سکه‌های نه چندان گران را، بدون هدف و منظور خاصی، خریداری می کنند.

□ عده ای علاقمند به جمع آوری سکه‌های کشور خود می‌باشند.

□ علاقمندانی که بیشتر به جمع آوری سکه‌های دارای اشکال (ارور) تمایل دارند.

□ عده ای نیز علاقمند به جمع آوری سکه‌های کشورهای مختلف جهان و یا جمع آوری موضوعی سکه می‌باشند.

□ عده‌ای نیز که علاقمند به جمع آوری سکه‌های باستانی و چکشی هستند.

در میان همه اینها، گروهی هستند که گردآورندگان جدی می‌باشند. این دسته، کلکسیونر بوده و به شکل حرفه ای به جمع آوری سکه می‌پردازند. برای خرید و نگهداری سکه هزینه نموده و مجموعه خود را بعنوان سرمایه حفظ مینمایند. علیرغم اینکه ممکن است فقط در یک زمینه، مثلا سکه‌های ملی، یا سکه‌های کشورهای دیگر جهان و یا سکه‌های ارور، تخصص داشته باشند، با مطالعه کتاب، کاتالوگها و اطلاعات به دست آمده، سعی در به روز نمودن دانسته‌های خود میکنند. چنانچه به مطلب و یا خبر و نکته جالبی برخورد نمایند، پیگیر آن بوده و اطلاعات خود را در آن زمینه تکمیل میکنند. ممکن است حتی بصورت محدود، سکه‌های کشورهای دیگر را نیز به مجموعه خود اضافه نمایند.

مراحل ضرب سکه

برای اینکه سـکه ای در ضرابخانه بصورت ماشینی ضرب گردد، مراحل زیر صورت می‌پذیرد. آگاهی کامل از این مراحل می‌تواند علل بوجود آمدن بسیاری از سکه‌های ارور (اشکال دار) را مشخص نماید.

مراحل تهیه قالب:

۱) طراحی اولیه برروی کاغذ و تائید شدن آن.

۲) تولید مدل از جنس پلاستر Plaster .

۳) تهیه روکش اپوکسی برروی مدل پلاستری

۴) هاب اصلی Master Hub

■ از روی قالب مدل و با کوچک کردن آن، هاب اصلی Master Hub از جنس استیل ساخته می‌شود.

■ برای هر روی سکه، یک هاب اصلی تهیه. بنابراین هر سکه دارای دو هاب اصلی است که نقش سکه بصورت مثبت و یا برآمده برروی آنها دیده می‌شود. معمولا جهت هر روی سکه، تنها یک هاب اصلی تهیه می گردد.

۵) قالب اصلی Master Die

■ سپس از هاب اصلی، توسط دستگاه پرس هیدرولیکی و با فشار بسیار زیاد برروی استیل سخت شده، نقش سکه ایجاد می گردد. پس از اولین مرحله پرس کاری، قطعه کار را تحت حرارت بسیار بالا گرم و برای مرحله دوم پرسکاری آمده می کنند.

■ در مرحله دوم مجددا قطعه کار را با هاب اصلی زیر پرس قرارداده و پرس می کنند. این عمل ممکن است چندین بار تکرار گردد تا نقش سکه بوضوح و کامل مشخص گردد.

■ مراحل فوق را هابینگ Hubbing می‌گویند. و در پایان مرحله هابینگ، قالب اصلی تهیه شـده که بر روی آن نقش سـکه بصورت منفی و فرورفته دیده می‌شود. معمولا دو قالب اصلی جهت هر روی سکه، تهیه می‌شود.

۶) هاب‌های کاری working hub

■ از قالب اصلی، و به همان شیوه ای که در مرحله هابینگ ذکر گردید، تولید هاب‌های کاری انجام می گردد.

■ در روی هاب‌هـای کاری ، نقـش سـکه بصورت مثبـت و برآمده، به همان صورتی که سـکه دیده

می‌شود، قراردارد. و معمولا چندین هاب کاری جهت هر روی سکه تهیه می‌شود.

۷) قالبهای کاری working dies

- از روی هاب‌های کاری، قالبهای کاری تولید می‌گردند.
- تصویر برروی قالبهای کاری بصورت منفی و فرورفته دیده می‌شود. از قالبهای کاری معمولا بتعداد زیادی تولید می‌گردد. و اینها قالب‌هائی می‌باشند که جهت ضرب یا تولید سکه، بکار برده می‌شوند.

توضیح : در هر یک از مراحل ۵ و۶ و۷ میباشـد که ممکن اسـت قالب مکرر Doubled Die، ایجاد گردد. و سکه‌های حاصل با این قالبها معمولاً دارای نقش یا نوشته‌هایی مضاعف یا مکرر هستند.

مراحل ضرب :

۱) پولک Planchet : برای هر نوع سـکه از ورق فلز با آلیاژ معینی که از قبل مشـخص شده است، استفاده می‌گردد. ابتدا ورق‌های را جهت تولید پولک وارد دستگاه پرس مربوطه میکنند. برای تولید هر نوع پولک فشار معینی مورد نیاز می‌باشد.

۲) حرارت دهی، شستشـو و خشـک کردن Annealing, Washing, Drying : سـپس پولک‌ها در کوره حرارت داده می‌شـود تا فلز نرم تر گشـته سپس آنها را شستشو و خشـک می‌کنند. بعد از این مرحله سکه درخشان و تمیز می‌گردد و برای مراحل بعدی ضرب آماده می‌شوند.

۳) لبه گذاری Upsetting : در مرحله بعد توسـط ماشـین نورد زنی برروی پولک‌ها لبه گذاری Rim ایجاد می‌گردد.

۴) ضرب Striking : در این مرحله نیز پولک‌ها به دسـتگاه پرس ارسـال و ضرب سکه صورت می‌گیرد. در دسـتگاه ضرب سکه، دو قالب یکی به نام چکش، جهت روی سکه Hammer (obverse die) و دیگری برای پشـت سکه به نام سـندان Anvil (reverse die) وجود دارند. سکه در ابتدا بین دو قالب، و در حلقه ای به نام Collar (بنام قالب سوم) قرار می‌گیرد. این حلقه ضمن اینکه نگهدارنده سکه می‌باشد کنگره‌های حاشیه سکه را نیز ایجاد می‌کند. با برخورد چکش به سندان، ضرب سکه صورت می‌پذیرد.

۵) پس از ضرب، سکه از نظر کیفی بررسی و در صورت تائید جهت بسته بندی ارسال می‌گردد.



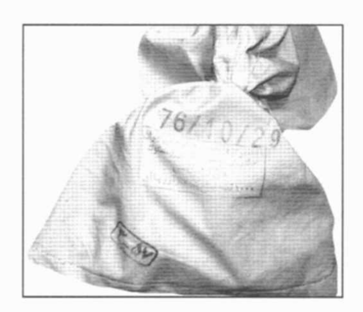




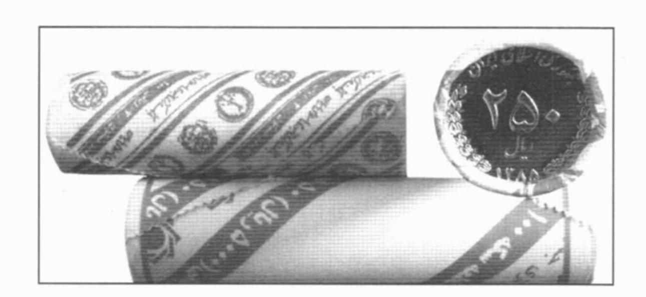


سکه به اشکال ذیل بسته بندی می‌گردد:

- کیسه پلاستیکی/ یا پارچه ای و با توجه به ارزش اسمی سکه، به تعداد متفاوت.



- بصورت رول و به تعداد متفاوت جهت هر نوع سکه



مشخصات سکه (آناتومی سکه)



یک سکه شامل بخشهای ذیل می‌باشد که برروی سکه نیز نمایش داده شده است.

- پشت و روی سکه

اصطلاح پشـت و روی سـکه (شیر Tail یا خط Head) را شاید بتوان گفت منحصر به پول/ سکه می‌باشد. همانگونه که اصطلاحات چرخش سـکه ای و مدالی نیز بیشـتر در این زمینه بکار می‌رود، هرچند ممکن اسـت در مواردی دیگر نیز مورد اسـتفاده قرارگیرد. پول بعنوان وسـیله داد و ستد نیاز به تضمینی داشت تا بتوان در تداوم معاملات با این وسـیله و با اطمینان بخشـیدن به ارزش و مقدار فلز موجود در آن، به طرف مقابل اطمینان خاطر داد.

لذا سـمت اصلی سـکه ، آن روئی است که منقوش به تصویر پادشـاهان و یا حکمرانان ایالتی و یا علامت و نوشـته خاصی بود که می‌توانسـت به زبان عام معنای این جمله را بدهد که: "**شـما می‌توانید به این پول اطمینان داشته باشید که قدرت آن کاری را که باید انجام دهد، دارد**" و لذا این سمت سکه را، روی سکه یا خط یا Head و روی دیگر را پشت سکه می‌نامند.

البته دیده شـده که گاهی پشـت و روی سکه جابجا ذکر می‌گردد، ولیکن در این کاتالوگ سعی شده ضمن ارائه جدول مشـخصات کامل سـکه های جمهوری اسلامی هر جا که لازم باشد و در جهت تاکید و راحتی بیشتر، پشت و روی سکه با بیان نقش های مربوطه، ذکر گردد.

■ حاشـــیه و کناره سکه Edge : وجه سوم ســـکه (که حاصل نقش قالب سوم میباشد) را، حاشیه دور سکه می‌نامند. در سکه های دوره جمهوری اسلامی، حاشیه دور سکه کنگره دار، ساده و یا حاوی حروف و نوشته میباشند. حاشیه دور سکه بسته به نوع آن در مراحل مختلف و بشرح ذیل ایجاد میگردد:

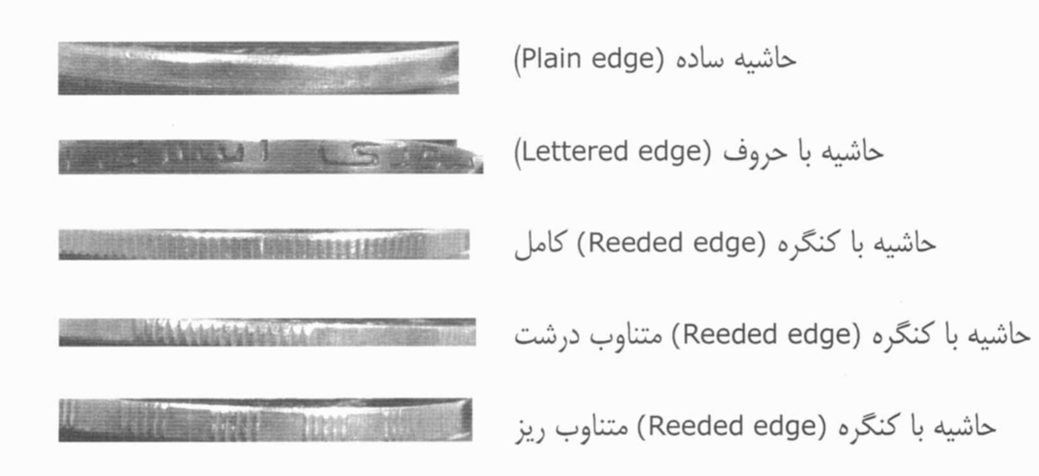
□ چنانچه کنگره دار باشـــد، نقش مربوطه در کولار (حلقه نگهدارنده ســـکه) قرار داده شـــده و در زمان ضرب، کنگره نیز برروی سکه ایجاد می‌گردد.

□ چنانچه حاشیه بدون نقش و ساده باشد، کولار (حلقه نگهدارنده سکه) ساده و بدون نقش است.

□ در صورتیکه در حاشیه سکه، حروف و نوشته دیده شود (Lettering) ، کولار بدون نقش است ولیکن حروف گذاری قبل و یا بعد از ضرب سکه، انجام می‌شود.

چنانچه حروف گذاری حاشیه سکه، قبل از ضرب پشت و روی سکه انجام شود، بدلیل فشار پس از ضرب، حروف و نوشـــته های حاشـــیه عمق کمتری پیدا می‌کنند ولیکن چنانچه حروف گذاری پس از ضرب سکه صورت گیرد، نوشته های حاشیه سکه عمق بیشتری پیدا میکنند.

توضیح: با توجه به اینکه حروف گذاری حاشـــیه ســـوم سکه، قبل یا بعد از ضرب سکه صورت میگیرد، لذا رو یا وارو بودن حروف به نســـبت روی ســـکه، شانسی بوده و از قاعده و قانون خاصی تبعیت نمیکند و لذا از نظر ارزشی، ارجحیتی بر یکدیگر ندارند و تنها بعنوان یک واریته میتواند نگهداری شود.



■ لبه دور ســـکه Rim : محیط برآمده دور ســـکه، در هر دو رو، که محافظی است برای نقش اصلی سکه و از سایش و آسیب دیدگی آن جلوگیری می‌کند.

■ نوشته Legend : نوشته های اصلی روی سکه را می‌نامند.

■ علامت ضرب Mint Mark : حرف یا علامتی اســـت برروی ســـکه که معرف ضرابخانه و یا محل ضرب سکه می‌باشد.

■ برجستگی نقش Relief : آن بخش از نقش سکه که برجسته بوده و از سطح سکه بالاتر است. فرورفتگی Incuse : آن بخش از نقش سکه که فرورفته بوده و از سطح سکه پائین تر باشد.

■ کف Field : قسمتی از سطح سکه که بدون نقش و نوشته می‌باشد.

■ ارزش اسمیFace Value: ارزشی که برروی سکه درج میشود.

■ جهت سکه : یکی از خصوصیات سکه، نحوه قرار گرفتن دو روی سکه در زمان چرخش آن می‌باشد. دو گونه چرخش برای سکه بشرح ذیل وجود دارد.

□ حالت ســکه ای Coin Orientation : برای این کار در حالی که روی ســکه بطرف شما است، سکه را حول محور افقی بچرخانید. پشت سکه نیز (نوشته یا تصویر یا ...) در جهت درست (نه بصورت واژگون) دیده خواهد شد.

بدیــن معنی کــه تصویر در یک طرف در برابر طرف دیگر، بصورت واژگــون خواهد بود. برای تفهیم بهتر، می‌توانید یک ســکه را بین دو انگشــت شــصت و اشــاره خود نگه داشــته و این بار، حول محور عمودی بچرخانید. یک طرف سکه صحیح و روی دیگر بصورت واژگون دیده خواهد شد.

این شــیوه قرارگرفتن دو روی سکه را که یک طرف واژگون طرف دیگر می‌باشد، حالت سکه ای می‌نامند. برخی از کشــورها از جمله ایران، آمریکا و کشــور فرانســه قبل از یورو و .. بدین شــیوه ســکه ها را ضرب می کنند.

□ حالت مدالی Medallic Orientation : در این حالت برخلاف حالت سکه ای، در هنگام چرخش هر دو روی سکه یا بصورت واژگون و یا بصورت صحیح دیده می‌شود. سکه های بریتانیا، کشورهای مشترک المنافع، ژاپن و سکه های یورو بدین شیوه ضرب شده‌اند.



چرخش مدالی   چرخش سکه ای

سکه های نمونه

جهت تولید سکه با طرحی جدید، معمولا نمونه های مختلفی از طرف ضرابخانه، پیشنهاد و تعدادی نمونه نیز ضرب و جهت اعلام نظر مقامات تصمیم گیرنده، ارســال میگردد. در صورتیکه نمونه تهیه شــده مورد تائید قرارگرفت، مراحل ساخت قالب و تولید انبوه صورت میگیرد. در غیر اینصورت، مجددا طرحهای جدید پیشنهاد می‌شوند. عکس ذیل طرح اولیه یک سکه ۵ ریالی را نشان می دهد.



درجه‌بندی سکه Grading

از نظر تئوری، سکه پس از ضرب کاملا سالم است. در مرحله بعد و خروج از پرس، برروی دیگر سکه های ضرب شــده پیشین می‌افتد و ســکه بانکی دچار اولین آسیب دیدگی ها می‌گردد. سپس جهت حمل و نقل در کیســه یا جعبه قرارداده می‌شود که اینجا نیز با سکه های دیگر اصطکاک و برخورد ایجاد کرده و دارای خراش، خط خوردگی ، سایش سطح و شکستگی لبه سکه می‌شود.
در جمع آوری ســکه، درجه بندی و کیفیت ســکه از اهمیت خاصی برخوردار اســت و فاکتور بســیار مهمی می‌باشــد. این کار نیازمند آشــنائی با مراحل ضرب، مطالعه و تجربه بررســی هزاران ســکه بوده تا بتوان متخصصی در امر درجه بندی ســکه شــد. در خصوص سکه های ارور که فراتر از موارد فوق بوده و نیازمند به مشورت با متخصین ضرابخانه ها و تولید مسکوکات می‌باشد. در اینجا سعی شده آنچه در بین موسسات درجه بندی کننده و یا گردآورندگان سکه در جهان مورد قبول است، بعنوان الگو در اختیار علاقمندان قرار داده شود.
چنانچه شما می‌خواهید سکه جمع کنید و یا روی آن سرمایه گذاری نمائید، بایستی بدانید که بحث برانگیز ترین مسئله در میان متخصصین و گردآورندگان سکه، موضوع درجه بندی سکه است.
اســتاندارد مورد اســتفاده کنونی، با اعداد درجه یک سکه را مشخص می کند. اختلاف نظر نیز اجتناب ناپذیر است چرا که درجه بندی، بیشتر نظری است و بستگی به شخص ارزش گذار نیز دارد.
سائیدگی، یک یا دو خط و خش روی سکه، درخشندگی و جذابیت و یا حتی شیوه ضرب، همگی می‌توانند تفاوت های زیادی را در برابر چشــم یک بیننده با بیننده دیگر و یا متخصصین، ایجاد نماید. و چه بســا تنها با یک درجه بالا یا پائین اعلام نمودن کیفیت سکه، مبلغ زیادی را عاید خریدار یا فروشنده، بنماید.
مظافاً به اینکه چون درجه بندی شــرح و بیانی نظری از "اســتاندارد روز بازار" می‌باشــد، می‌تواند در آینده و بمرور دستخوش تغییرات گردد.
ســکه هایی که در جریان داد و ستد قرارنگرفته اند، سکه بانکی نامیده می‌شوند. سکه های بانکی، فرسوده نشده اند ولیکن درجه بندی همین سکه های بانکی نیز کار ساده ای نیست. در واقع تفاوت های بسیار جزئی بین دو سکه بانکی می‌تواند یکی را بعنوان کاملا بانکی(سوپر) و دیگری را در رده پائین تر قرار دهد.
لــذا ســکه های بانکی با ۱۱ درجه تفاوت (MS70_MS60) درجه بنــدی می گردند که فاکتورهائی از قبیل:

اثرات ناشــی از بسته بندی، تاثیر ســکه ها برروی یکدیگر، درخشندگی و برق و جلای سکه، سایه روشنی ســکه، نوع ضرب و گیرائی و جذابیت ســکه در آن موثر هستند و به شــرح مختصری از آنها در ذیل اشاره می‌گردد.

■ **اثرات تصادم Contact marks**: سکه ها در اثر تصادم و برخورد با یکدیگر دچار ضرب خوردگی هایی می‌شــوند که ســادگی رویت آنها، تعــداد ، محل این ضرب خوردگیها و کوچــک و بزرگ بودن آنها همگی برروی ارزش سکه موثر خواهد بود. سکه هر چه سنگین تر باشد اثرات این برخوردها شدیدتر خواهد بود.

■ **درخشــندگی Luster**: درخشــندگی یک ســکه در مقابل نور نیز، فاکتور مهم دیگری برای بانکی بودن سکه می‌باشد. علل این درخشندگی در سکه های بانکی، خطوط میکروسکوپی هستند که بر اثر ضرب سکه بوجود می‌آید. و این درخشــندگی در اثر برخورد نور به ســطح ســکه و انعکاس آن به چشم، ایجاد می‌شود. کاهش درخشندگی سکه، با در جریان قرارگرفتن آن و پاک شدن تدریجی این خطوط میکروسکوپی صورت می‌گیرد.

■ **فرسایش Wear ـ اصطکاک Friction**: بمحض ورود سکه در جریان معاملات، سکه شروع به سایش و اصطکاک می‌کند. برخورد سکه با سکه های دیگر، قرارگرفتن در جیب، استفاده از آن برای بازکردن پیچ و استفاده در دستگاههای تلفن تماما موجب ایجاد آسیب هائی به سطح و کناره های سکه می‌شوند. مقدار فرســایش دریافت شــده، تعیین کننده ارزش آن سکه از بین سکه های در جریان دیگر می‌باشد. در جریان قرارگرفتن ســکه موجب فرســایش و ازبین رفتن جزئیات نقش آن می‌شود و لذا قسمتهای برجسته نقش ، معمولا اولین بخشــهائی هستند که دچار سایش شــده و سپس نوشته ها و تاریخ و در آخر کف تخت Flat Field سکه دچار آسیب و فرسایش می‌گردد.

ســکه با کمی ســایش بعنوان ســکه تقریبا بانکی (یا درجریان قرار نگرفته About Uncirculated) تلقی می‌شود و سپس هر چه سایش و خوردگی بیشتر باشد بصورت نزولی بشرح ذیل درجه بندی می‌شود:

فوق العاده عالی Extremely Fine

خیلی عالی Very Fine

عالی FINE

خیلی خوب Very Good

خوب Good

تقریبا خوب About Good

متوسط Fair

و گاهی اوقات ضعیف Poor، بعنوان آخرین طبقه نیز اســتفاده می‌شود. البته در هر طبقه با استفاده از اعداد تفاوت بین دو ســکه تقریبا با یک کیفیت را ، مجددا درجه بندی می‌کنند. مثلا یک ســکه بســیار عالی که کیفیت آن بهتر از سکه دیگر در همان طبقه باشد را بصورت EF-45 در مقابل EF-40 ، درجه بندی می‌کنند. شرح کاملتر طبقه بندیها در پی خواهد آمد. بعضی از متخصصین اصطکاک را جدا از سایش می‌دانند.

آنها اثراتی را (که معمولا در قســمتهای برجســته و یا سطح سکه) در اثر برخورد با سکه‌های دیگر حاصل

می‌شود اصطکاک یا Cabinet Friction (آسیبهائی که در اثر نگهداری سکه ایجاد می‌شود) می‌نامند. عده ای معتقدند که این اصطکاک نمی بایســت اختلالی در درخشندگی سکه ایجاد نماید در غیر اینصورت جزو سکه های فرسوده و یا سائیده شده قرار خواهد گرفت.

■ **کیفیت ضرب Strike:** مشــخص بودن جزئیات نقش سکه را «کیفیت ضرب» می نامند. هنگام ضرب، فشار دستگاه پرس بر پولک، فلز به تمامی شکافها و درزهای قالب نفوذ کرده و نقش سکه را ایجاد می‌نماید. کنترل این فشــار در ظرافت ضرب موثر بوده و کافی نبودن میزان فشــار وارده بر ســکه، موجب عدم نفوذ فلز به درون شــکافهای قالب شــده و جزئیات سکه بخوبی مشخص نگردد و وضوح نقش سکه کاهش یابد (ill_defined design).

خود نقش نیز در کیفیت ضرب موثر می‌باشد. مثلا چنانچه در طرفین سکه دو طرح درشت قرارداشته باشد، ممکن است مقدار فلز مورد نیاز برای پر کردن شکافها و درزهای قالب کافی نبوده لذا موجب گردد تا بعضی از جزئیات نقش بخوبی مشخص نگردد. البته این اشکالات از درخشندگی سکه نخواهد کاست. سکه با عدم وضوح کامل نقش ، علیرغم داشــتن درخشــندگی ممکن است مثل سکه های رنگ و رو رفته و کهنه بنظر برسد.لذا کیفیت ضرب نیز در ارزش گذاری سکه موثر می‌باشد. یک سکه بانکی با نقشی واضح و روشن در رده بالاتری از نظر ارزش گذاری نسبت به سکه بانکی مشابه با نقش غیر واضح ، قرار خواهد گرفت.

■ **شفافیت و رنگ Toning and Color:** با گذشت زمان و در محیط قرارگرفتن سکه، رنگ اصلی آن تغییر می‌کند. رنگ قرمز مس به قهوه ای یا سبز می‌گراید و سکه های نقره نیز با توجه محیط می‌تواند به هریک از رنگهای رنگین کمان تغییر رنگ دهد. در این میان تنها ســکه طلا می‌باشــد که پایدار تر بوده و تغییرات بسیار کمی در رنگ و شفافیت آن در طی سالها ایجاد می‌شود. البته در ایران این تغییرات رنگ چندان مورد توجه بنظر نمی‌رسد در حالیکه در دیگر کشورها علاقمندان خاص خود را داراست.

عواملی دیگر از جمله خراش قالب Die scratches و خراش های موئی Hairline بشرح ذیل نیز می‌توانند در ارزش گذاری و درجه بندی سکه موثر باشند.

خراش قالب: گاهی روی سکه خطوط نازک برجسته ای ایجاد می‌گردد که در اثر خراشهای ایجاد شده روی قالب می‌باشند. این خطوط برجسته Die scratches نامیده میشود.

خراش موئی : خطوط نازک فرورفته می‌باشــند که پس از ضرب برروی ســکه ایجاد می‌شــود. این خراشها می‌توانند از ارزش و قیمت سکه بکاهد.

آخرین موردی که می‌تواند در ارزش گذاری موثر باشــد، خیره کننده Eye Appeal بودن ســکه می‌باشد. با جمع نمودن کلیه فاکتورهای فوق، در نهایت شخص می‌تواند نظر دهد که آیا سکه از زیبائی و خیره کنندگی لازم خود بهره ای دارد یا خیر. برای مثال یک سکه ممکن است دارای درخشندگی و کیفیت ضرب خوب با جزئیات کامل و مشخص باشد، همچنین خطوط و خراشهائی نیز داشته باشد ولیکن تغییر رنگ آن نامناسب و از زیبائی سکه کاسته باشد.

در هر صورت خیره کنندگی یک موضوع نظری است، نه علمی که می‌تواند در نظر اشخاص متفاوت باشد. باید توجه داشــت که ارزش گذاری قطعی نیســت و می‌تواند با گذشــت زمان تغییر نموده و اســتانداردهای

مربوطه سخت تر گردد.
در ذیل جهت اطلاع بیشتر توضیحات و مخفف های مورد استفاده در ارزش گذاری آورده شده است:

□ **Minst State (MS)** و **Uncirculated (Unc.)** هر دو معادل هم می‌باشند. سکه برای قرارگرفتن در این رده می‌بایست هیچگونه سائیدگی نداشته باشد. کوچکترین کهنگی موجب قرار گرفتن در رده بعدی می‌گردد.
درجه بندی شمارشی که برای سکه های نایاب مورد استفاده قرارمی‌گیرد اولین بار توسط Dr. William H. Sheldon جهت درجه بندی سکه های یک سنتی بزرگ آمریکا ابداع شد. با گسترش و استفاده از این شیوه درجه بندی جهت سکه های دیگر، سه طبقه جدید نیز بوجود آمد. MS-60 برای سکه های بانکی با درخشندگی و جزئیات و کیفیت ضرب متوسط، MS-65 برای سکه با کیفیت بالاتر از متوسط و MS-70 برای یک سکه کاملا بانکی (سوپر) از نظر ضرب، درخشندگی و جزئیات نقش.
در حال حاضر از تمامی ۱۱ درجه (۷۰_۶۰) استفاده می‌گردد. Brilliant Uncirculated (BU) بعنوان معادل uncirculated و گاهی بجای عدد از علامت بعلاوه به جای عدد نیز جهت نشان دادن کیفیت و تفاوت بین آنها کاربرد دارد.

□ **تقریبا بانکی About Uncirculated:** علیرغم اینکه سکه یا بانکی است یا غیر بانکی، ولیکن این اصطلاح جهت سکه هائی که آثار بسیار کمی از سایش در قسمتهای کاملا برجسته نقش روی آن مشهود است، مورد قبول قرار گرفته است که علامت اختصاری آنAU و شامل AU-50 و AU-55 و AU-58 می‌باشد. سکه های طبقه AU-58 معادل سکه های طبقه MS-63 تعریف می‌گردد که نسبت به MS-62 از سایش و علائم ضربخوردگی کمتری برخوردار است.

□ **فوق العاده عالی Extremely Fine:** سائیدگیهای خفیفی در قسمتهای برجسته سکه دیده می‌شود اما تمامی جزئیات نقش روشن و مشخص اند. علامت اختصاری این طبقه EF و یا XF و شامل EF-40 و EF-45 می‌باشد.

□ **خیلی عالی Very Fine:** این گروه دارای سائیدگیهای کم تا متوسطی در روی سطح Surface سکه بوده و علامت اختصاری آن VF ، شامل VF-20 و VF-30 می‌باشد. از VF-25و VF-35 بندرت استفاده می‌شود.

□ **عالی FINE:** سکه های این گروه با علامت اختصاری F12 ، علیرغم اینکه دارای سائیدگی قابل توجه، نقوش قوی (مشخص) و قابل رویت دارند.

□ **خیلی خوب Very Good:** سطح نقش و جزئیات آن کاملا سائیده شده ولی کلیات آن علیرغم صاف بودن، مشخص می‌باشد. این طبقه شامل VG-8 و VG-10 است.

□ **خوب Good :** نقش و سطح سکه کاملا از بین رفته بعضی از جزئیات ضعیف و بسیاری از آنها صاف شـده اسـت. این گروه بصورت G-4 مشخص می‌گردد و بندرت از G-6 اسـتفاده می‌شود. سکه ای که در وضعیت "خوب" باشـد برای جمع آوری و کلکسیون سکه "خوبی" نیست!! و بطور کلی این گروه پائین ترین طبقه برای جمع آوری می‌باشد.

□ **تقریبا خوب About Good :** نقش سکه بسختی آسیب دیده و از بین رفته است. سطح سکه تا به لبه Rim محو شـده. بسـیاری از جزئیات کم سو و یا گم شده اند. این گروه با AG-3 درجه بندی می‌گردد. سـکه‌های کمی در این گروه قراردارند که قابلیت نگهداری داشـته باشند. گاهی از F و F3 برای سکه های با این وضعیت نیز نام برده می‌شود.

نکاتی برای افزایش توانائی در درجه‌بندی سکه

۱) سکه را بین انگشتان اشاره و شست خود و همیشه از وجه سوم (دور سکه) نگهدارید. برای جلوگیری از افتادن سکه و آسیب دیدگی، می‌توانید انگشت وسط را نیز در پشت آن قراردهید. سپس سکه را بصورت اریب تا زاویه ۴۵ درجه به عقب و جلو ببرید تا جایی که خراشها و آسیبهای جزئی سکه دیده شود.

۲) نور بسیار اهمیت دارد. استفاده از یک چراغ رومیزی با لامپ ۱۰۰ وات می‌تواند مناسب باشد. من بیشتر در روز با استفاده از نور غیر مستقیم خورشید، سکه های خود را بررسی می‌کنم. چنانچه از نور لامپ استفاده می‌کنید، آنرا در فاصله حدود ۴۰ تا ۵۰ سانت از سکه قراردهید. استفاده از لامپ هالوژن و یا لامپ های زیر ۷۵ وات شاید چندان مناسب نباشد. البته ممکن است بمرور زمان هر شخص به نور مناسبی برای خود دست یابد. اگر آنرا یافتید، سعی کنید همیشه در همان نور و وضعیت سکه های خود را بررسی کنید.

۳) از ذره بین در صورتیکه واقعا به آن نیاز دارید، استفاده کنید. البته برای دیدن جزئیات بیشتر و دقیق تر نیاز به ذره بین خواهد بود، در این صورت از ذره بین های مناسب و با بزرگنمائی حداقل ۸ استفاده کنید. هرچند که استفاده همیشگی از ذره بین می‌تواند چشم غیر مسلح شما را در شناسائی سریع سکه‌های خصوصا ارور، تنبل کند.

۴) با یک نگاه و بررسی سریع هر سکه را جداگانه مورد ملاحظه قراردهید. سعی کنید درجه بندی سکه قبلی بر روی بعدی تاثیر گذار نباشد.

۵) بررسی خود را از وجه سوم (حاشیه دور) و لبه برآمده دور جهت سایش، خوردگی و ضربدیدگی، شروع کنید. گاهی حاشیه دور محو شده و یا لبه برآمده دور سکه، از بین رفته است.

۶) در مرحله بعد و نگاهی دقیق تر، بدنبال خراشها و آسیب هائی باشید که در نقاط مختلف سطح رو و پشت سکه ایجاد شده است. نقش سکه و جزئیات آن، کیفیت ضرب، شفافیت رنگ و درخشندگی، همه را بررسی

و نظر دهید. توجه داشــته باشید که سکه ها از جنسهای مختلف و در زمانهای مختلف ضرب شده اند. پس هر کدام را در جا و شرایط خود بررسی نمائید.

۷) پــس از آنکــه تمامی جزئیات را بررســی و به اشــکالات آن پی بردید، همه را در کنــار هم بگذارید، آیا ســکه، ســکه چشــم گیر و زیبائی می‌باشــد؟ این فاکتور را نیز حتما در درجه بندی در نظر داشــته باشید.

۸) مطمئنا تجربه، بهترین معلم شــما خواهد بود. هر چه سکه های بیشتری را بررسی کنید، مهارت شما در این کار افزایش یافته و براحتی می توانید سکه را از نظر کیفیت در درجات مختلف قراردهید.
در این کاتالوگ، چک لیستی جهت بررسی سکه و مشخص کردن ارورهای آن به عنوان نمونه آورده شده است که می‌توانید از آن برای بررسی سکه های خود استفاده کنید.

روشی جهت کدگذاری سکه

تاکنون روش کد گذاری خاصی برای سـکه های ماشـینی ایران در نظر گرفته نشـده است و هر آنچه که استفاده می‌شود بر اساس شماره گذاری است که احیانا محقق و یا نویسنده و یا کلیسیونر، سکه های موجود را ردیف نموده اسـت. یکی از عمده اشـکالات این روش، اضافه شـدن ارورها و یا نمونه ها و واریته هایی است که جدید یافته می‌شود و موجب می‌گردد شماره گذاری قبلی بهم ریخته شود.
در این کاتالوگ، با بررسی سکه های مختلف ماشینی موجود از زمان قاجار تا به امروز، روشی تدوین شده تا بدان وسـیله بتوان کلیه سـکه های ضربی را درجه بندی نمود بدون اینکه سـکه های جدید، کد گذاری سکه های قبلی را بهم بریزد.
بهرحال این تلاشـی اسـت برای هماهنگی و یکی نمودن شـماره گذاریها که امیدوارم بتواند جوابگو باشد.
این کد مشتمل بر ده رقم (که دو به دو در کنار هم قرار گرفته) و یک حرف می‌باشد.

■ **دو رقم اول:** سمت چپ کد دوره می‌باشد. و از ۰۱ شروع و تا ۰۷ ادامه خواهد داشت. بشرح ذیل:
- □ ۰۱ سکه های دوره ناصرالدین شاه
- □ ۰۲ سکه های دوره مظفرالدین شاه
- □ ۰۳ سکه های دوره محمدعلیشاه
- □ ۰۴ سکه های دوره احمد شاه
- □ ۰۵ سکه های دوره پهلوی اول (رضا شاه)
- □ ۰۶ سکه های دوره پهلوی دوم (محمد رضا شاه)
- □ ۰۷ سکه های دوره جمهوری اسلامی

توضیح: جهت کد گذاری سکه های یادبود، بجای صفرهای کد دوره، عدد ۹ قرار داده می‌شود . برای مثال سـکه های یادبود دوره ناصرالدین شـاه با کد ۹۱ و سکه های یادبود دوره احمد شاه ۹۴ و سکه های یادبود جمهوری اسلامی با کد ۹۷ شناسائی خواهند شد.

■ **دو رقم دوم:** این کد مشـخص کننده ارزش اسـمی سکه Face Value می‌باشد. و شامل دو عدد است که از ابتدای ضرب سکه های ماشینی (دوره ناصرالدین شاه) تاکنون ردیف و به هر کدام یک عدد دو رقمی

تخصیص داده شده است. که بشرح ذیل می‌باشد:

کد	مبلغ	کد	مبلغ
۰۱	۱ دینار	۱۶	ده شاهی
۰۲	۲ دینار	۱۷	یک قران
۰۳	۵ دینار	۱۸	دو قران
۰۴	۱۰ دینار	۱۹	پنج قران
۰۵	۱۲ دینار یک غاز ـ ربع شاهی	۲۰	
۰۶	۲۵ دینار ـ یک پول ـ نیم شاهی	۲۱	نیم ریال
۰۷	۵۰ دینار ـ دوپول ـ یک شاهی	۲۲	یک ریال
۰۸	۱۰۰ دینار ـ صنار ـ دو شاهی	۲۳	دو ریال
۰۹	۲۰۰ دینار ـ یک عباسی ـ چهار شاهی	۲۴	پنج ریال
۱۰	۵۰۰ دینار	۲۵	ده ریال
۱۱	۱۰۰۰ دینار	۲۶	۲۰ ریال
۱۲	۲۰۰۰ دینار	۲۷	۵۰ ریال
۱۳	۵۰۰۰ دینار	۲۸	۱۰۰ ریال
۱۴	ربعی	۲۹	۲۵۰ ریال
۱۵	شاهی سفید ـ ۱۵۰دینار ـ سه شاهی	۳۰	۵۰۰ ریال

■ **کد (حرف) جنس سکه:** این کد نشان دهنده جنس سکه می‌باشد. البته بسیاری از سکه ها آلیاژ دو یا چند فلز هستند که بردن نام تمامی آنها و مشخصات آلیاژ در کد چندان بهره ای نخواهد داشت. لذا در اینجا تنها از حروف انگلیسی استفاده می‌گردد. ضمنا با توجه به اینکه فلز سکه‌ها آلیاژ های متفاوتی میباشد، در این کد گذاری سعی شده در صورت امکان از نام فلز قالب بعنوان کد مربوط به آن استفاده گردد.

□ A سکه های نقره ای

□ B سکه های برنزی

□ C سکه های مسی

□ G سکه های طلا

□ N سکه های نیکلی

□ L سکه هائی که بصورت دو تکه ، یک حلقه دور و یک هسته مرکزی، تولید میگردند.

□ S سکه ساندویچی Cladded or Sandwich Coin

□ P سکه های پرسی یا سورشارژ (درصورتیکه نقش سکه های قبلی برروی آنها مشهود باشد)

■ **دو رقم سوم سال ضرب:** دو رقم آخر سال ضرب سکه، بعد از جنس سکه آورده می‌شود.

■ **دو رقم چهارم:** واریته‌های ضرب شده در هر سال از هر سکه با ارزش اسمی یکسان، در این گروه آورده می‌شود واریته‌ها نیز از ۰۱ شروع و بترتیب ادامه پیدا خواهند کرد.

■ **دو رقم پنجم:** در این گروه ، انواع مختلف سکه های موجود در هر واریته (سکه های معمولی، سکه‌های ارور، مکرر و ...) بترتیب با ۰۱ شروع و به همین صورت ردیف و ادامه پیدا می‌کند.

پس از کد هر سکه، سعی شده شرح و توضیح هر سکه بصورت خلاصه نیز آورده شود.

0722N 590103

03	01	59		N	22	97/07
ردیف سکه	واریته سکه	سال ضرب		جنس سکه	مبلغ اسمی	دوره / یادبود

اصطلاحات، ارورها

برخی از اصطلاحات، ارورها و علل بوجود آمدن آنها

در این بخش جهت آشــنائی علامندان، به برخی از تعاریف و اصطلاحات و همچنین ارورهای رایج و علل بوجود آمدن آنها، اشــاره خواهد شــد. سعی براین بوده که به موارد عمده ارورها و یا نمونه های مشابهی که در میان ســکه های ضرب شده ماشینی ایران پیدا می‌شود، اشــاره گردد. در بعضی موارد نیز بدلیل اهمیت نوع ارور، و در دسترس نبودن نمونه های داخلی، برای تفیهم بهتر، نمونه سکه های خارجی آن آورده شده است. مجددا از علاقمندان درخواست می‌گردد در صورت تمایل عکس سکه خود را در اختیار گذاشته تا در چاپهای بعدی (انشاا...) بتوان از آن استفاده نمود.

در این بخش نیز اصطلاحات مربوطه، بترتیب اتفاقاتی که از شروع تا پایان مرحله ضرب سکه رخ می‌دهد، به ۵ بخش تقســیم شــده و در زیر هر بخش توضیحات ذکر گردیده. هرچند که بعضی از موارد می‌توانند در بخش دیگری نیز، آورده شوند.

■ بخش اول: اورورهای پولک

□ **Sintered:** این نوع پولکها برای مدت طولانی تری در مخازن آبکاری نگه داشته شده اند. وقتی در این مخازن قراردارند، روکشی از فلز را بخود می‌گیرند که پس از حرارت دیدن، بصورت ثابت برروی پولک باقی می‌ماند. و رنگ مســی حاصل می‌تواند در بخشــی از سکه، یک رو، یا هر دو روی آن ایجاد گردد. این فرآیند (Copper Washed هم نامیده می‌شــوند). در شــکل زیر تفاوت بین سکه نیکلی سفید و کاپر واشد مشخص میباشد.

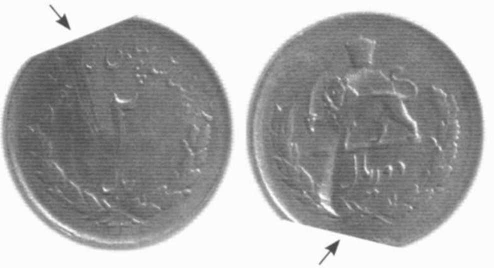


□ **پولک ضرب نشده Blank Planchet:** پولک ضرب نشده بدو صورت دیده می‌شود:
نوع اول : پولک تولید می‌گردد اما به مراحل حرارت دهی و شستشو نمی‌رسد.
نوع دوم: پولک تولید، حرارت دهی و شســته شــده و در ماشــین لبه گذاری نیز لبه گذاری شــده است ولی ضرب نمی‌شود.



نوع دوم　　　　　　نوع اول

□ **سـکه از پولک ناقص Clipped coin:** همانطور که در بخش روش ضرب سـکه توضیح داده شـد، هنگامی که ورق های فلزی برای تولید پولک به دسـتگاه تغذیه می‌شـود، بدلایل مختلف بعضی از پولکها دایره کامل نبوده و گوشه یا گوشه هایی از آن ناقص است. پس از طی مراحل تولید و ضرب، سکه بصورت دایره‌ای ناقص حاصل خواهد شد.
این نقص را می‌توان در اشـکال مختلف از جمله هلالی، برش صاف و یا مضرس Ragged با بیش از یک برش، دید.



□ **Multiple Clip**: پولکهائی که بیش از یک برش در خود دارند. هر چه تعداد این برشها بیشتر باشد، ارزش سکه بیشتر خواهد بود.

□ **پولک با برش در یک رو Incomplete (punch) curved clip:** پولکهائی هستند که در یک روی خود نقص برش دارند و در سمت دیگر این برش نفوذ ننموده و دیده نمی‌شود.



□ **بریدگی لبه سـکه Rim Clip:** دایره سـکه کامل اسـت ولیکن بخشی از لبه سکه در هر دو طرف، ناقص می باشد.(تصویر صفحه بعد)

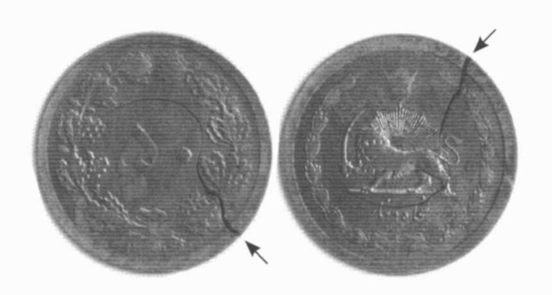


0723N 670104

☐ **پولک شکسته Broken Planchet:** گاهی پولک قبل یا بعد از ضرب می‌شکند.

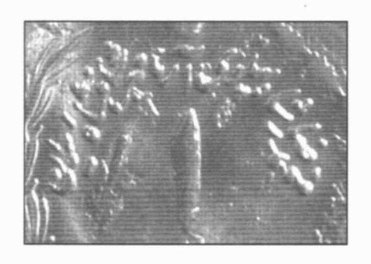
شکســتگی قبل از ضرب: در این صورت پس از ضرب، حاشیه های قسمت شکسته شده سکه، گرد می‌شوند و فلز در قسمت بین شکستگی نیز نفوذ می کند.

شکستگی بعد از ضرب: ضرب سکه سالم است ولی شکستگی در سکه وجود دارد.



☐ **روکـش حبابـدار Bubbled Plating:** در زمــان حرارت دادن فلز، گازهای موجود، بین مغز ســکه و روکــش آن، خــارج نگشــته و در میان فلز باقی می‌مانــد، که بصورت حباب (هائی) در روی ســکه دیده میشوند.

☐ **حبابی Blobs :** ناخالصی های سخت موجود در پولک موجب گودی و فرورفتگی سطح قالب می گردد. برروی سکه های حاصل از ضرب با این قالبها، خال های حبابی شکل برآمده ای دیده می‌شود.



☐ پولک نادرســت Wrong Planchet : ضرب ســکه بر پولکی صورت میگیــرد که برای ضرب مبلغ دیگری و یا آلیاژ دیگری در نظر گرفته شده است. در واقع در این نوع سکه ها، مشکلی با پولک وجود ندارد بلکه باید گفت که این پولکها با قالب اشتباهی ضرب شده اند. بنابراین همیشه سکه های کوچک تر هستند که میتواند در قالب اشتباهی، که از آنها بزرگتر است، قرار گیرد. (تصویر صفحه بعد)



ضرب ۵ ریالی بر پولک دو ریالی
0724N 610208

☐ **فلز (متفاوت) نادرست (Wrong Metal (Stock**: ورقهائی که برای ضرب استفاده می‌شود، معمولا از یــک جنس (مثلا در خصوص ســکه های نیکل) ولی با ضخامت های متفاوت می باشــند. گاهی اتفاق می‌افتد ورقی که برای یک ســکه در نظر گرفته شده، اشتباها جهت تهیه پولک برای یک سکه دیگر مورد اســتفاده قرار می‌گیرد. ســپس آن پولکها را برای ضرب آماده می‌کنند و سکه ای ضرب می‌گردد که از نظر ضخامت و وزن با سکه هم ارزش خود متفاوت خواهد بود.

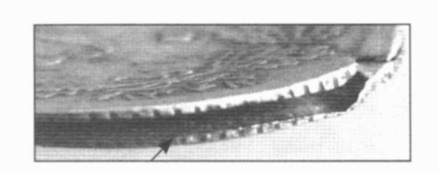
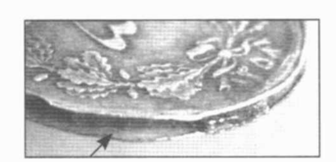
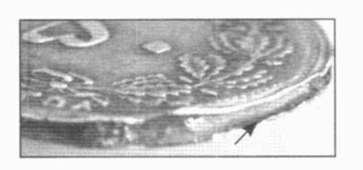


ورق مورد نظر سکه دو ریالی جهت پولک
سکه ۵ ریالی مورد استفاده قرارگرفته است.
0724N 600201

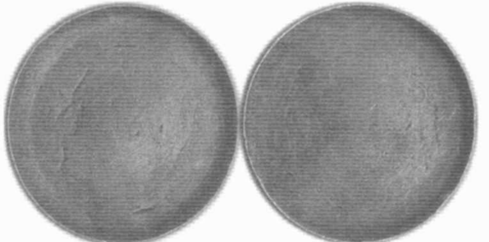
☐ **سکه بدون روکش core thickness ـ Missing both clad layer** : در سکه های نوع ساندویچی یا کلدد، گاهی روکش هر دو روی ســکه از بخش اصلی جدا شــده است و انچه که از سکه باقی مانده، تنها قسمت مرکزی سکه میباشد. نمونه آنرا می‌توان سکه یک ریالی سفید (آهنی) قدس ۱۳۵۸ نام برد.



☐ **(full‗Missing Core (partial** : سکه های روکش داری (ساندویچی یا کلدد) که قسمتی از هسته مرکزی آن (فلز میان دو روکش، مثلا آهن) از بین رفته است. بعضی از این سکه ها بر اثر مرور زمان و نیز جذب رطوبت ممکن است زنگ زده و از بین بروند. بشکلی که سکه از داخل خالی می‌گردد. (تصویر صفحه بعد)

□ **سـکه های پرسـی یا سورشـارژ :** با تغییر رژیم پهلوی به جمهوری اسـلامی و یا بدلیل کمبود مواد اولیه، سـکه های گذشـته را که از درجه اعتبار نیز ساقط اسـت، مجددا پرس نموده تا نقش های (Motif) ضرب اولیه از روی آن برداشـته و بصورت پولک درآید. سپس مجددا سکه (پولک) جهت ضرب جدید بکار برده میشود.



در بعضی از این نمونه سـکه های پرسـی، می‌توان آثاری از طرح سـکه، نقش تاریخ و یا نوشته‌های ضرب قبلی را مشاهده نمود. این آثار در یک رو و یا هر دو روی سکه و با تنوع های گوناگون دیده خواهد شد.



سـکه های پرسی (سورشـارژ) عمدتا مربوط به سـالهای دهه ۱۳۵۰ بوده و با ارزشهای ذیل مجددا ضرب گردیده اند.

سکه ۵ ریالی پهلوی ، سکه های ۵ ریالی سالهای ۱۳۶۰ و ۱۳۶۱ ضرب گردیده است.

سکه ۱۰ ریالی پهلوی که جهت ضرب سکه های یادبود سال ۱۳۵۸ استفاده شده است.

سکه ۲۰ ریالی پهلوی که با آن سکه یادبود سومین سالگرد انقلاب ۱۳۶۰، ضرب گردیده اند.

سکه های ۵ ریالی پهلوی و جمهوری ، سکه های ۲۰ ریالی ۱۳۶۸ ضرب گردید.

سکه های ۱۰ ریالی پهلوی، سکه ۵۰ ریالی سفید سالهای ۱۳۶۷ و ۱۳۶۸ ضرب گردید.

توضیحاتی در خصوص درجه بندی سکه های پرسی:

در سـکه های پرسـی، نقش رو و یا پشت سکه ضرب ثانویه میتواند در هر یک از طرفین سکه ضرب اولیه قرار داشته باشد. بدین معنی که نقش روی سکه یا در رو و یا در پشت سکه اولیه ضرب میگردد. بنظر بنده سکه های پرسی میتواند بصورت ذیل درجه بندی گردند.

۱) سکه دارای تاریخ و نقش اولیه در هر دو روی سکه است.

۲) سکه دارای تاریخ و نقش اولیه تنها در یک روی سکه است.
۳) سکه در هر دو رو دارای نقش اولیه میباشد، ولیکن تاریخ مشخص نیست.
ضمنا هر چه نقش های اولیه قابل رویت تر باشند، سکه از درصد بالاتری در درجه بندی برخوردار خواهد شد. برای یافتن سکه های پرسی، خصوصا به جزئیات ذیل توجه بیشتری کنید

- □ در سکه های ۵ ریالی پرسی، نوشته ها و تاریخ ضرب اولیه مشخص تر هستند.
- □ در سکه های پرسی ۱۰ ریالی، دم شیر مشخص تر است.
- □ در سکه های ۲۰ ریالی بینی نیم رخ شاه و دسته شمشیر و خط زیر شیر، راحتتر دیده میشوند.

بخش دوم : واریته های قالب

□ قالبهای مکرر Doubled Dies(hub doubling)

در طی مراحل هابینگ (پرسکاری) و تولید قالبهای هاب و قالبهای کاری، علیرغم اینکه ساده می‌باشند اما تشخیص اینکه مکرر ها چرا و چگونه اتفاق افتاده است، مشکل و گاهی پیچیده می‌باشد. ابتدا مراحل تهیه قالب مجددا ذکر و سپس به درجه بندی که توسط Alan Herbert پیشنهاد شده، جهت مزید اطلاع علاقمندان اشاره می‌گردد.

پس از آماده شدن قالب اصلی، از آن برای تهیه هاب کاری که دارای تصویری برجسته از طرح سکه می‌باشد، استفاده می‌شود. و بعد با هاب کاری، قالب کاری که دارای تصویری فرورفته می‌باشد، تولید می‌گردد.

هاب اصلی (تصویرمثبت یا برجسته) همانند سکه
قالبهای اصلی (تصویر منفی یا فرورفته)
هابهای کاری (تصویرمثبت یا برجسته) همانند سکه
قالبهای کاری (تصویر منفی یا فرورفته)

از آنجا که معمولا یکبار پرسکاری برای بدست آوردن تصویر واضح از طرح کافی نیست، قالب را با حرارت دادن نرم می‌کنند و مجددا پرسکاری (هابینگ) انجام می‌شود. اینکار ممکن است لزوما چندبار صورت پذیرد. چنانچه در طی این مراحل، هاب کاری و قالب کاری، بخوبی برروی هم در دستگاه پرس تنظیم نگردند، تصویری مظاعف برروی قالب ایجاد می‌گردد. و این قالب مکرر، سکه های مکرر تولید خواهد نمود.

آنچه مهم است تشخیص و تمیز دادن نوع قالبهای مکرر از یکدیگر و همچنین جدا ساختن آنها از مکررهای مکانیکی یا مکررهای در حین ضرب می‌باشد.

در شروع جمع آوری سکه های ضرب شده با قالبهای مکرر، بهتر است که به چگونگی پیش آمدن این نوع

مکرر ها توجه داشت و سپس به جزئیات بیشتر آن پرداخت. برای مثال در بعضی سکه ها تکرار یا مطاعف بودن حروف در لبه سکه در جهت عقربه های ساعت و یا عکس آن است.

سـکه های دیگر ممکن اسـت فقط در بخشی از حروف لبه سـکه، مکرر دیده شود. گاهی تکرار فقط طرح وسط و یا تنها بعضی از اجزاء سکه را تحت تاثیر قرار داده است.

در هر حال سکه های تولید شده با قالب ضرب مکرر، در یکی از ۸ طبقه ذیل قرار می‌گیرد. البته با داشتن تنها یک سـکه نمی‌توان کاملا طبقه مورد نظر را تشـخیص داد و این کاری اسـت تخصصی که با بررسی نمونه های زیاد سکه های مکرر، مهارت آن کسب خواهد شد.

۱) **مکرر از هاب چرخیده Rotated Hub Doubling:** وقتی تنظیم قالب کاری و هاب کاری بخوبی برروی هم صورت نمی‌گیرد (هاب که قالب اصلی و سـازنده قالب کاری می‌باشـد چرخیده اسـت)، حاصل قالبی است که جزئیات طرح کاملا برروی هم منطبق نبود ه و مکرر دیده می‌شوند.

در ایـن نـوع قالبهـا معمولاً تکرار جزئیات طرح، یا در جهت چرخشـی عقربه های سـاعت و یا خلاف آن می‌باشد. در سکه های حاصل از این نوع قالبها هرچه از مرکز سکه دور می‌شوید، تکرار جزئیات طرح بیشتر شده بنحوی که در کنار لبه سکه بیشترین حد مکرر را مشاهده می‌کنید.

قسمت وسط سکه که کمترین حد تکرار را دارد، مبنا (نقطه اتکاء) یا Pivot می‌نامند.





سکه ده ریالی 9725N 680602

۲) **مکرر از هاب از شـکل افتاده DDD)Distorted Hub Doubling):** عده ای معتقد هسـتند که هاب از شکل افتاده بدلیل کارکرد زیاد هاب برای تولید قالب کاری می‌باشد و عده ای نیز عقیده دارند که بدلیل سردو گرم کردن قالب هاب یا قالب کاری است که واکنش قسمتهای مختلف فلز موجب می‌گردد تا جزئیات طرح بخوبی قابل رویت نبوده و از حالت اصلی آن خارج شده و کج و بد شکل شوند (در هنگام گرم شـدن قالب منبسط می‌شـود ولیکن بعد از سرد شدن به حالت اولیه برنمی‌گردد). در این صورت سکه های حاصل، یا در پائین حروف و اجزاء طرح و یا در بالا (راستای لبه سکه) دچار تکرار می‌شوند.



۳) مکــرر از طــرح هاب Design Hub Doubling : ایــن حالت زمانی اتفاق می‌افتد که برای تولید هــاب کاری، بنابه دلایلی، حداقل از دو قالب اصلی اســتفاده شــده که هر کــدام در جزئیات طرح متفاوت می‌باشــند. در این حالت، ایــن تکرار می‌تواند در هر کجا از طرح باشــد. و از قانون خاصی تبعیت نمی‌کند. ممکن است یک حرف مکرر و حرف بعدی سالم باشد. برای این نوع می‌توان مکرر تاریخ را مثال زد.



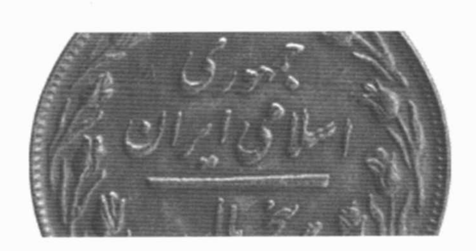
سکه دوریالی 0723N 660102

۴) مکرر از انحراف هاب Offset Hub Doubling: وقتی قالب کاری مجددا جهت هابینگ قرارداده می‌شــود، کاملا در وســط و نقطه مرکزی (به نسبت مراحل پیشــین هابینگ) قرار نمی‌گیرد. در سکه‌های حاصل، شدت تکرار، در لبه سکه همانند وسط آن می‌باشد.



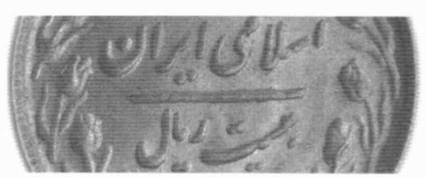
سکه ۵ ریالی 0724N 610203

۵) مکــرر از هــاب Pivoted Hub Doubling: زمانــی بوجود می‌آید که هنگام هابینگ، هاب کاری بر روی قالب کاری بطور دقیق تنظیم نمی‌گردد. در این حالت نقطه اتکاء، در اطراف لبه ســکه خواهد بود، برخلاف نوع اول که در مرکز اســت. در ســکه های حاصل از این نوع، شدت تکرار جزئیات در یک سمت (چپ یا راست سکه) بیشتر و در طرف مقابل بسیار کم و یا اصلا هیچ تکراری دیده نمی‌شود. با چرخش و حرکت برروی بخش مکرر، بخش مظاعف بیشــترین حد افزایش را پیدا می‌کند و ســپس از آن نقطه به بعد رو به کاهش می‌رود تا که به نقطه اول برسید.



سکه ۵ ریالی 0724N 600102

۶) مکرر یا متورم از هاب Distended Hub Doubling : این نوع مکرر زمانی رخ می‌دهد که هاب کاری، نرمتر از قالب کاری باشد. و یا باکارکرد زیاد قالب، قسمتهای برجسته طرح به مرور صاف شده، ضخیم تر و متورم می‌گردند. زمانی که ابتدا یک هاب معمولی را برای تولید قالب استفاده می‌کنند و سپس در مرحله بعد یک هاب بادکرده را مورد استفاده قرار می‌دهند، حاصل قالبی می‌شود که سکه های ضرب شده با آن، تکراری در اجزاء طرح دیده نمی‌شود بلکه جزئیات و حروف ضخیم تر از معمول دیده می‌شوند.





0726N 660101 و مقایسه آن با 0726N 600101

۷) مکـرر از هــاب اصلاح شــده Modified Hub Doubling : هنگامی که در تولید یک قالب اصلی، از یک هاب اصلی و یک هاب اصلی که قبلا اصلاح شــده اســت، اســتفاده می‌شــود، این نوع مکرر اتفاق میافتد.

۸)مکرر با هاب کج Tilted Hub Doubling: زمانی که قالب در محور خود کاملا تنظیم نشده و در نتیجه ســطح دو قالب با هم موازی نیســتند. در نتیجه سکه های تولیدی یا در بخش بالای حروف و یا در بخش پائینی دچار تکرار می‌شوند.



سکه دو ریالی 0723N 610103

توضیح جهت قالبهای مکرر: همانگونه که در بالا ذکر شد، سکه های مکرر هر کدام محصول یک نوع قالب مشــخص میباشــند. و با توجه به تعدد قالبها برای ضرب هر نوع ســکه، یک سکه میتواند دارای مکررهای مختلف (در جزئیات، طرح و یا حروف) و متفاوتی باشند.

□ **تاریخ روی تاریخ Over Date:** گاهی سکه با قالبهائی ضرب میگردد که قبلا برای سالهای گذشته استفاده شده است. سکه هائی که با اینگونه قالبها ضرب میگردند، معمولا نشان و اثری از تاریخهای قبلی را بر خود دارند. یکی از دلایل ذیل می‌تواند توجیهی برای استفاده از اینگونه قالبها باشد:

۱) کمبود قالب و یا کمبود فلز برای ساخت قالب

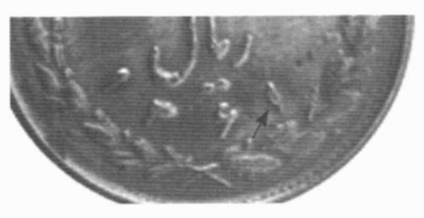
۲) بخشی از قالبهائی که توسط ضرابخانه برای یک سال تهیه شده، مورد استفاده قرار نگرفته باشد.

۳) قالبهای کاری که برای یکسال ساخته شده بود، یا بلااستفاده مانده یا بسیار کم استفاده شده باشد.

۴) در مرحله دوم هابینگ برای تولید قالب کاری، از یک هاب دیگر با تاریخ دیگری استفاده شده باشد.



0723N 650102



0722N 610101

□ **پانچ مجدد تاریخ Re-punched Date (RPD):** در گذشته آخرین مرحله در ساخت قالب، حک کردن تاریخ برروی قالب بوده و اتفاق می‌افتاد که یک یا چند رقم از ارقام تاریخ بدلایلی که در ذیل ذکر شده، بصورت مطاعف و یا جدا از یکدیگر، برروی قالب حک گردد.

۱) در ابتدا تاریخ بخوبی حک نشده باشد.

۲) کج حک شده باشد.

۳) سروته باشد.

۴) اندازه های اعداد متفاوت باشد.

۵) تاریخ بسیار بالا یا پائین ضرب شده باشد.

□ **جابجا شدن تاریخ Misplaced Date (MPD):** به همان دلیلی که پیش از این ذکر شد، تاریخ در آخرین مرحله ساخت قالب حک میگردد، بنابراین ممکن است تاریخ در جایی که برای آن در نظر گرفته شده، حک نشود و یک یا تعداد بیشتری از ارقام، در حاشیه یا روی جزئیات دیگری از طرح سکه (بر روی قالب) حک گردد.



■ بخش سوم: ارورهای نصب قالب

□ **Two Head/Tail**: در زمان نصب قالب، برای هر دو رو، از قالبهای با طرح مشــابه استفاده می‌گردد. و در این حالت سکه ای ضرب که هر دو روی آن، رو و یا پشت سکه میباشد.



0726N 000101

□ **سکه ترکیبی دو ارزشی Double denomination mule** : مول یا مولینگ ترکیب دو قالب کاملا متفاوت برای ضرب ســکه می‌باشــد. این دو قالب مربوط به سکه های مختلف هستند ولی یکجا بکار برده می‌شــوند. بعضی از این ســکه ها یا عمدا و یا خارج از ضرابخانه ضرب شده که آنها را سکه ترکیبی عمدی Intentional Mule می‌نامند. یک نوع دیگر مولینگ، سکه ترکیبی دو ارزشی است که در روی سکه یک ارزش و در پشت سکه، با ارزشی دیگر و نقشی دیگر ضرب شده است.
در نمونه های ســکه های ماشــینی ایران، ســکه ۲۵ دینار/ یک ریال ســال ۱۳۲۹ از جمله سکه دو ارزشی می باشد.



برای ضرب ســکه ۲۵ دیناری ســال ۱۳۲۹، برای روی سکه از قالب ۲۵ دیناری و برای پشت سکه، از قالب پشت سکه یک ریالی نقره مربوط به همان سال استفاده شده است.

□ **سکه با ارزش متفاوت Different Denominations:**
این سکه بصورت معمول ضرب گردیده ولیکن مجددا یک ضرب دیگر، با یک ارزش دیگری را نیز دریافت کرده است.

■ بخش چهارم: ارورهای قالب

□ **Off Center Die Clash**: گاهی سکه هایی دیده می‌شوند که از برخورد قالبهائی که کاملا روی هم

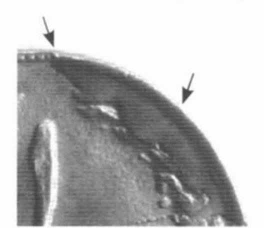
تنظیم نگشته اند، ضرب گردیده، لذا بخشی از نقش های پشت و روی طرح، بر سکه ایجاد نگردیده است.

□ **شکســتگی حلقه دور پولک Collar Break** : وقتی در اطراف ســکه حاشیه ای برآمده دیده می‌شود نشانگر آن است که سکه با حلقه شکسته، ضرب شده است.

□ **تصادم با کولار Collar Clash**: گاهی قالب اندکی منحرف شــده و از وضعیت خود خارج می‌شــود و بجای اینکه کاملا پولک را ضرب کند بخشـــی از حلقه دور را ضرب می‌کند. با این اتفاق، طرح روی کولار بر روی قالب بجا می‌ماند و از آن به بعد نقش حاشیه دور (که برروی کولار می‌باشد) برروی سکه نیز نمودار می‌شود.

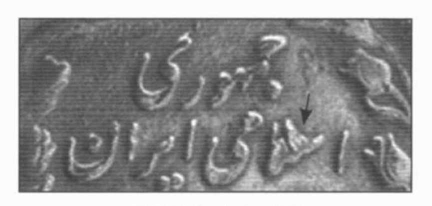
سکهٔ یک ریالی۱۳۶۱   0726N 000101

□ **شکســتگی عمده قالب Major Die Break(Cud error)** : وقتی قســمتی از شکستگی قالب از آن جدا شده و می‌افتد، در زمان ضرب، فلز پولک به درون قسمت شکسته شده قالب می‌رود و نتیجه آن سکه ای است که بخشی از آن ضرب نگردیده و در روی مخالف نیز، نقشی کمرنگ تر ایجاد می‌گردد.



0722N 610212

□ **لب پریدگی بین حروف و نوشته ها در قالب Die Chips**: سکه هائی که دارای برآمدگیهای حبابی شــکل اند که معمولا روی قسمتهای تحت فشــار طرح دیده می‌شوند، حاصل این نوع قالبها هستند. اغلب می‌توانید آنها را در بین حروف و یا اعداد روی سکه ملاحظه کنید.



0725N 610103

□ **برخــورد قالبهــا Die Clash**: زمانی که دو قالب به هم برخورد کنند درحالی که هیچ پولکی بین آنها

نباشد، بر اثر این تصادم، بخشی از نقش پشت سکه برروی قالب رو، و همینطور بخشی از نقش روی سکه برروی قالب پشت سکه ایجاد می‌گردد. سکه هائی که با این قالبها ضرب میگردند، دارای انعکاس (نقشی) از پشت، رو و یا هر دو روی سکه را نیز با خود خواهند داشت. با ضرب بیشتر و بیشتر سکه با این قالبها، به مرور نقش های روی قالب نیز محو تا بصورت شبح در میاید و نهایتاً از بین میرود.



انعکاس 0723N 600102



انعکاس 0723N 600106

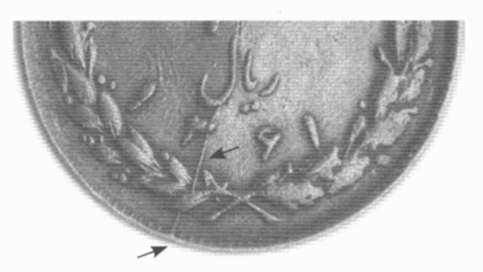




شبح 0722N 590102

توضیح در خصوص انعکاس و شـبح روی سـکه (حاصل از برخورد قالب) : انعکاس در سـکه ها که حاصل برخورد دو قالب بدون پولک بین آنها میباشد، خصوصا در وسط سکه، که فشار بیشتری بر آن وارد میشود، حاصل می‌گردد. و لذا چنانچه شبح سکه ای یافت گردد، مطمئنا آن سکه باید دارای انعکاس، نوع واضح و فرورفته از آن سکه، نیز وجود داشته باشد.

□ **ترکهای قالب Die Cracks :** بعضی از قالبها با کارکرد زیاد دچار آسیبهائی می‌شوند که یکی از آنها ترک و شـکافهائی اسـت که در آن ایجاد می‌گردد. سکه های ضرب شده با این قالبها، خطوط غیر معمول برجسـته ای را روی سـکه ایجاد میکنند. محل و شکل این برآمدگیها می‌تواند تغییراتی بر روی نقش سکه ایجاد نماید که در نوع خود جالب نیز می‌باشد.



سکه ۱۰ ریال ۱۳۶۱ 0725N 610102

□ **Heavy Die Transfer :** وقتی قالب به پایان عمر کاری خود می‌رسـد، اغلب نقش اصلی (اطراف نقش) وسـط قالب دیگری را بخود میگیرد. بدین معنی که این نقش، هنگامی‌که سـکه ضرب می‌شـود، از یک قالب به قالب دیگر منتقل می‌گردد. سکه هائی که با این قالبها ضرب می‌گردند، تصویری شبح (هاله) گونه، از روی دیگر سکه را برروی خود دارد.



0725N 640402





0725N 610302

□ **خراش قالب Die Scratches** : خطوط نازک برجسـته ای که بر روی سـکه ایجاد می‌گردد در اثر خراشهای ایجاد شده بر روی قالب میباشند که برروی سکه بدین صورت نمایان می‌شوند.



0726N 670502

□ **Rim to rim die break**: این مورد زیر گروه قالب شکسـته می‌باشـد. شکسـتگی قالب از یک لبه قالب شروع و به لبه دیگر ختم می‌گردد.



□ **قالـب چرخیـده Rotated Die**: در سـکه های با تصویر چرخیده بدلیـل اینکه نمی‌توان واقعا گفت کدام قالب، چکشی (روی سکه) یا سندانی (پشت سکه) و یا اینکه هردو چرخیده اند، لذا قالب پشت سکه، بعنوان قالبی که چرخش خواهد داشت در نظر گرفته شده است. سکه (در ایران و برخی از کشورها) به حالت "سکه ای" ضرب می‌گردد.

چنانچه قالبی از جای خود شل گردد و یا اینکه اشتباه قرارداده شده باشد، در این صورت سکه هائی ضرب میگردند که به نسبت حالت اصلی سکه، چرخش دارند و این چرخش گاهی تا ۱۸۰ در جه می‌رسد. معمولا چرخش هائی که بیش از ۱۵٪ باشند بعنوان سکه چرخیده در نظر گرفته می‌شود.

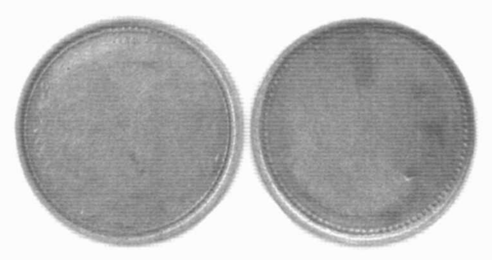
چرخش ۱۸۰: درجه این نوع سکه ها را در ایران، تاج مقابل نیز می‌گویند. (تصویر صفحه بعد)



چرخش حول محور افقی 0707S 580103

■ بخش پنجم: ارورهای ضرب

□ **ســکه آزمایشــی (جهت تنظیم قالب) Die Adjustment(trial) Strike** : برای تنظیم فشار قالب، سکه هائی را با فشارهای مختلف ضرب می‌کنند تا به فشار مناسب برای ضربی قابل قبول و واضح برسند. ســکه های ضرب شــده در این بین دارای نقشی بسیار کمرنگ اند و معمولا تنها قسمت مرکزی یا حاشیه طرح در دو طرف سکه مشخص می‌باشد. این گونه سکه ها را سکه های آزمایشی می‌گویند. که معمولا نیز پس از تنظیم قالب در جریان قرار داده نمی‌شوند و آنها را از بین می‌برند.



9725N 680000

□ **گرفتگی Fills**: نقاط و جزئیات ریز نقش ســکه برروی قالب توسط خرده های فلز پولک و یا روغن، پر می‌گردد. نقش روی سکه های حاصل از ضرب با این قالبها، محو و یا فاقد نقش واضح هستند.



یک ریالی 0722N 610209

□ **ضرب ســکه (بجای قالب) بر پولک Brockage** : این ســکه حاصل ضرب یک سکه بر یک پولک می‌باشد که هر دو در محل ضرب، یا کاملا روی هم یا بخشی روی هم، قرار گرفته اند.

۱) در نوعــی که ســکه و پولک کاملا برروی هم قرار میگیرنــد (Full Brockage strike) حاصل سکه ای (از پولک دوم) خواهد شد که تصویری معکوس، فرورفته و تقریبا بزرگتر (متاثر از سکه اول) را در یک طرف و ضربی واضح و روشن، در طرف دیگر داراست. و سکه دیگر (سکه ای که اول ضرب شده بود)

دارای تصویری مظاعف (مکرر) در یک طرف و نقشی برجسته، پهن و بزرگتر شده در طرف دیگر است.



ضرب سکه بر سکه (از سمت روی سکه)

۲) عکس این حالت نیز به نام Full counter - brockage strike اسـت که ضرب یک پولک با سکه ای است که قبلا (زمانی که پولک بوده) با سکه ضرب شده است.

□ **سکه تشتکی Die Cap**: گاهی یک سکه در قالب چکشی گیر کرده و چندین بار عمل ضرب انجام می‌شـود. در این حالت سـکه از طرف رو برآمدگی و از طرف پشـت، فرورفتگی پیدا می کند (شبیه تشتک نوشابه). هر چه تعداد ضرب بیشتر باشد، برآمدگی (یا فرورفتگی) آن بیشتر خواهد بود.



□ **ضرب پهن Broad stricke** : پولک جهت ضرب شدن و تبدیل به سکه، در حلقه ای که در روی قالب سندانی قراردارد گرفتار شده و سپس عمل ضرب صورت می‌گیرد. چنانچه این حلقه که کنگره های حاشیه سـکه را نیز در خود دارد و آنرا برروی سـکه ایجاد می کند، از محل منحرف شـود بدلیل فشار زیاد در زمان ضرب به بیرون فشـرده و سـکه حاصل از نظر قطر از اندازه واقعی بزرگتر می‌گردد. در این حالت کنگره حاشیه دور سکه، نیز بطورکامل ایجاد نمی‌گردد.

Uncentered broad strike: این نمونه سـکه از نظر قطر بزرگتر از سـکه معمول می‌باشد (بدلیل ضرب پهن) و تمامی طرح سکه مشخص است ولی به یک سمت کشیده شده است.

توجه داشـته باشید که چنانچه بخشی از نقش روی سکه ایجاد نشده باشد، آنگاه ارور ایجاد شده ارور خارج از مرکـز خواهـد بود و نه ضرب پهن چرا که در ضرب پهن، تمامی نقش سـکه در هر دو رو بخوبی ایجاد خواهد گشت.

نوع دیگر ضرب پهن زمانی اسـت که حلقه، تنها بخشـی از سکه را در برگرفته باشد. در این حالت

سکه فقط از یک طرف پهن گشته و تنها بخش مقابل دارای کنگره خواهد شد

□ **ضرب مکرر Close Centered Double Strike**: چنین سـکه ای ضرب مکرر را در دو روی خود خواهد داشـت. علت آن یک ضرب دوم توسـط قالب می‌باشـد در حالیکه سکه بطور کامل یا بخشی از آن همچنان در کولار باقی مانده و کمی چرخیده است و این موجب می‌گردد که نقش هر دو روی سکه بصورت مطاعف دیده شود.



0725N 610502

□ **سکه دو مبلغی Double Denomination** : ضرب بر سکه ای صورت میگیرد که قبلا ضرب شده اسـت. سکه بعد از اینکه بصورت معمول ضرب شده، مجددا ضرب دیگری را که مربوط به ارزش متفاوتی اسـت، به خود می‌گیرد. به این معنی که یک پولک دو بار ضرب میشـود یکبار برای یک ارزش اسمی و بار دوم برای ارزش اسمی دیگری. البته معمولا ضرب دوم از قالبهائی خواهد بود که از پولک بزرگترند.

□ **سـکه دو یا چند ضرب Double/multi Struck** : وقتی پولک به سـمت قالب سـندانی فرسـتاده می‌شود و در میان حلقه نگهدارنده قرارمیگیرد، سکه ضرب و سپس توسط قالب سندانی، به بالا فشار داده می‌شود تا خارج گردد. کاه اتفاق می‌افتد که سکه کاملا خارج نشده و یک ضرب دوم (و بندرت ضرب سوم) نیز روی آن انجام می‌شود. شیوه قرارگرفتن سکه کاملا اتفاقی بوده و می‌تواند به هر حالتی باشد.



سکه ده ریالی ۱۳۷۳ 0725B 730102

□ **سکه دو ضرب برگشته Obverse struck over reverse (Flip over and double Str)**: یکی از حالتهای سـکه های دو ضربی، این است که سـکه بعد از اولین ضرب دریافتی، کاملا خارج نمی‌گردد و مجددا یک ضرب دوم را بخود می‌گیرد. برگشـتن سـکه در پرس موجب می‌شود که در ضرب دوم ، نقش روی سکه بر پشت و نقش پشت سکه برروی آن، ضرب گردد.

□ **سـکه چند ضربی Multiple Strike**: زمانی که سـکه بیش از یکبار توسـط قالبها ضرب می‌گردد، دارای دو تصویر خواهد بود که می‌تواند در هر جا و به هر شکل باشد.



0724N 650207

□ **خارج از مرکز Off Center** : پولک جهت ضرب، به سمت قالب سندانی (قالب پشت سکه) فرستاده می‌شــود و توســط حلقه محیطی Collar ، نگهداری وآنگاه قالب چکشی برای ضرب پائین می‌آید. چنانچه ســکه بطور کامل در حلقه محیطی قرار نگیرد، پس از ضرب، ســکه نقش کامل را به خود نگرفته و نقش بصورت یک دایره ناقص و خارج از مرکز ســکه، دیده میشــود. توجه داشته باشید که در سکه های خارج از مرکز، هر دو روی سکه خارج از مرکز خواهد بود.



0724N 650205

□ **خارج از مرکز در یک روی سکه Miss -aligned** : در این نوع سکه بدلیل تنظیم نامناسب قالبها که دقیقا در مرکز قرارنمیگیرند، سکه حاصل تنها از یک طرف بصورت خارج از مرکز ضرب شده است.



□ **Uniface strike**: وقتی دو پولک منطبق برهم و در زیر ضرب قرار می‌گیرند، حاصل سکه هائی است که یکی ضرب روی آن کاملا مشخص و پشت سکه بدون ضرب ، و دیگری عکس اولی خواهد بود.



0726N 580202

□ **Struck through wire**: یکی از ابزارهائی که در کارگاه قالب زنی استفاده میشود، برس سیمی میباشد. که برای تمیز کردن قالب و دستگاه مورد استفاده قرار میگیرد. گاهی موهایی که از برس می‌افتند، راه به قسمت ضرب پیدا و بصورت یک خط نازک برجسته برروی سکه دیده میشوند.



0724N 650205

□ **مکرر مکانیکی (Mechanical Doubling (Strike doubling/Machine doubling**: نوع دیگری از ضرب مکرر وجود دارد که به علت اشکالات مکانیکی یا فنی قالب رخ می‌دهد. در این نوع مکرر قالب از جای خود شل می‌شود و پس از اولین ضرب (که ضرب اصلی می‌باشد) مجددا قالب چکشی ضرب دیگری را بر سکه ایجاد می‌کند. به همین دلیل این نام را به خود گرفته است. در این نوع مکرر، معمولا حروف مکرر شده، از هم جدا نبوده و گوشه های گرد دارند (بر خلاف مکرر های ناشی از قالب که گوشه و کناره های جدا از هم دارند).



مکرر مکانیکی 0728N 820102

در پایان این بخش، ذکر این نکته ضروری است که شناسائی ارور ها و علل بوجود آمدن آنها، خصوصاً ارورهای مربوط به مکرر، چندان کار ساده ای نبوده و نیازمند تجربه، دقت زیاد و بررسی سکه های مختلف میباشد. آنچه که تاکنون آورده شده، در خصوص سکه هائی بود که شناسائی و علت بوجود آمدن ارور آنها نیز مشخص گردیده است.

مطمئنا نمونه های دیگری نیز نزد مجموعه داران وجود دارند که پس از شناسائی و اطمینان از علت بوجود آمدن آنها، به اطلاع کلیه علاقمندان خواهد رسید.

چک لیست بررسی سکه

۱) وضعیت پولک : ناقص ، نازک، ضخیم، سوراخ دار

۲) ترک قالب ، جزئی، ترک سرتاسری، یک ترک یا بیش از یکی، تغییری که در طرح ایجاد نموده

۳) شکستگی قالب

۴) چرخش (گردش) قالب (سکه)

- □ در جهت عقربه های ساعت (به سمت چپ)
  - ۱۸۰ درجه (تاج مقابل)
  - ۹۰ درجه
  - کمتر یا بیشتر از ۹۰ درجه
- □ خلاف عقربه های ساعت (به سمت راست)
  - ۱۸۰ درجه
  - ۹۰ درجه
  - کمتر یا بیشتر از ۹۰ درجه

۵) کولار کلش collar clash برخورد وجه سوم با قالب روی سکه

۶) مکرر

- روی سکه
- پشت سکه
- هر دو روی سکه

۷) انعکاس

روی سکه

پشت سکه

هر دو روی سکه

۸) آیا انعکاس

چرخش دارد؟

مکرر شده است؟

انعکاس (آینه ای و وارو است) ـ انعکاس بر اثر فشار قالب ؟

۹) شبح

روی سکه   هر دو روی سکه

شبح چرخیده

۱۰) وضعیت کنگره / نوشته در

روی سکه

پشت سکه

وجه سوم

۱۱) وزن سکه

۱۲) رنگ سکه

۱۳) ضرب سکه

ضعیف

صاف

قوی

برجسته

۵۰ دینار	۱۳۵۸	برگ زیتون	شیر و شمشیر	آهن روکش برنز- سکه ساندویچی یا کلدد	۲,۵ گرم	۲۰ میلی متر		0707S
۱ ریالی	۱۳۵۸ الی ۱۳۶۷	برگ زیتون	جمهوری اسلامی ایران و گل لاله	مس و نیکل	۱,۷۵ گرم	۱۸,۲ میلیمتر	سال ۱۳۶۰ ضرب نگردید	0722N
	۱۳۵۹	یوم القدس ، شاخه لاله	تصویر مسجد الاقصی	فولاد و برنز - سکه ساندویچی یا کلدد	۲,۵ گرم	۲۰,۲۵ میلیمتر	یک ریالی قدسی	9722S
	۱۳۷۱ الی ۱۳۷۴	جمهوری اسلامی ایران	قله دماوند	مس و نیکل و روی	۱,۴ گرم	۱۶,۳ میلیمتر	یک ریالی دماوندی	0722B
۲ ریالی	۱۳۵۸ الی ۱۳۶۷	برگ زیتون	جمهوری اسلامی ایران و گل لاله	مس و نیکل	۳ گرم	۲۲,۲ میلیمتر		0723N
۵ ریال	۱۳۵۸ الی ۱۳۶۷	برگ زیتون	جمهوری اسلامی ایران و گل لاله	مس و نیکل	۴,۶ گرم	۲۴,۷۵ میلیمتر		0724N/P
	۱۳۷۱ الی ۱۳۷۸	جمهوری اسلامی ایران	آرامگاه حافظ	مس و نیکل و روی	۲ گرم	۱۹,۲ میلیمتر		0724B
۱۰ ریال	۱۳۵۸ الی ۱۳۶۷	برگ زیتون	جمهوری اسلامی ایران و گل لاله	مس و نیکل	۷ گرم	۲۷,۷۵ میلیمتر		0725N
	۱۳۵۸	جمهوری اسلامی ایران	تصویر ۳ شاخه گل لاله ۲۲ بهمن ۱۳۵۸			۲۷,۷۵ میلیمتر	ده ریالی گل لاله	9725N/P
	۱۳۶۱	یاایها المسلمون اتحدو و تصویر مسجد الاقصی	جمهوری اسلامی ایران و تصویر خانه خدا			۲۷,۷۵ میلیمتر	ده ریالی قدسی بزرگ	9725N
	۱۳۶۸				۳ گرم	۲۱,۴ میلیمتر	ده ریالی قدسی کوچک	9725N
	۱۳۷۱ الی ۱۳۷۶	جمهوری اسلامی ایران	آرامگاه فردوسی	مس و نیکل و روی	۳ گرم	۲۱,۲ گرم	ده ریالی فردوسی	0725B
۲۰ ریال	۱۳۵۸ الی ۱۳۶۷	برگ زیتون	جمهوری اسلامی ایران	مس و نیکل	۹ گرم	۳۰,۸ میلیمتر		0726N
	۱۳۵۸	جمهوری اسلامی ایران	نیم کره خورشید استقلال آزادی جمهوری اسلامی			۳۰,۸ میلیمتر	چهارصدمین سال هجرت	9726N
	۱۳۵۹	تصویر گل و تاریخ ۲۲ بهمن ۵۹	جمهوری اسلامی ایران			۳۰,۸ میلیمتر	۲۰ ریالی گل لاله	9726N
	۱۳۶۰	سومین سالگرد پیروزی خون بر شمشیر	جمهوری اسلامی ایران			۳۰,۸ میلیمتر		9726N/P
	۱۳۶۷	آرم هفته بانکداری اسلامی، چرخ دنده سنبل ساختمان و دو دست متحد	جمهوری اسلامی ایران و گل لاله			۳۰,۸ میلیمتر		9726N
	۱۳۶۸	جمهوری اسلامی	لبیک یا خمینی		۴,۶ گرم	۲۳,۹ میلیمتر		9726N/P
۵۰ ریال	۱۳۵۹ الی ۱۳۶۸	شرکت گاز، خوشه گندم	نقشه ایران	مس و نیکل و آلومینم	۱۰ گرم	۲۶,۲ میلیمتر		0727B
	۱۳۶۷		کبوتر ، گل لاله	مس و نیکل	۷ گرم	۲۶,۲ میلیمتر	دهمین سالگرد انقلاب	9727N/P
	۱۳۶۸		نقشه ایران			۲۶,۲ میلیمتر		0727N/P
	۱۳۷۱ الی ۱۳۸۲	جمهوری اسلامی ایران	بارگاه حضرت معصومه (ع)			۲۰,۲ میلیمتر		0727N
	۱۳۸۳ و ۱۳۸۵			مس و نیکل و آلومینم	۳,۵ گرم	۲۰,۲ میلیمتر		0727B
۱۰۰ ریال	۱۳۷۱ الی ۱۳۸۲	جمهوری اسلامی ایران	بارگاه حضرت معصومه	مس و نیکل	۹ گرم	۲۹,۲۵ میلیمتر		0728N
	۱۳۸۳			مس و نیکل و آلومنیم	۴,۶ گرم	۲۲,۹ میلیمتر		0728B
۲۵۰ ریال	۱۳۷۲ الی ۱۳۸۲	جمهوری اسلامی ایران	گل انار	مس و نیکل هسته مرکزی ، مس، نیکل،آلومینیم حلقه دور	۱۰,۷ گرم	۲۸,۲۵ میلیمتر		0729L
	۱۳۸۳ الی ۱۳۸۵			مس و نیکل و روی	۵,۵ گرم	۲۴,۲۵ میلیمتر		0729N
۵۰۰ ریال	۱۳۸۳ الی ۱۳۸۵	جمهوری اسلامی ایران	سیمرغ و گل	مس و نیکل هسته مرکزی ، مس، نیکل،آلومینیم حلقه دور	۸,۹ گرم	۲۷,۲۵ میلیمتر		0730L

اندازه واقعی سکه های ضرب شده

اندازه واقعی سکه های ضرب شده



قطر: ۲۰ میلیمتر
وزن: ۲,۵ گرم



قطر: ۱۸,۲ میلیمتر
وزن: ۱,۷۵ گرم




قطر: ۲۰,۲۵ میلیمتر
وزن: ۲,۵ گرم

قطر: ۱۶,۳ میلیمتر
وزن: ۱,۴ گرم



قطر: ۲۲,۲ میلیمتر
وزن: ۳ گرم



قطر: ۲۴,۷۵ میلیمتر
وزن: ۴,۶ گرم



قطر: ۱۹,۲ میلی متر
وزن: ۲ گرم



قطر: ۲۷,۷۵ میلیمتر
وزن: ۷ گرم



قطر: ۲۱,۴ میلیمتر
وزن: ۳ گرم



قطر: ۲۱,۲ میلیمتر
وزن: ۳ گرم



قطر: ۳۰,۸ میلیمتر
وزن: ۹ گرم



قطر: ۲۳,۹ میلیمتر
وزن: ۴,۶ گرم



قطر: ۲۶,۲ میلیمتر
وزن: ۱۰ گرم



قطر: ۲۶,۲ میلیمتر
وزن: ۷ گرم

قطر: ۲۰,۲ میلیمتر
وزن: ۳,۵ گرم



قطر: ۲۹,۲۵ میلیمتر
وزن: ۹ گرم



قطر: ۲۲,۹ میلیمتر
وزن: ۴,۶ گرم



قطر: ۲۸,۲۵ میلیمتر
وزن : ۱۰,۷ گرم




قطر: ۲۴,۲۵ میلیمتر
وزن: ۵,۵ گرم



قطر: ۲۴ میلیمتر
وزن: ۵ گرم



قطر: ۲۷,۲۵ میلیمتر
وزن: ۸,۹ گرم



قطر: ۲۵,۵ میلیمتر
وزن: ۶,۳۵ گرم



سکه های ۵۰ دیناری

سکه‌های ۵۰ دیناری

کد سکه	توضیحات
0707S 580101	۱۳۵۸
0707S 580102	۵۰ دیناری ۱۳۵۸ ـ خارج از مرکز (off center)
0707S 580103	۵۰ دیناری ۱۳۵۸ ـ چرخش ۱۸۰ درجه
0707S 580104	۵۰ دیناری ۱۳۵۸ ـ چرخش ۱۸۰ درجه برنگ مس (کاپر واشد)

۵۰ دیناری ● 50 Dinar

مشخصات سکه:
مبلغ اسمی: ۵۰ دینار
تاریخ ضرب: ۱۳۵۸
شرح روی سکه: برگ زیتون
شرح پشت سکه: شیر و شمشیر
جنس سکه: آهن روکش برنز ـ سکه ساندویچی یا کلدد
وزن سکه: ۲٫۵ گرم
قطر سکه: ۲۰ میلی متر
کد عمومی سکه: 0707S
ملاحظات:

Coin Description:
Denomination: 50 Dinar
Mint date: 1358 (1979)
Obverse: Olive leaves
Reverse: Lion & Sword
Material: Copper & Nickel _ Claded
Weight: 2.5 g
Diameter: 20 mm
Code: 0707S
Remarks:


0707S 580101
۵۰ دیناری


0707S 580102
ضرب خارج از مرکز (افت سنتر)


0707S 580103
۵۰ دیناری چرخش ۱۸۰ درجه


0707S 580104
۵۰ دیناری مسی رنگ (کاپر واشد) چرخش ۱۸۰ درجه

سکه های ۱ ریالی

یک ریالی نیکلی

کد سکه	توضیحات
0722N 580101	یک ریالی ۱۳۵۸
0722N 580102	یک ریالی ۱۳۵۸ ـ چرخش ۴۵ درجه به راست
0722N 580103	یک ریالی ۱۳۵۸ ـ چرخش ۴۵ درجه به چپ
0722N 580104	یک ریالی ۱۳۵۸ ـ شبح روی سکه
0722N 580105	یک ریالی ۱۳۵۸ ـ انعکاس در دو روی سکه
0722N 580106	یک ریالی ۱۳۵۸ ـ طلائی شده خارج از ضرابخانه
0722N 580107	یک ریال ۱۳۵۸ ـ انعکاس پشت سکه
0722N 590101	یک ریال ۱۳۵۹
0722N 590102	یک ریال ۱۳۵۹ انعکاس در دو روی سکه
0722N 590103	یک ریال ۱۳۵۹ انعکاس در روی سکه
0722N 590104	یک ریال ۱۳۵۹ شبح در دو روی سکه
0722N 610101	یک ریال ۱۳۶۱ روی ۱۳۶۰
0722N 610201	یک ریال ۱۳۶۱
0722N 610202	یک ریال ۱۳۶۱ ضرب مکرر و کلفت شدن نوشته‌های پشت
0722N 610203	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ انعکاس در روی سکه
0722N 610204	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ انعکاس در دو روی سکه
0722N 610205	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ انعکاس ۱۸۰ درجه چرخیده در روی سکه ×
0722N 610206	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ انعکاس ۱ ریال در روی سکه و ۹۰ درجه چرخیده *
0722N 610207	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ انعکاس در روی سکه و ۴۵ درجه چرخیده *
0722N 610208	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ انعکاس بر اثر فشار قالب heavy die transfer
0722N 610209	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ بدلیل روغنی بودن سطح قالب، ضرب سکه ضعیف میباشد.
0722N 610210	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ چرخش ۴۵ درجه به چپ
0722N 610211	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ چرخش ۹۰ درجه به راست
0722N 610212	یک ریالی ۱۳۶۱ـ شکستگی عمده قالب روی سکه موجب سکه ضرب شده نقش کامل نداشته باشد.
0722N 610213	یک ریالی ۱۳۶۱ ـ برخورد کولار با قالب رو. نقش حاشیه سوم (کنگره) روی سکه دیده میشود.
0722N 620101	یک ریالی ۱۳۶۲
0722N 620102	یک ریالی ۱۳۶۲ ـ شبح در روی سکه
0722N 620103	یک ریالی ۱۳۶۲ ـ انعکاس بر اثر فشار قالب heavy die transfer
0722N 620104	یک ریالی ۱۳۶۲ ـ دو بار انعکاس یکی با چرخش ۱۸۰ درجه.
0722N 620105	یک ریالی ۱۳۶۲ ـ سکه دو ضرب قبل از ضرب دوم،ضرب دوم با ۹۰ درجه چرخش
0722N 620106	یک ریالی ۱۳۶۲ ـ مکرر پشت سکه

کد سکه	توضیحات
0722N 630101	یک ریالی ۱۳۶۳
0722N 630102	یک ریالی ۱۳۶۳ ـ انعکاس در روی سکه
0722N 640101	یک ریالی ۱۳۶۴ـ نوع اول
0722N 640102	یک ریالی ۱۳۶۴ـ شبح در روی سکه
0722N 640201	یک ریالی ۱۳۶۴ـ نوع دوم ـ مبلغ و تاریخ نازک
0722N 650101	یک ریالی ۱۳۶۵ نوع اول ـ تاریخ فشرده گل لاله درشت
0722N 650102	یک ریالی ۱۳۶۵ نوع اول ـ ضرب خارج از مرکز (اف سنتر Off Center)
0722N 650201	یک ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم ـ تاریخ باز گل لاله ریز
0722N 660101	یک ریالی ۱۳۶۶ نوع اول ـ گل درشت
0722N 660201	یک ریالی ۱۳۶۶ نوع دوم ـ گل ریز
0722N 670101	یک ریالی ۱۳۶۷ ـ (مکرر رو در تمامی سکه های ضرب شده)

* توضیح: در انعکاس های چرخیده، قالب ها قبل از برخورد به هم، چرخش(Rotated Die) داشــته و لذا سکه های ضرب شده بعد از آن دارای انعکاسی چرخیده خواهند بود.

یک ریالی نیکلی ● 1 Rial

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: یک ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۵۸ الی ۱۳۶۷
شرح روی سکه: برگ زیتون
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی و گل لاله
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۱,۷۵ گرم
قطر سکه: ۱۸,۲ میلی متر
کد عمومی سکه: 0722N
ملاحظات: سال ۱۳۶۰ سکه ضرب نگردید

Coin Description:

Denomination: 1 Rial
Mint date: 1358 - 1367 (1979-1998)
Obverse: Olive leaves
Reverse: IRI & Tulip Flowers
Material: Copper & Nickel
Weight: 1.75 g
Diameter: 18.2 mm
Code: 0722N
Remarks: No Issue in 1360(1981)




0722N 580101
یک ریال ۱۳۵۸




0722N 580102
یک ریال ۱۳۵۸ گردش ۴۵ درجه به راست




0722N 580103
یک ریال ۱۳۵۸ گردش ۴۵ درجه به چپ



0722N 580104
یک ریال ۱۳۵۸ شبح روی سکه




0722N 580105
یک ریال ۱۳۵۸انعکاس دو رو




0722N 580106
یک ریال ۱۳۵۸ ـ طلایی



0722N 580107

یک ریال ۱۳۵۸ ـ انعکاس پشت سکه



0722N 590101

یک ریال ۱۳۵۹




0722N 590102

یک ریال ۱۳۵۹ انعکاس در دو روی سکه




0722N 590103

یک ریال ۱۳۵۹ انعکاس در روی سکه




0722N 590104

یک ریال ۱۳۵۹ شبح در دو روی سکه



0722N 610101

یک ریال ۱۳۶۱ روی ۱۳۶۰




0722N 610201

یک ریال ۱۳۶۱



0722N 610202

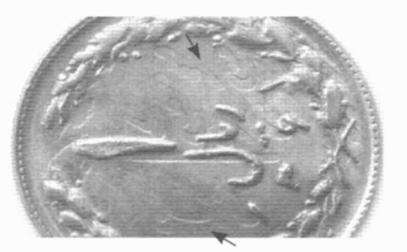
یک ریال ۱۳۶۱ ضرب مکرر و کلفت شدن نوشته‌های پشت




0722N 610203
انعکاس در روی سکه



0722N 610204
انعکاس دو روی سکه



0722N 610205
انعکاس در رو و ۱۸۰ درجه چرخیده



0722N 610206
انعکاس ۱ ریال در پشت و ۹۰ درجه چرخیده



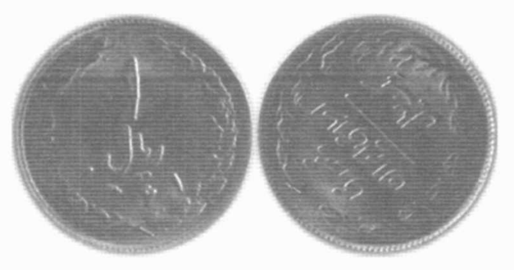

0722N 610207
انعکاس در رو ۴۵ درجه چرخیده



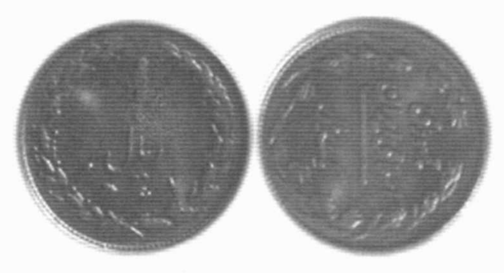
0722N 610208
انعکاس بر اثر فشار قالب Heavy Die Transfer




0722N 610209
ضرب با نقش ضعیف



0722N 610210
چرخش ۴۵ درجه به چپ



0722N 610211
چرخش ۹۰ درجه به راست



0722N 610212
شکستگی عمده قالب



0722N 610213
برخورد کولار با قالب و نقش کنگره بروی سکه



0722N 620101
یک ریالی ۱۳۶۲



0722N 620102
یک ریالی ۱۳۶۲ـ شبح روی سکه



0722N 620103
یک ریالی ۱۳۶۲ـ انعکاس بر اثر فشار قالب




0722N 620104
دو بار انعکاس یکی با چرخش ۱۸۰ درجه



0722N 620105
یک ریال ۱۳۶۲ دو ضرب (دبل استروک)



0722N 620106
یک ریالی ۱۳۶۲ ـ مکرر پشت سکه



0722N 630101
یک ریال ۱۳۶۳




0722N 630102
انعکاس در روی سکه




0722N 640101
یک ریال ۱۳۶۴ نوع اول




0722N 640102
یک ریال ۱۳۶۴ نوع دوم ـ شبح روی سکه




0722N 640201
یک ریالی ۱۳۶۴ نوع دوم




0722N 650101
یک ریال ۱۳۶۵ نوع اول تاریخ فشرده گل درشت




0722N 650102
یک ریال ۱۳۶۵ نوع اول تاریخ فشرده گل درشت




0722N 650201
یک ریال ۱۳۶۵ تاریخ باز گل ریز




0722N 660101
یک ریال ۱۳۶۶ گل درشت




0722N 660201
یک ریال ۱۳۶۶ گل ریز




0722N 670101
یک ریال ۱۳۶۷

یک ریال قدس

کد سکه	توضیحات .
9722S 590101	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع اول
9722S 590102	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع اول ـ نقص پولک
9722S 590103	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع اول ـ چرخش ۱۸۰ درجه
9722S 590104	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع اول ـ چرخش ۱۵۰ درجه به چپ
9722S 590105	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع اول ـ آسیب قالب، کناره های مبلغ با زائده میباشد.
9722S 590106	یک ریالی یابود قدس ۱۳۵۹ نوع اول ـ شکستگی قالب، گوشه سمت چپ قدس برآمدگی دارد.
9722S 590201	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع دوم ـ ک به گ شده.
9722S 590202	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع دوم ـ ک به گ توپر (آسیب قالب).
9722S 590203	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع دوم ـ مکرر جمهوری اسلامی در روی سکه
9722S 590301	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع سوم ـ بدون روکش برنجی در دو طرف Missing Clad Layer
9722B 590401	یک ریالی یادبود قدس ۱۳۵۹ نوع چهارم ـ برنجی

یک ریال قدس ● 1Rial Ghods

مشخصات سکه:

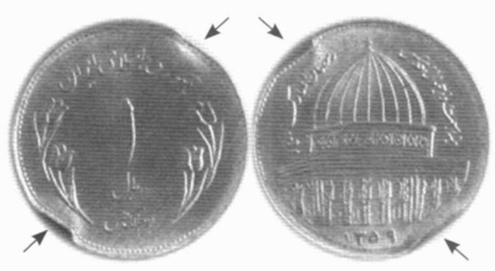
مبلغ اسمی: یک ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۵۹
شرح روی سکه : یوم القدس، شاخه لاله
شرح پشت سکه: تصویر مسجد القصی
جنس سکه: فولاد و برنز ـ سکه ساندویچی یا کلدد
وزن سکه: ۲,۵ گرم
قطر سکه: ۲۰,۲۵ میلی متر
کد عمومی سکه: 9722S
ملاحظات: یک ریالی قدسی

Coin Description:

Denomination: 1 Rial
Mint date: 1359
Obverse: Tulip Flowers, Ghods Memo day
Reverse: Al Aghsa Mosque
Material: Copper & Nikel, Cladded Coin
Weight: 2.5 g
Diameter: 20.25mm
Code: 9722S
Remarks: One Rial Ghods



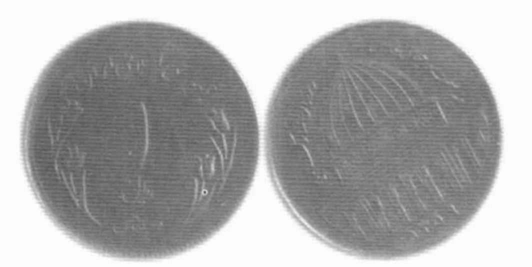
9722S 590101
یک ریال قدس ۱۳۵۹ یادبود



9722S 590102
انعکاس در روی سکه



9722S 590103
یک ریال قدس چرخش ۱۸۰ درجه



9722S 590104
یک ریال قدس چرخش ۱۵۰ درجه به چپ




9722S 590105
یک ریال قدس خرابی آسیب قالب



9722S 590106
یک ریال قدس آسیب قالب سمت راست قدس



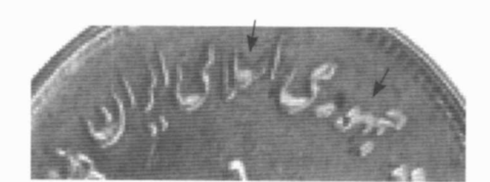
9722S 590201

یک ریال قدس ـ ک المبارک تبدیل به گ شده



9722S 590202

ک المبارک تبدیل به گ شده و توپر به علت آسیب قالب



9722S 590203

یک ریال قدس ـ مکرر جمهوری اسلامی ایران




9722S 590301

یک ریال قدس ـ فولادی بدون روکش برنز در دو طرف




9722B 590401

یک ریال قدس ـ برنجی

یک ریال دماوند

کد سکه	توضیحات
0722B 710101	یک ریالی دماوندی ۱۳۷۱
0722B 720101	یک ریالی دماوندی ۱۳۷۲
0722B 730101	یک ریالی دماوندی ۱۳۷۳
0722B 740101	یک ریالی دماوندی ۱۳۷۴

1Rial Damavand

Coin Description:

Denomination: 1 Rial
Mint date: 1371- 1374
Obverse: IRI & Tulip flowers
Reverse: Damavand Mountain
Material: Copper & Nikel & Zink
Weight: 1.4 g
Diameter: 16.3 mm
Code: 0722B
Remarks: One Rial Damavand

یک ریال دماوند

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: یک ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۷۱ الی ۱۳۷۴
شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: قله دماوند
جنس سکه: مس و نیکل و روی
وزن سکه: ۱٫۴ گرم
قطر سکه: ۱۶٫۳ میلی متر
کد عمومی سکه: 0722B
ملاحظات: یک ریال دماوندی




072B 710101
یک ریال دماوند ۱۳۷۱




072B 720101
یک ریال دماوند ۱۳۷۲




0722B 730101
یک ریال دماوند ۱۳۷۳




0722B 740101
یک ریال دماوند ۱۳۷۴

سکه های ۲ ریالی

۲ ریال نیکلی

کد سکه	توضیحات
0723N 000101	دو ریالی ـ ضرب سکه بر سکه Brokage ۴۵ درجه چرخیده به راست
0723N 580101	دو ریالی ۱۳۵۸
0723N 580102	دو ریالی ۱۳۵۸ ـ گردش ۱۸۰ درجه
0723N 580103	دو ریالی ۱۳۵۸ ـ چرخش ۴۵ درجه به راست
0723N 590101	دو ریالی ۱۳۵۹
0723N 590102	دو ریالی ۱۳۵۹ـ چرخش ۱۸۰ درجه
0723N 590103	دو ریالی ۱۳۵۹ـ چرخش ۱۸۰ درجه و انعکاس در دو روی سکه
0723N 590104	دو ریالی ۱۳۵۹ـ مکرر تاریخ و ریال و انعکاس در روی سکه (مکرر نوع سوم)
0723N 590105	دو ریالی ۱۳۵۹ـ مکرر پشت سکه (مکرر نوع پنجم)
0723N 590106	دو ریالی ۱۳۵۹ـ انعکاس در روی سکه
0723N 590107	دو ریالی ۱۳۵۹ـ شبح در دو روی سکه
0723N 590108	۲ ریال ۱۳۵۹ ـ ضرب سکه بر سکه(Partial Brokage) ، دبل استروک و خارج از مرکز
0723N 600101	دو ریالی ۱۳۶۰
0723N 600102	دو ریالی ۱۳۶۰ـ انعکاس روی سکه
0723N 600103	دو ریالی ۱۳۶۰ـ دو بار انعکاس یکی چرخیده
0723N 600104	دو ریالی ۱۳۶۰ـ انعکاس دو رو و چرخیده
0723N 600105	دو ریالی ۱۳۶۰ ـ شبح در روی سکه
0723N 600106	دو ریالی ۱۳۶۰ـ انعکاس دو روی سکه ـ ۲ دو بار در پشت
0723N 610101	دو ریالی ۱۳۶۱
0723N 610102	دو ریالی ۱۳۶۱ ـ انعکاس روی سکه
0723N 610103	دو ریالی ۱۳۶۱ ـ انعکاس روی سکه و مکرر پشت سکه (مکرر نوع هشتم)
0723N 620101	دو ریالی ۱۳۶۲
0723N 620102	دو ریالی ۱۳۶۲ ـ انعکاس در روی سکه
0723N 620103	دو ریالی ۱۳۶۲ ـ انعکاس در پشت سکه
0723N 620104	دو ریالی ۱۳۶۲ـ شبح و انعکاس در روی سکه
0723N 630101	دو ریالی ۱۳۶۳ ـ نوع اول ـ لا کوتاه
0723N 630102	دو ریالی ۱۳۶۳ ـ نوع اول ـ انعکاس روی سکه
0723N 630201	دو ریالی ۱۳۶۳ ـ نوع دوم ـ لا بلند
0723N 640101	دو ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ لا کوتاه
0723N 640102	دو ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ گردش ۶۰ درجه به چپ
0723N 640103	دو ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ انعکاس در روی سکه

کد سکه	توضیحات
0723N 640104	دو ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ انعکاس در روی سکه ـ مکرر پشت
0723N 640201	دو ریالی ۱۳۶۴ نوع دوم ـ لا بلند
0723N 640202	دو ریالی ۱۳۶۴ نوع دوم ـ شبح در روی سکه
0723N 650101	دو ریالی ۱۳۶۵ نوع اول ـ تاریخ فشرده لا بلند
0723N 650102	دو ریالی ۱۳۶۵ نوع اول ـ اثری از عدد ۳ در کنار عدد ۵ دیده میشود.
0723N 650201	دو ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم ـ تاریخ فشرده لا کوتاه
0723N 650301	دو ریالی ۱۳۶۵ نوع سوم ـ تاریخ باز لا بلند
0723N 650401	دو ریالی ۱۳۶۵ نوع چهارم ـ تاریخ باز لا کوتاه
0723N 650402	دو ریالی ۱۳۶۵ نوع چهارم ـ تاریخ باز لا کوتاه ـ اف سنتر
0723N 660101	دو ریالی ۱۳۶۶
0723N 660102	دو ریالی ۱۳۶۶ـ مکرر روی سکه (مکرر نوع سوم)
0723P 660103	دو ریالی ۱۳۶۶ـ پولک این سکه یکبار ضرب شده(یا بصورت آزمایشی و یا در سال دیگر احتمالا ۱۳۶۳) پرس گشته و مجددا در سال ۱۳۶۶ ضرب شده است. آثار پشت سکه (جمهوری اسلامی ایران) مربوط به ضرب قبل، در روی سکه مشخص است.
0723P 660104	دو ریالی ۱۳۶۶ ـ ضرب خارج از مرکز (اف سنتر)
0723N 670101	دو ریالی ۱۳۶۷
0723N 670102	دو ریالی ۱۳۶۷ ـ شبح روی سکه
0723N 670103	دو ریالی ۱۳۶۷ ـ مکرر پشت سکه (مکرر از نوع چهارم)
0723N 670104	دو ریالی ۱۳۶۷ ـ نقص پولک rim clip

۲ ریال نیکلی ● 2 Rials

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۲ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۷ ـ ۱۳۵۸
شرح روی سکه: برگ زیتون
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی و گل لاله
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۳ گرم
قطر سکه: ۲۲٫۲ میلی متر
کد عمومی سکه: 0723N
ملاحظات:

Coin Description:

Denomination: 2 Rials
Mint date: 1358 -1367
Obverse: Olive leaves
Reverse: IRI & Tulip Flowers
Material: Copper & Nickel
Weight: 3 g
Diameter: 22,2 mm
Code: 0723N
Remarks:




0723N 000101
۲ ریال ضرب سکه بر سکه Brokage پشت



0723N 580101
۲ ریال ۱۳۵۸




0723N 580102
۲ ریال ۱۳۵۸ گردش ۱۸۰ درجه



0723N 580103
۲ ریال ۱۳۵۸ ۴۵۰ درجه به راست



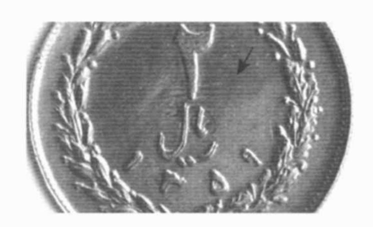

0723N 590101
۲ ریال ۱۳۵۹




0723N 590102
۲ ریال ۱۳۵۹ گردش ۱۸۰ درجه



0723N 590103
۲ ریال ۱۳۵۹ وارو و انعکاس دو رو



0723N 590104
۲ ریال ۱۳۵۹ مکرر تاریخ و ریال و انعکاس روی سکه



0723N 590105
۲ ریال ۱۳۵۹ مکرر پشت سکه



0723N 590106
۲ ریال ۱۳۵۹ انعکاس در روی سکه



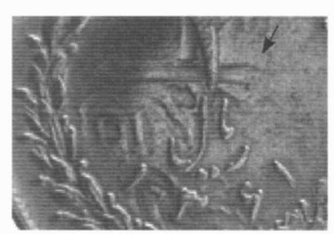
0723N 590107
۲ ریال ۱۳۵۹ شبح در روی سکه



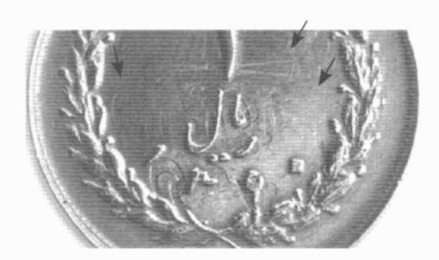
0723N 590108
۲ ریال ۱۳۵۹ ضرب سکه بر سکه، دبل استروک و خارج از مرکز



0723N 600101
۲ ریال ۱۳۶۰



0723N 600102
۲ ریال ۱۳۶۰ انعکاس روی سکه



0723N 600103

۲ ریال ۱۳۶۰ انعکاس دو بار در رو ، یکی چرخیده



0723N 600104

۲ ریال ۱۳۶۰انعکاس دو رو و چرخیده



0723N 600105

۲ ریال ۱۳۶۰ شبح روی سکه



0723N 600106

۲ ریال ۱۳۶۰ دو بار انعکاس عدد ۲، انعکاس گلها در دو رو



0723N 610101

۲ ریال ۱۳۶۱



0723N 610102

۲ ریال ۱۳۶۱ انعکاس نوشته در روی سکه



0723N 610103

۲ ریال ۱۳۶۱ انعکاس رو، مکرر تمام پشت سکه



0723N 620101

۲ ریال ۱۳۶۲



0723N 620102

۲ ریال ۱۳۶۲ انعکاس در روی سکه



0723N 620103

۲ ریال ۱۳۶۲ انعکاس در پشت




0723N 620104

۲ ریال ۱۳۶۲ انعکاس و شبح در روی سکه




0723N 630101

۲ ریال ۱۳۶۳ ـ لا کوتاه




0723N 630102

۲ ریال ۱۳۶۳ انعکاس رو




0723N 630201

۲ ریال ۱۳۶۳ "لا" اسلامی لا بلند




0723N 640101

۲ ریال ۱۳۶۴ "لا" اسلامی کوتاه




0723N 640102

۲ ریال ۱۳۶۴ ـ گردش ۶۰ درجه به چپ




0723N 640103

۲ ریال ۱۳۶۴ انعکاس در روی سکه



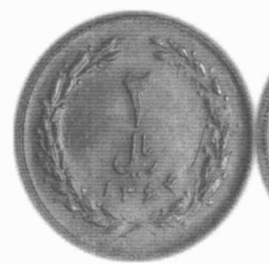
0723N 640104

۲ ریال ۱۳۶۴ انعکاس روی سکه و مکرر پشت سکه




0723N 640201

۲ ریال ۱۳۶۴ "لا" اسلامی بلند




0723N 640202

۲ ریال ۱۳۶۴ شبح روی سکه




0723N 650101

۲ ریال ۱۳۶۵ تاریخ فشرده، "لا" اسلامی بلند



0723N 650102

۲ ریال ۱۳۶۵




0723N 650201

۲ ریال ۱۳۶۵ ، تاریخ فشرده "لا" اسلامی کوتاه




0723N 650301

۲ ریال ۱۳۶۵ تاریخ باز "لا" اسلامی بلند



0723N 650401
۲ ریال ۱۳۶۵ تاریخ باز "لا" اسلامی کوتاه



0723N 650402
۲ ریال ۱۳۶۵ تاریخ باز "لا" اسلامی کوتاه ضرب خارج از مرکز



0723N 660101
۲ ریال ۱۳۶۶



0723N 660102
۲ ریال ۱۳۶۶ مکرر رقمهای شش



0723N 660103
۲ ریال ۱۳۶۶ سکه پرسی جمهوری



0723N 660104
۲ ریال ۱۳۶۶ ضرب خارج از مرکز



0723N 670101
۲ ریال ۱۳۶۷



0723N 670102
۲ ریال ۱۳۶۷ شبح روی سکه



0723N 670103

۲ ریال ۱۳۶۷ مکرر(کلفت شدن) پشت سکه



0723N 670104

۲ ریال ۱۳۶۷ نقص کناره پولک (Rim Clip)

ملاحظات سکه دو ریالی



۲ ریال ۱۳۶۵ تاریخ باز



۲ ریال ۱۳۶۵ تاریخ بسته



لا کوتاه



لا بلند

سکه های ۵ ریالی

۵ ریال نیکلی

کد سکه	توضیحات
0724N 580101	پنج ریالی ۱۳۵۸ ـ
0724N 580102	پنج ریالی ۱۳۵۸ ـ گردش ۳۰ درجه به راست
0724N 580103	پنج ریالی ۱۳۵۸ ـ گردش ۱۸۰ درجه
0724N 590101	پنج ریالی ۱۳۵۹ـ اکثرا در تاریخ و قسمت پائین گل مکرر شده است.
0724N 590102	پنج ریالی ۱۳۵۹ ـ انعکاس در روی سکه
0724N 590103	پنج ریالی ۱۳۵۹ ـ ضرب خارج از مرکز (اف سنتر)
0724N 600101	پنج ریالی ۱۳۶۰
0724N 600102	پنج ریالی ۱۳۶۰ ـ مکرر پشت سکه
0724N 600103	پنج ریالی ۱۳۶۰ ـ گردش ۹۰ درجه به راست
0724N 600104	پنج ریالی ۱۳۶۰ ـ گردش ۳۰ درجه به چپ
0724N 600105	پنج ریالی ۱۳۶۰ ـ گردش ۳۰ درجه به راست
0724N 600106	پنج ریالی ۱۳۶۰ ـ انعکاس عدد ۵ در پشت سکه
0724N 600107	پنج ریالی ۱۳۶۰ ـ انعکاس در روی سکه
0724N 600108	پنج ریالی ۱۳۶۰ ـ سکه یکبار در سال ۵۸ و یا ۵۹ ضرب شده. و مجددا در سال ۱۳۶۰ بنحوی به میان سکه های پرسی (مربوطه به دوره پهلوی) راه پیدا کرده وپس از پرس شدن، مجددا ضرب سال۱۳۶۰ دید است.
0724N 600201	پنج ریالی ۱۳۶۰ نوع دوم ـ قطر و وزن پولک (۳۰۲ گرم) متفاوت است wrong metal
0724N 610101	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ شش تاریخ کوچک دور از برگ ـ یک بلند و چسبیده به برگ
0724N 610102	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ انعکاس در دو روی سکه
0724N 610103	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ خارج از ضرابخانه طلائی شده است
0724N 610104	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع اول — گردش ۹۰ درجه چپ
0724N 610201	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ شش تاریخ بزرگ و چسبیده و یک کوتاه و جدا از برگ
0724N 610202	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ ضرب مکرر تاریخ و ریال (مکرر نوع سوم)
0724N 610203	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ مکرر و انعکاس ۵ در پشت سکه (مکرر نوع چهارم)
0724N 610204	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ انعکاس در دو روی سکه
0724N 610205	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ انعکاس دو رو و چرخیده
0724N 610206	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ شبح در روی سکه ـ انعکاس در پشت سکه
0724N 610207	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ گردش ۹۰ درجه به چپ ـ انعکاس در روی سکه
0724N 610208	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ ضرب ۵ ریالی بر پولک دو ریالی
0724N 610301	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم ـ جمهوری با ضمه با فاصله
0724N 610401	پنج ریالی ۱۳۶۱ نوع چهارم ـ جمهوری با ضمه بدون فاصله
0724N 620101	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع اول ـ
0724N 620102	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع اول ـ مکرر پشت سکه (مکرر نوع چهارم)
0724N 620103	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع اول ـ مکرر تاریخ و ریال (مکرر نوع سوم)

کد سکه	توضیحات
0724N 620104	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع اول - انعکاس در دو روی سکه
0724N 620105	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع اول - انعکاس عدد ۵ دو بار در پشت و روی سکه و چرخیده
0724N 620106	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع اول - شبح در روی سکه
0724N 620107	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع اول - گردش ۱۳۵ درجه به چپ
0724N 620201	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم - جمهوری با ضمه با فاصله
0724N 620202	پنج ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم - جمهوری با ضمه با فاصله - انعکاس در دو روی سکه
0724N 630101	پنج ریالی ۱۳۶۳ نوع اول -
0724N 630102	پنج ریالی ۱۳۶۳ نوع اول - مکرر تاریخ و ریال (مکرر نوع سوم)
0724N 630103	پنج ریالی ۱۳۶۳ نوع اول - گردش ۴۵ درجه به چپ - مکرر تاریخ و ریال (مکرر نوع سوم)
0724N 630104	پنج ریالی ۱۳۶۳ نوع اول - انعکاس هر دو روی سکه
0724N 630201	پنج ریالی ۱۳۶۳ نوع دوم - جمهوری با ضمه چسبیده
0724N 640101	پنج ریالی ۱۳۶۴ -
0724N 640102	پنج ریالی ۱۳۶۴ - مکرر پشت سکه (مکرر نوع پنجم) - انعکاس ۵
0724N 640103	پنج ریالی ۱۳۶۴ - مکرر روی سکه (مکرر نوع سوم) - انعکاس
0724N 640104	پنج ریالی ۱۳۶۴ - مکرر عدد ۵ در روی سکه (مکر نوع سوم) - انعکاس ۵
0724N 640105	پنج ریالی ۱۳۶۴ - انعکاس در روی سکه
0724N 640106	پنج ریالی ۱۳۶۴ - انعکاس در پشت سکه و چرخیده
0724N 640107	پنج ریالی ۱۳۶۴ - نقص پولک
0724N 640108	پنج ریالی ۱۳۶۴ - شبح روی سکه
0724N 650101	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع اول - تاریخ ریز
0724N 650102	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع اول - انعکاس در پشت سکه
0724N 650103	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع اول - گردش ۴۵ درجه به راست
0724N 650201	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم - تاریخ درشت
0724N 650202	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم - شبح در روی سکه
0724N 650203	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم - گردش ۴۵ درجه به چپ
0724N 650204	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم - دبل استروک و اف سنتر
0724N 650205	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم - اف سنتر
0724N 650206	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم - ضرب سکه بر سکه (بروکیج Brokage)- ضرب خارج از مرکز (اف سنتر)
0724N 650207	پنج ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم - چند بار ضرب بر سکه (مولتی استروک Multi Strok)-ضرب خارج از مرکز(اف سنتر)
0724N 660101	پنج ریالی ۱۳۶۶ -
0724N 660102	پنج ریالی ۱۳۶۶ - مکرر تاریخ (۱۳) و یال
0724N 660103	پنج ریالی ۱۳۶۶ - مکرر پشت سکه (مکرر نوع چهارم)
0724N 660104	پنج ریالی ۱۳۶۶ - گردش ۳۰ درجه به راست

کد سکه	توضیحات
0724N 660105	پنج ریالی ۱۳۶۶ ـ دبل استروک ـ ضرب دوم خارج از مرکز (اف سنتر)
0724N 660106	پنج ریالی ۱۳۶۶ ـ ضرب خارج از مرکز (اف سنتر)
0724N 670101	پنج ریالی ۱۳۶۷ ـ
0724N 670102	پنج ریالی ۱۳۶۷ ـ مکرر و کلفت شدن تاریخ و ریال
0724N 670103	پنج ریالی ۱۳۶۷ ـ مکرر پشت سکه (مکرر نوع چهارم)
0724N 670104	پنج ریالی ۱۳۶۷ ـ شبح در روی سکه
0724N 670105	پنج ریالی ۱۳۶۷ ـ گردش ۳۰ درجه به چپ

۵ ریال نیکل ● 5 Rial Nickel

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۵ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۷ الی ۱۳۵۸
شرح روی سکه : برگ زیتون
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی ایران و گل لاله
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۴٫۶ گرم
قطر سکه: ۲۴٫۷۵ میلی متر
کد عمومی سکه: 0724N, 0724P
ملاحظات:

Coin Description:

Denomination: 1 Rial
Mint date: 1358-1367(1979- 1988)
Obverse: Olive leaves
Reverse: IRI & Tulip flowers
Material: Copper & Nikel
Weight: 4.6 g
Diameter: 24.75 mm
Code: 0724N, 0724P
Remarks:



0724N 580101
۵ ریال ۱۳۵۸



0724N 580102
۵ ریال ۱۳۵۸ گردش ۳۰ درجه به راست



0724N 580103
۵ ریال گردش ۱۸۰ درجه



0724N 590101
۵ ریال ۱۳۵۹




0724N 590102
۵ ریال ۱۳۵۹ انعکاس رو




0724N 590103
۵ ریال ۱۳۵۹ اف سنتر



0724N 600101
۵ ریال ۱۳۶۰



0724N 600102
۵ ریال ۱۳۶۰ مکرر پشت سکه



0724N 600103
۵ ریال ۱۳۶۰ گردش ۹۰ درجه به راست



0724N 600104
۵ ریال ۱۳۶۰ گردش ۳۰ درجه به راست



0724N 600105
۵ ریال ۱۳۶۰ گردش ۳۰ درجه به راست



0724N 600106
۵ ریال ۱۳۶۰ انعکاس عدد ۵




0724N 600107
۵ ریال ۱۳۶۰ انعکاس در روی سکه



0724N 600108
۵ ریال ۱۳۶۰ نقش پشت سکه مجددا ضرب شده (چرخیده)



0724N 600201

۵ ریال ۱۳۶۰ فلز اشتباه (۳,۲ گرم) Wrong metal



0724PN 610101

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع اول



0724N 610102

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع اول ـانعکاس



0724N 610103

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع اول ـ طلایی



0724N 610201

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم



0724N 610202

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم ـ مکرر تاریخ و ریال



0724N 610203

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم ـ مکرر و انعکاس



0724N 610204

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم ـ انعکاس




0724N 610205

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم ـ انعکاس چرخیده



0724N 610206

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم ـ شبح و انعکاس




0724N 610207

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم ـ گردش ۹۰ درجه به چپ




0724N 610208

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم ـ ضرب بر پولک ۲ ریالی



0724N 610301

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع سوم ـ جمهوری با ضمه



0724N 610401

۵ ریال ۱۳۶۱ نوع چهارم ـ جمهوری با ضمه




0724N 620101

۵ ریال ۱۳۶۲ نوع اول



0724N 620102

۵ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ـ مکرر



0724N 620103

۵ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ـ مکرر



0724N 620104

۵ ریال۱۳۶۲ نوع اول ـ انعکاس



0724N 620105

۵ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ـ انعکاس چرخیده



0724N 620106

۵ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ـ شبح



0724N 620107

۵ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ـ چرخش ۱۳۵ درجه به چپ



0724N 620201

۵ ریال ۱۳۶۲ نوع اوم ـ جمهوری با ضمه



0724N 620202

۵ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ انعکاس دو رو



0724N 630101

۵ ریال ۱۳۶۳ نوع اول



0724N 630102

۵ ریال ۱۳۶۳ نوع اول ـ مکرر



0724N 630103

۵ ریال ۱۳۶۳ نوع اول گردش و مکرر



0724N 630104

۵ ریال ۱۳۶۳ نوع اول ـ انعکاس



0724N 630201

۵ ریال ۱۳۶۳ نوع دوم ـ جمهوری با ضمه



0724N 640101

۵ ریال ۱۳۶۴



0724N 640102

۵ ریال ۱۳۶۴ ـ مکرر و انعکاس



0724N 640103

۵ ریال ۱۳۶۴ ـ مکرر و انعکاس



0724N 640104

۵ ریال ۱۳۶۴ مکرر ۵ در رو و انعکاس ۵ در پشت



0724N 640105
۵ ریال ۱۳۶۴ انعکاس در رو



0724N 640106
۵ ریال ۱۳۶۴ انعکاس در پشت و چرخیده



0724N 640107
۵ ریال ۱۳۶۴ نقص پولک




0724N 640108
۵ ریال ۱۳۶۴ شبح روی سکه



0724N 650101
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع اول ـ تاریخ ریز




0724N 650102
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع اول ـ انعکاس در پشت



0724N 650103
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع اول ـ گردش ۴۵ درجه به راست



0724N 650201
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ تاریخ درشت



0724N 650202
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ شبح روی سکه



0724N 650203
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ گردش ۴۵ درجه به چپ



0724N 650204
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ دبل استروک و اف سنتر



0724N 650205
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ اف سنتر



0724N 650206
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ ضرب سکه بر سکه



0724N 650207
۵ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ مولتی استروک ـ اف سنتر



0724N 660101
۵ ریال ۱۳۶۶



0724N 660102
۵ ریال ۱۳۶۶ مکرر تاریخ و ریال



0724N 660103
۵ ریال ۱۳۶۶ مکرر جمهوری اسلامی



0724N 660104
۵ ریال ۱۳۶۶ گردش ۳۰ درجه به راست




0724N 660105
۵ ریال ۱۳۶۶ ـ دبل استروک ـ اف سنتر




0724N 660106
۵ ریال ۱۳۶۶ ـ اف سنتر



0724N 670101
۵ ریال ۱۳۶۷



0724N 670102
۵ ریال ۱۳۶۷ مکرر



0724N 670103
۵ ریال ۱۳۶۷ مکرر



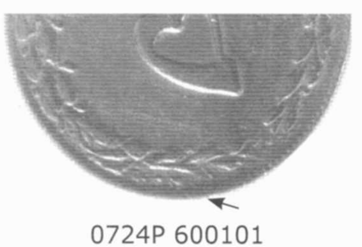

0724N 670104
۵ ریال ۱۳۶۷ شبح



0724N 670105
۵ ریال ۱۳۶۷ گردش ۳۰ درجه به چپ

۵ ریال نیکل ۱۳۶۰ پرسی

کد سکه	توضیحات
0724P 600101	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی ۱۳۴۷ ـ محمد رضا روی سکه
0724P 530301	سکه ۵ ریالی پرسی ۱۳۵۳ ـ سکه پرس شده آماده ضرب دوم
0724P 600302	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی۱۳۵۳ ـ محمدرضا در پشت ـ انعکاس
0724P 600401	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی۱۳۵۴ ـ محمد رضا روی سکه
0724P 350501	سکه ۵ ریال پرسی ۲۵۳۵ ـ سکه پرس شده آماده ضرب دوم
0724P 600502	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی ۲۵۳۵ ـ محمد رضا در پشت ـ انعکاس جمهوری اسلامی در رو
0724P 600601	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی ۲۵۳۶ ـ محمد رضا روی سکه
0724P 600602	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی ۲۵۳۶ ـ محمد رضا در پشت
0724P 600701	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی ۲۵۳۷ ـ محمد رضا در روی سکه
0724P 600702	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی ۲۵۳۷ ـ محمد رضا در روی سکه — گردش ۹۰ درجه چپ
0724P 600801	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی ۱۳۵۷ ـ انعکاس در روی سکه
0724P 600802	پنج ریالی ۱۳۶۰ پرسی ۱۳۵۷ ـ محمد رضا در پشت سکه



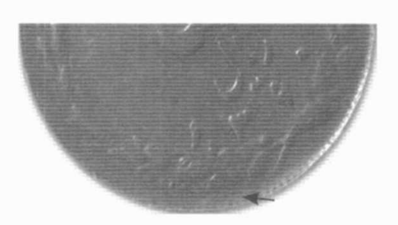
0724P 600101
۵ ریال پرسی ۱۳۴۷



0724P 530301
۵ ریال پرسی ۱۳۵۳



0724P 600302
۵ ریال پرسی ۱۳۵۳



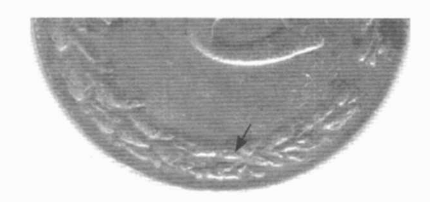
0724P 600401
۵ ریال پرسی ۱۳۵۴



0724P 350501
۵ ریال پرسی ۲۵۳۵



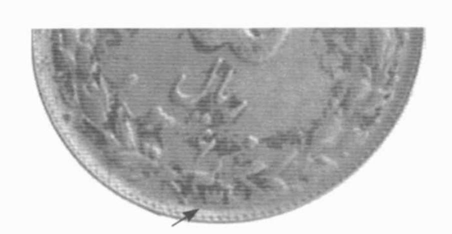
0724P 600502
۵ ریال ۲۵۳۵ محمد رضا در پشت



0724P 600601
۵ ریال ۲۵۳۶



0724P 600602
۵ ریال ۲۵۳۶



0724P 600701
۵ ریال پرسی ۲۵۳۷



0724P 600702
۵ ریال پرسی ۲۵۳۷ در رو ـ سکه ۹۰ درجه به چپ



0724P 600801
۵ ریال پرسی ۱۳۵۷



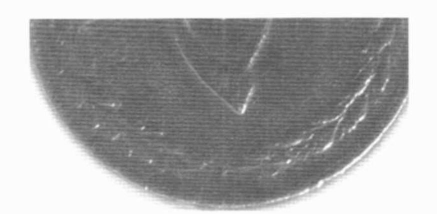
0724P 600802
۵ ریال پرسی ۱۳۵۷ محمد رضا در پشت

۵ ریال نیکل ۱۳۶۱ پرسی

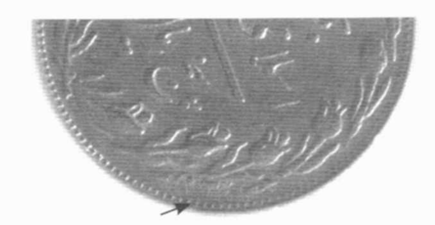
کد سکه	توضیحات
0724P 610302	پنج ریالی ۱۳۶۱ پرسی ۱۳۵۳ ـ محمد رضا و تاریخ پشت سکه
0724P 610401	پنج ریالی ۱۳۶۱ پرسی ۱۳۵۴ ـ محمد رضا و تاریخ روی سکه
0724P 610402	پنج ریالی ۱۳۶۱ پرسی ۱۳۵۴ ـ محمد رضا و تاریخ پشت سکه
0724P 610501	پنج ریالی ۱۳۶۱ پرسی ۲۵۳۵ ـ محمد رضا و تاریخ در روی سکه
0724P 610502	پنج ریالی ۱۳۶۱ پرسی ۲۵۳۵ ـ محمد رضا و تاریخ در پشت
0724P 610601	پنج ریالی ۱۳۶۱ پرسی ۲۵۳۶ ـ محمد رضا و تاریخ روی سکه
0724P 610702	پنج ریالی ۱۳۶۱ پرسی ۲۵۳۷ ـ محمد رضا و تاریخ پشت سکه
0724P 610901	پنج ریالی ۱۳۶۱ پرسی تاریخ نامشخص ؟؟۲۵ـ محمد رضا در رو



0724P 610302
۵ ریالی پرسی ۱۳۵۳



0724P 610401
۵ ریال پرسی ۱۳۵۴



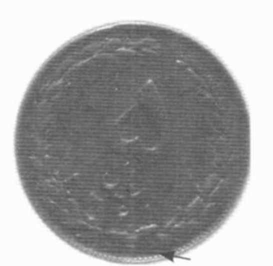
0724P 610402
۵ ریال پرسی ۱۳۵۴



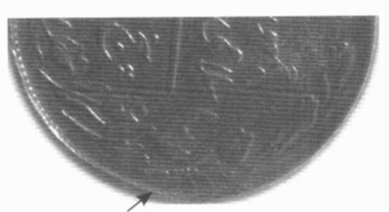

0724P 610501
۵ ریال پرسی ۲۵۳۵



0724P 610502
۵ ریال پرسی ۲۵۳۵



0724P 610601
۵ ریال پرسی ۲۵۳۶



0724P 610702
۵ ریال پرسی ۲۵۳۷




0724P 610901
۵ ریال پرسی (۲۵) محمد رضا در رو

۵ ریال حافظ

کد سکه	توضیحات
0724B 710101	پنج ریالی ۱۳۷۱
0724B 720101	پنج ریالی ۱۳۷۲
0724B 730101	پنج ریالی ۱۳۷۳
0724B 740101	پنج ریالی ۱۳۷۴
0724B 750101	پنج ریالی ۱۳۷۵
0724B 760101	پنج ریالی ۱۳۷۶
0724B 770101	پنج ریالی ۱۳۷۷
0724B 780101	پنج ریالی ۱۳۷۸

۵ ریالی حافظ ● 5 Rial

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۵ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۷۸ الی ۱۳۷۱
شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: آرامگاه حافظ
جنس سکه: مس و نیکل و روی
وزن سکه: ۲ گرم
قطر سکه: ۱۹٫۲ میلی متر
کد عمومی سکه: 0724B
ملاحظات: ۵ ریالی حافظ

Coin Description:

Denomination: 5 Rial
Mint date: 1371-1378 (1992 - 1999)
Obverse: IRI
Reverse: Hafez Tomp
Material: Copper, Nikel & Zinc
Weight: 2 g
Diameter: 19.2mm
Code: 0724B
Remarks: Hafez 5 Rials




0724B 710101
۵ ریال ۱۳۷۱



0724B 720101
۲ ریال ۱۳۷۲




0724B 730101
۲ ریال ۱۳۷۳



0724B 740101
۲ ریال ۱۳۷۴




0724B 750101
۲ ریال ۱۳۷۵



0724B 760101
۲ ریال ۱۳۷۶



0724B 770101
۲ ریال ۱۳۷۷



0724B 780101
۲ ریال ۱۳۷۸

سکه های ۱۰ ریالی

۱۰ ریالی

کد سکه	توضیحات
0725N 580101	ده ریالی ۱۳۵۸
0725N 590101	ده ریالی ۱۳۵۹
0725N 600101	ده ریالی ۱۳۶۰
0725N 600102	ده ریالی ۱۳۶۰ ـ چرخش ۱۸۰ درجه
0725N 600103	ده ریالی ۱۳۶۰ ـ مکرر پشت سکه
0725N 600104	ده ریالی ۱۳۶۰ ـ مکرر ریال
0725N 600105	ده ریالی ۱۳۶۰ ـ ضرب خارج از مرکز (اف سنتر)
0725N 610101	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ نوشته باز تاریخ ریز ـ شش و یک نزدیک هم
0725N 610102	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ انعکاس در رو
0725N 610103	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ آسیب قالب "سلامی"
0725N 610104	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ انعکاس صفر ۱۰ پشت سکه
0725N 610201	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ نوشته فشرده تاریخ ریز شش و یک نزدیک هم
0725N 610301	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم ـ نوشته باز تاریخ ریز و شش و یک جدا از هم
0725N 610302	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم ـ انعکس بر ثر فشار قالب Heavy Die Transfer
0725N 610303	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم ـ انعکاس در روی سکه
0725N 610401	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع چهارم ـ نوشته باز تاریخ درشت
0725N 610501	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع پنجم ـ نوشته فشرده تاریخ درشت
0725N 610502	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع پنجم ـ مکرر هر دو روی سکه (Closed DBL Stroke)
0725N 610503	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع پنجم ـ انعکاس رو
0725N 610504	ده ریالی ۱۳۶۱ نوع پنجم ـ ضرب خارج از مرکز (اف سنتر)
0725N 620101	ده ریالی ۱۳۶۲ نوع اول ـ نوشته باز
0725N 620201	ده ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم ـ نوشته فشرده
0725N 620202	ده ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم ـ نوشته فشرده ـ مکرر تاریخ و ریال
0725N 620203	ده ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم ـ چرخش ۱۳۵ درجه به چپ
0725N 620204	ده ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم ـ آسیب قالب سمت صفر و بالای یک
0725N 620205	ده ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم ـ چرخش ۹۰ درجه به چپ
0725N 620206	ده ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم ـ آسیب قالب در پشت لغت "اسلامی"
0725N 630101	ده ریالی ۱۳۶۳ نوع اول ـ نوشته باز
0725N 630102	ده ریالی ۱۳۶۳ نوع اول ـ مکرر ده ریال
0725N 630201	ده ریالی ۱۳۶۳ نوع دوم ـ نوشته فشرده
0725N 640101	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ صفر ریز نوشته باز

کد سکه	توضیحات
0725N 640102	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ مکرر در تاریخ و ریال و شاخه زیتون
0725N 640103	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ مکرر پشت و روی سکه ـ ۱۰ کلفت Close DBL Stroke
0725N 640201	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع دوم ـ صفر ریز نوشته بسته
0725N 640301	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع سوم ـ صفر درشت نوشته باز ضرب سال صاف
0725N 640302	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع سوم ـ انعکاس ۱۰ در پشت
0725N 640401	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع چهارم ـ صفر درشت نوشته بسته
0725N 640402	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع چهارم ـ انعکاس بر اثر فشار قالب
0725N 640403	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع چهارم ـ انعکاس رو
0725N 640501	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع پنجم ـ صفر مستطیل /متوسط یک ده ریال نازک نوشته باز ضرب سال صاف
0725N 640601	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع ششم ـ صفر مستطیل /متوسط یک ده ریال نازک نوشته بسته ضرب سال صاف
0725N 640701	ده ریالی ۱۳۶۴ نوع هفتم ـ صفر مستطیل یک ده ریال ضخیم نوشته باز
0725N 650101	ده ریالی ۱۳۶۵ نوع اول ـ تاریخ ریز صفر ده ریال ریز
0725N 650102	ده ریالی ۱۳۶۵ نوع اول ـ مکرر در پشت (ده ریال و گل لاله)
0725N 650201	ده ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم ـ تاریخ متوسط
0725N 650301	ده ریالی ۱۳۶۵ نوع سوم ـ تاریخ درشت
0725N 660101	ده ریالی ۱۳۶۶
0725N 660102	ده ریالی ۱۳۶۶ ـ مکرر پشت سکه
0725N 660103	ده ریالی ۱۳۶۶ ـ مکرر روی سکه
0725N 660104	ده ریالی ۱۳۶۶ ـ ضرب خارج از مرکز (اف سنتر)
0725N 670101	ده ریالی ۱۳۶۷ نوع اول ـ تاریخ ریز
0725N 670201	ده ریالی ۱۳۶۷ نوع دوم ـ تاریخ درشت
0725N 670202	ده ریالی ۱۳۶۷ نوع دوم ـ ضرب مکرر روی سکه
0725N 670301	ده ریالی ۱۳۶۷ نوع سوم ـ عدد ۷ تاریخ نازک

۱۰ ریالی • 10 Rials

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۱۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۵۸ الی ۱۳۶۷
شرح روی سکه : برگ زیتون
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی ایران و گل لاله
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۷ گرم
قطر سکه: ۲۷,۷۵ میلی متر
کد عمومی سکه: 0725N
ملاحظات:

Coin Description:

Denomination: 10 Rials
Mint date: 1358- 1367 (1979- 1988)
Obverse: Olive leaves
Reverse: IRI & Tulip flowers
Material: Copper & Nikel
Weight: 7 g
Diameter: 27.75 mm
Code: 0725N
Remarks:



0725N 580101
۱۰ ریال ۱۳۵۸



0725N 590101
۱۰ ریال ۱۳۵۹



0725N 600101
۱۰ ریال ۱۳۶۰



0725N 600102
۱۰ ریال ۱۳۶۰ گردش ۱۸۰ درجه (وارو)



0725N 600103
۱۰ ریال ۱۳۶۰ ـ مکرر پشت سکه



0725N 600104
۱۰ ریالی ۱۳۶۰ ـ مکرر ریال




0725N 600105

۱۰ ریالی ۱۳۶۰ ـ ضرب خارج از مرکز



0725N 610101

۱۰ ریالی ۱۳۶۱ ـ نوع اول



0725N 610102

۱۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ انعکاس رو



0725N 610103

۱۰ ریال ۱۳۶۱ نوع اول ـ آسیب قالب پشت




0725N 610104

۱۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ انعکاس صفر ۱۰




0725N 610201

۵ ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم




0725N 610301

۱۰ ریال ۱۳۶۱ نوع سوم



0725N 610302

۱۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم ـ انعکاس بر اثر فشار قالب



0725N 610303
۱۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم انعکاس در دو روی سکه



0725N 610401
۱۰ ریال ۱۳۶۱ نوع چهارم



0725N 610501
۱۰ ریال ۱۳۶۱ نوع پنجم



0725N 610502
۱۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع پنجم ـ مکرر هر دو روی سکه



0725N 610503
۱۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع پنجم ـ انعکاس روس سکه



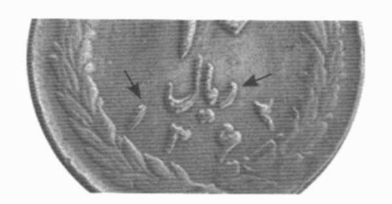
0725N 610504
۱۰ ریال ۱۳۶۱ نوع پنجم ـ ضرب خاج از مرکز (اف سنتر)




0725N 620101
۱۰ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ـ نوشته پشت باز



0725N 620201
۱۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ نوشته پشت فشرده



0725N 620202

۱۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ مکرر تاریخ و ریال



0725N 620203

۱۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ چرخش ۱۳۵ درجه به چپ



0725N 620204

۱۰ ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم ـ آسیب قالب



0725N 620205

۱۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ چرخش ۹ درجه به چپ



0725N 620206

۱۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ آسیب قالب



0725N 630101

۱۰ ریال ۱۳۶۳ نوع اول نوشته پشت باز



0725N 630102

۱۰ ریال ۱۳۶۳ نوع اول ـ مکرر پشت سکه



0725N 630201

۱۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم ـ نوشته پشت فشرده



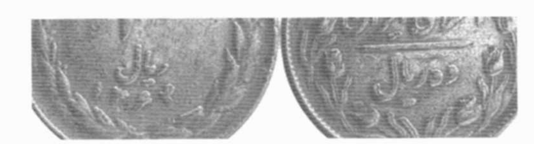
0725N 640101

۱۰ ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ نوشته باز ـ صفر مبلغ ریز



0725N 640102

۱۰ ریالی ۱۳۶۴ نوع اول مکرر



0725N 640103

۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع اول ـ مکرر پشت و روی سکه





0725N 640201

۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع دوم ـ نوشته فشرده ـ صفر مبلغ ریز





0725N 640301

۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع سوم



0725N 640302

۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع سوم ـ انعکاس ۱۰ در پشت سکه





0725N 640401

۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع چهارم ـ نوشته بسته، صفر درشت



0725N 640402

۱۰ ریال ۱۳۶۴ ـ انعکاس بر اثر فشار قالب




0725N 640403
۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع چهارم ـ انعکاس رو



0725N 640501
۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع پنجم ـ صفر مستطیل ـ نوشته باز



0725N 640601
۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع پنجم ـ صفر مستطیل ـ نوشته بسته



0725N 640701
۱۰ ریال ۱۳۶۴ نوع هفتم ـ یک ضخیم



0725N 650101
۱۰ ریال ۱۳۶۵ نوع اول



0725N 650102
۱۰ ریال ۱۳۶۵ نوع اول ـ مکرر پشت



0725N 650201
۱۰ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ تاریخ متوسط



0725N 650301
۱۰ ریال ۱۳۶۵ نوع سوم ـ تاریخ درشت



0725N 660101
۱۰ ریال ۱۳۶۶



0725N 660102
۱۰ ریال ۱۳۶۶ ـ مکرر پشت سکه



0725N 660103
۱۰ ریال ۱۳۶۶ ـ مکرر روی سکه




0725N 660104
۱۰ ریال ۱۳۶۶ ـ ضرب خارج از مرکز




0725N 670101
۱۰ ریال ۱۳۶۷ نوع اول ـ تاریخ ریز




0725N 670201
۱۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم ـ تاریخ درشت



0725N 670202
۱۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم ـ مکرر تاریخ




0725N 670301
۱۰ ریال ۱۳۶۷ نوع سوم ـ ۷ تاریخ نازک

۱۰ ریال یادبود اولین سالگرد انقلاب

کد سکه	توضیحات
9725N 580101	ده ریالی ۱۳۵۸ یادبود اولین سالگرد انقلاب نوع اول ـ کنگره ریز ـ ضرب صاف
9725N 580201	ده ریالی ۱۳۵۸ یادبود اولین سالگرد انقلاب نوع دوم ـ کنگره درشت ـ ضرب برجسته
9725N 580202	ده ریالی ۱۳۵۸ یادبود اولین سالگرد انقلاب نوع دوم ـ ضرب مکرر پشت سکه
9725P 000001	ده ریالی پرسی آماده ضرب دوم
9725P 580201	ده ریالی ۱۳۵۸ پرسی ۱۳۵۲ ـ محمد رضا روی گل لاله
9725P 580401	ده ریالی ۱۳۵۸ پرسی ۱۳۵۴ ـمحمد رضا پشت سکه ـ دم شیر روی سکه
9725P 580502	ده ریالی ۱۳۵۸ پرسی ۲۵۳۵ ـ تصویر روی گل لاله ـ دم شیر روی سکه
9725P 580701	ده ریالی ۱۳۵۸ پرسی ۲۵۳۷ ـ محمد رضا پشت سکه ـ مکرر گل لاله
9725P 580902	ده ریالی ۱۳۵۸ پرسی بدون تاریخ (۵ مشخص است) ـ محمدرضا پشت سکه
9725P 580903	ده ریالی ۱۳۵۸ پرسی بدون تاریخ ـ مکرر روی سکه جمهوری ـ محمدرضا پشت سکه

۱۰ ریال یادبود اولین سالگرد انقلاب

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۱۰ ریال

تاریخ ضرب: ۱۳۵۸

شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران

شرح پشت سکه: تصویر سه شاخه گل لاله ۲۲ بهمن ۱۳۵۸

جنس سکه: مس و نیکل

وزن سکه: ۷ گرم

قطر سکه: ۲۷,۷۵ میلی متر

کد عمومی سکه: 9725P & 9725N

ملاحظات: ده ریالی گل لاله

10 Rials

Coin Description:

Denomination: 10 Rial

Mint date: 1358 (1979)

Obverse: IRI

Reverse:Tulip flowers, 22 bahman 1358

Material: Copper & Nikel

Weight: 7 g

Diameter: 27.75 mm

Code: 9725N & 9725P

Remarks:




9725N 580101

۱۰ ریال ۱۳۵۸ نوع اول یادبود



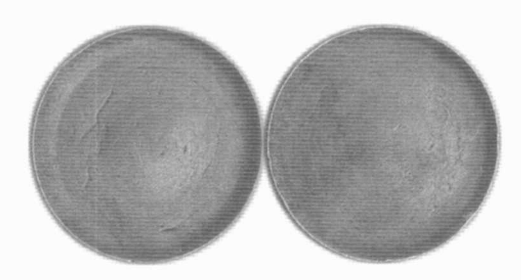

9725N 580201

۱۰ ریال ۱۳۵۸ نوع دوم یادبود



9725N 580202

۱۰ ریال ۱۳۵۸ نوع دوم ـ مکرر پشت سکه



9725P 000001

۱۰ ریال پهلوی دوم،پرسی




9725P 580201

۱۰ ریال یادبود ۱۳۵۲



9725P 580401

۱۰ ریال یادبود، پرسی ۱۳۵۴ ـ دم شیر رو و تاریخ پشت




9725P 580502

۱۰ ریال یادبود، پرسی ۲۵۳۵



9725P 580701

۱۰ ریال یادبود، پرسی ۲۵۳۷ ـ مکرر پشت



9725P 580902

۱۰ ریال یادبود،پرسی ـ محمد رضا پشت سکه



9725P 580903

۱۰ ریال یادبود، پرسی ـمحمد رضا پشت سکه، مکرر رو

۱۰ ریال قدس بزرگ

کد سکه	توضیحات
9725N 610101	A نوع اول ـ سمت کعبه بدون کنگره ، سمت قدس با کنگره ریز
9725N 610102	A نوع اول ـ هر دو روی سکه کنگره ریز
9725N 610201	A نوع دوم ـ هردوروی سکه، مکرر نوع دوم(مکرردربالای سکه بسمت بالاودرپائین بسمت پائین حروف).
9725N 610202	A نوع دوم ـ کعبه مکرر نوع اول و در خلاف جهت عقربه ساعت
9725N 610203	A نوع دوم ـ سمت قدس مکرر نوع اول در جهت عقربه های ساعت
9725N 610301	A نوع سوم ـ کنگره سمت قدس لب سکه - کنگره وجه سوم کامل، لمسلمون با الف ابتدائی
9725N 610401	B نوع چهارم ـ کنگره های دو روی سکه بصورت نقطه های ریز
9725N 610501	B نوع پنجم ـ کنگره های هر دو روی سکه بصورت نقطه های درشت و با فاصله از لبه سکه و در درون یک حلقه دایره ای شکل (ریم تخت شده است)
9725N 610601	B نوع ششم ـ کنگره کعبه لبه سکه — کنگره وجه سوم کامل ، لمسلمون با الف ابتدائی
9725N 610701	C نوع هفتم ـ هر دو روی سکه بدون کنگره
9725N 610702	C نوع هفتم ـ هر دو روی سکه با کنگره
9725N 610703	C نوع هفتم ـ کنگره فقط سمت قدس
9725N 610704	نوع هفتم ـ کنگره فقط سمت کعبه

۱۰ ریال قدس بزرگ ● 10 Rials

مشخصات سکه:
مبلغ اسمی: ۱۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۱
شرح روی سکه : یا ایها المسلمون اتحدو و مسجدالقصی
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی ایران و کعبه
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۷ گرم
قطر سکه: ۲۷,۷۵ میلی متر
کد عمومی سکه: 9725N
ملاحظات: ده ریال قدس بزرگ

Coin Description:
Denomination: 10 Rial
Mint date: 1361 (1982)
Obverse: Alaghsa Mosque
Reverse: IRI & Mecca
Material: Copper & Nikel
Weight: 7 g
Diameter: 27.75 mm
Code: 9725N
Remarks: Large Ghods




9725N 610101
نوع اول ـ سمت کعبه بدون کنگره ، سمت قدس با کنگره ریز




9725N 610102
نوع اول ـ هر دو روی سکه کنگره ریز




9725N 610201
نوع دوم ـ هردوروی سکه، مکرر نوع دوم




9725N 610202
نوع دوم ـ کعبه مکرر نوع اول و در خلاف جهت عقربه ساعت




9725N 610203
نوع دوم ـ سمت قدس مکرر نوع اول در جهت عقربه های ساعت




9725N 610301
نوع سوم ـ کنگره سمت قدس لب سکه





9725N 610401
نوع چهارم ـ کنگره های دو روی سکه بصورت نقطه های ریز





9725N 610501
۱۰ ریال ـ نوع پنجم





9725N 610601
نوع ششم ـ کنگره کعبه لبه سکه





9725N 610701
نوع هفتم ـ هر دو روی سکه بدون کنگره





9725N 610702
نوع هفتم — هر دو روی سکه با کنگره





9725N 610703
نوع هفتم ـ کنگره فقط سمت قدس





9725N 610704
نوع هفتم - کنگره فقط سمت کعبه

ملاحظات سکه های قدس بزرگ

يا اَيّهَا لمسْلِمُونَ اِتّحِدُو اِتّحِدُو

۱۰ ریالی قدس بزرگ ـ نوع اول A

يا اَيّهَا لمسْلمُون اِتّحِدُو اِتّحِدُو

۱۰ ریالی قدس بزرگ ـ نوع دوم A

يا ايّهَا المسْلمُون اِتّحِدُو اِتّحِدُو

۱۰ ریالی قدس بزرگ ـ نوع سوم A

يا اَيّهَا لمسْلِمُونَ اِتّحِدُو اِتّحِدُو

۱۰ ریالی قدس بزرگ ـ نوع چهارم B

يا ايّهَا لمسْلِمُونَ اِتّحِدُو اِتّحِدُو

۱۰ ریالی قدس بزرگ ـ نوع پنجم B

يا ايّها المسْلِمُونَ اِتّحِدُو اِتّحِدُو

۱۰ ریالی قدس بزرگ ـ نوع ششم B

يا ايّها لمسلمون اِتّحِدُو اِتّحِدُو

۱۰ ریالی قدس بزرگ ـ نوع هفتم C

۱۰ ریال قدس کوچک

کد سکه	توضیحات
9725N 680000	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ ـ سکه ضرب آزمایشی
9725N 680201	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع دوم ـ با کنگره داخلی
9725N 680202	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع دوم ـ ضرب مکرر در سمت کعبه و نوشته انگلیسی و جمهوری
9725N 680301	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع سوم ـ کنگره درشت در لب سکه
9725N 680302	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع سوم ـ ضرب مکرر در نوشته ها سمت قدس
9725N 680303	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع سوم ـ مکرر انگلیسی سمت کعبه
9725N 680401	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع چهارم ـ دو سمت بدون کنگره
9725N 680501	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع پنجم ـ کنگره ریز دو طرف
9725N 680601	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع ششم ـ سمت کعبه کنگره داخلی متوسط ـ سمت قدس مربع ریز
9725N 680602	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع ششم ـ ضرب مکرر در نوشته های سمت قدس
9725N 680701	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع هفتم ـ کعبه کنگره نقطه دار ـ قدس مربع ریز
9725N 680702	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع هفتم ـ مکرر جمهوری
9725N 680801	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع هشتم ـ سمت کعبه نقطه چین ـ سمت قدس مربع متوسط
9725N 680802	ده ریالی قدس کوچک ۱۳۶۸ نوع هشتم ـ شبح ۱۰ انگلیسی و فارسی در طرفین

۱۰ ریال قدس کوچک

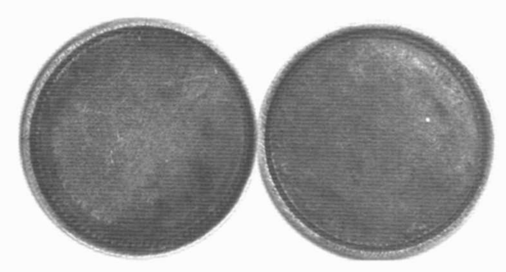
مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۱۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۸
شرح روی سکه : یا ایها المسلمون اتحدو و مسجد القصی
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی ایران و خانه خدا
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۳ گرم
قطر سکه: ۲۱,۴ میلی متر
کد عمومی سکه: 9725N
ملاحظات: ده ریال قدس کوچک

10 Rials

Coin Description:

Denomination: 10 Rials
Mint date: 1368 (1989)
Obverse: Alaghsa Mosque
Reverse: IRI & Mecca
Material: Copper & Nikel
Weight: 3 g
Diameter: 21.4 mm
Code: 9725N
Remarks: Small Ghods



9725N 680000
۱۰ ریال، ضرب آزمایشی



9725N 680201
۱۰ ریال نوع دوم،کنگره داخلی



9725N 680202
۱۰ ریال یادبود نوع دوم ضرب مکرر





9725N 680301
۱۰ ریال نوع سوم ، با کنگره داخلی درشت



9725N 680302
۱۰ ریال نوع سوم، مکرر سمت قدس



9725N 680303
۱۰ ریال نوع سوم مکرر انگلیسی سمت کعبه



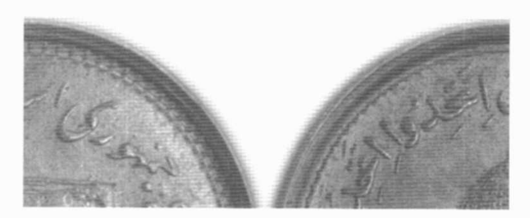
9725N 680401

۱۰ ریال نوع چهارم، بدون کنگره



9725N 680501

۱۰ ریال نوع پنجم، کنگره ریز دو طرف سکه



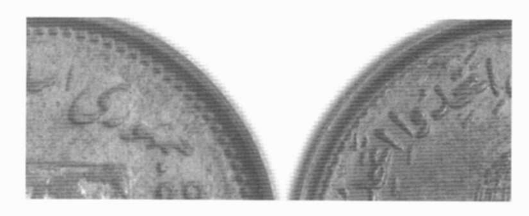
9725N 680601

۱۰ ریال نوع ششم، کنگره کعبه متوسط، قدس ریز



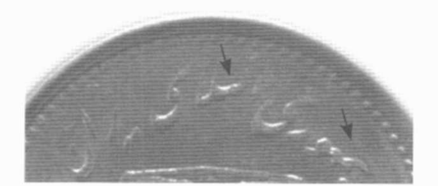
9725N 680602

۱۰ ریال نوع ششم ، مکرر سمت قدس



9725N 680701

۱۰ ریال نوع ششم ، کنگره کعبه نقطه دار، قدس ریز



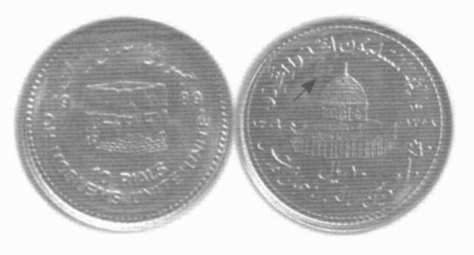
9725N 680702

۱۰ ریال نوع هفتم ، مکرر جمهوری اسلامی



9725N 680801

۱۰ ریال نوع هشتم ـ کنگره کعبه نقطه، قدس مربع ریز



9725N 680802

۱۰ریال نوع هشتم ـ شبح ۱۰

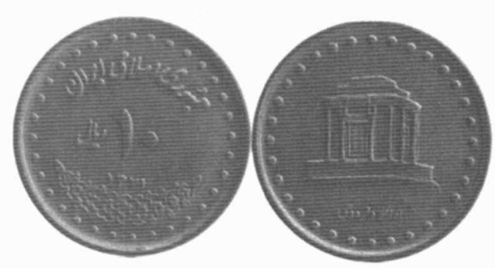
۱۰ ریال فردوسی

کد سکه	توضیحات
0725B 710101	ده ریالی فردوسی ۱۳۷۱
0725B 720101	ده ریالی فردوسی ۱۳۷۲
0725B 730101	ده ریالی فردوسی ۱۳۷۳
0725B 730102	ده ریالی فردوسی ۱۳۷۳ ـ دبل استروک
0725B 740101	ده ریالی فردوسی ۱۳۷۴
0725B 740102	ده ریالی فردوسی ۱۳۷۴ـ تاریخ روی تاریخ سورشارژ روی ۲
0725B 750101	ده ریالی فردوسی ۱۳۷۵
0725B 760101	ده ریالی فردوسی ۱۳۷۶

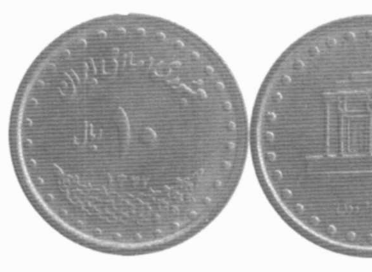
۱۰ ریال فردوسی ● 10 Rials Ferdoosi

Coin Description:
Denomination: 10 Rials
Mint date: 1371- 1376 (1992- 1997)
Obverse: IRI
Reverse: Ferdosi Tomb
Material: Copper & Nickel _ Zinc
Weight: 3 g
Diameter: 21,2 mm
Code: 0725B
Remarks: Ferdoosi 10 Rials

مشخصات سکه:
مبلغ اسمی: ۱۰ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۷۶_ ۱۳۷۱
شرح روی سکه: جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: آرامگاه فردوسی
جنس سکه: مس و نیکل و روی
وزن سکه: ۳ گرم
قطر سکه: ۲۱,۲ میلی متر
کد عمومی سکه: 0725B
ملاحظات: ده ریال فردوسی



0725B 710101
۱۰ ریال ۱۳۷۱



0725B 720101
۱۰ ریال ۱۳۷۲



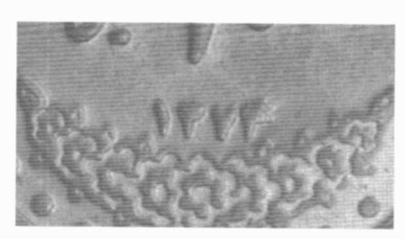
0725B 730101
۱۰ ریال ۱۳۷۳



0725B 730102
۱۰ ریال ۱۳۷۳ دبل استروک (دو ضرب)




0725B 740101
۱۰ریال ۱۳۷۴



0725B 740102
۱۰ ریال ۱۳۷۴ روی ۱۳۷۲



0725B 750101

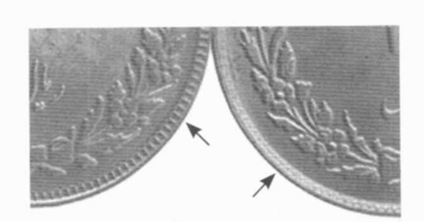
۱۰ ریال ۱۳۵۷



0725B 760101

۱۰ ریال ۱۳۷۶

ملاحظات عمومی در سکه‌های ۱۰ ریالی



0725N 580101 - 580201

کنگره ریز، ضرب صاف ـ کنگره درشت، ضرب برجسته



0725N 610201- 610301

نوشته باز و نوشته فشرده



0725N 610301- 610401

تاریخ درشت و تاریخ ریز



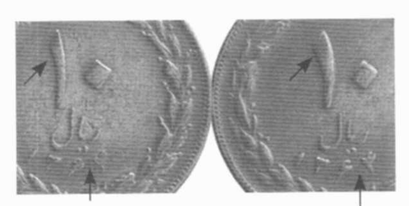
0725N 610201- 610301

تاریخ ریز جدا از هم و نزدیک به هم



0725N 640101- 640301 - 640501

صفر ریز و صفر درشت و مستطیل



0725N 640601 640701

یک مبلغ نازک و ضخیم ـ ضرب سال صاف و برجسته

سکه های ۲۰ ریالی

۲۰ ریال چهارصدمین سال هجرت

کد سکه	توضیحات
9726N 580101	۲۰ ریالی ۱۳۵۸ یادبود هجرت نوع اول ـ ضرب صاف
9726N 580201	۲۰ ریالی ۱۳۵۸ یادبود هجرت نوع دوم ـ ضرب برجسته
9726N 580202	۲۰ ریالی ۱۳۵۸ یادبود هجرت نوع دوم ـ یونی فیس

۲۰ ریال هزار و چهارصدمین سال هج ● 20 Rials

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۲۰ ریال

تاریخ ضرب: ۱۳۵۸

شرح روی سکه: برگ زیتون

شرح پشت سکه: نیم کره، خورشید استقلال آزادی

جنس سکه: مس و نیکل

وزن سکه: ۹ گرم

قطر سکه: ۳۰٫۸ میلی متر

کد عمومی سکه: 9726N

ملاحظات: یادبود هجرت

Coin Description:

Denomination: 20 Rials

Mint date: 1358 (1979)

Obverse: Olive leaves

Reverse: globe & sun

Material: Copper & Nickel

Weight: 9 g

Diameter: 30,8 mm

Code: 9726N

Remarks: 1400 YEARS OF HEJIRAT



9726N 580101

۲۰ ریال ۱۳۵۸ یادبود نوع اول ـ ضرب صاف



9726N 580201

۲۰ ریال ۱۳۵۸ یادبود نوع دوم ـ ضرب برجسته



9726N 580202

۲۰ ریال ۱۳۵۸ یادبود نوع دوم ـ یونی فیس

۲۰ ریالی نیکلی

کد سکه	توضیحات
0726N 000101	۲۰ ریالی - دو طرف جمهوری اسلامی
0726N 000201	۲۰ ریالی - سکه تک رو (یونی فیس) ضرب فقط در پشت سکه صورت گرفته
0726N 580101	۲۰ ریالی ۱۳۵۸
0726N 590101	۲۰ ریالی ۱۳۵۹ - نوع اول نازک
0726N 590102	۲۰ ریالی ۱۳۵۹ - نوع اول – ضرب خارج از مرکز (off center)
0726N 590201	۲۰ ریالی ۱۳۵۹ - نوع دوم ضخیم -
0726N 590301	۲۰ ریالی ۱۳۵۹ - نوع سوم - ضرب تاریخ صاف
0726N 600101	۲۰ ریالی ۱۳۶۰
0726N 600102	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ - انعکاس دو رو
0726N 610101	۲۰ ریالی ۱۳۶۱
0726N 610102	۲۰ ریالی ۱۳۶۱ - مکرر پشت سکه
0726N 610103	۲۰ ریالی ۱۳۶۱ - انعکاس دو روی سکه
0726N 610104	۲۰ ریالی ۱۳۶۱ - انعکاس ۲۰ در پشت سکه
0726N 610105	۲۰ ریالی ۱۳۶۱ - انعکاس در روی سکه ۱۸۰ درجه چرخیده
0726N 610106	۲۰ ریالی ۱۳۶۱ - انعکاس در دو روی سکه
0726N 610107	۲۰ ریالی ۱۳۶۱ - اف سنتر(ضرب خارج از مرکز)
0726N 620101	۲۰ ریالی ۱۳۶۲ - نوع اول صفر مبلغ کوچک
0726N 620102	۲۰ ریالی ۱۳۶۲ - نوع اول صفر مبلغ کوچک - ضرب خارج از مرکز (اف سنتر)
0726N 620103	۲۰ ریالی ۱۳۶۲ - نوع اول صفر مبلغ کوچک - مکرر روی سکه
0726N 620201	۲۰ ریالی ۱۳۶۲ - نوع دوم صفر مبلغ بزرگ
0726N 620202	۲۰ ریالی ۱۳۶۲ - نوع دوم - آسیب قالب (زائده زیر حرف ت)
0726N 620203	۲۰ ریالی ۱۳۶۲ - نوع دوم - انعکاس ۲۰ در پشت سکه
0726N 620204	۲۰ ریالی ۱۳۶۲ - نوع دوم - انعکاس دو روی سکه
0726N 630101	۲۰ ریالی ۱۳۶۳
0726N 630102	۲۰ ریالی ۱۳۶۳ - انعکاس دو رو و چرخیده
0726N 640101	۲۰ ریالی ۱۳۶۴ - نوع اول صفر مبلغ کوچک برگ زیتون با ضربدر
0726N 640102	۲۰ ریالی ۱۳۶۴ - نوع اول - ضرب مکرر پشت سکه
0726N 640201	۲۰ ریالی ۱۳۶۴ - نوع دوم صفر مبلغ کوچک برگ زیتون بدون ضربدر- کنگره رو ریز
0726N 640202	۲۰ ریالی ۱۳۶۴ - نوع دوم مکرر تاریخ ۴
0726N 640301	۲۰ ریالی ۱۳۶۴ - نوع سوم صفر مبلغ درشت
0726N 640302	۲۰ ریالی ۱۳۶۴ - نوع سوم - انعکاس در رو

کد سکه	توضیحات
0726N 640303	۲۰ ریالی ۱۳۶۴ ـ نوع سوم ـ ۳ بار انعکاس (یک بار انعکاس چرخیده)
0726N 650101	۲۰ ریالی ۱۳۶۵
0726N 650102	۲۰ ریالی ۱۳۶۵ ـ ضرب مکرر نوشته های پشت سکه
0726N 660101	۲۰ ریالی ۱۳۶۶
0726N 660102	۲۰ ریالی ۱۳۶۶ ـ ضرب مکرر نوشته های پشت سکه
0726N 660103	۲۰ ریالی ۱۳۶۶ ـ مکرر تاریخ و ریال
0726N 670101	۲۰ ریالی ۱۳۶۷
0726N 670102	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ ـ مکرر تاریخ و ریال
0726N 670103	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ ـ مکرر پشت سکه

۲۰ ریال نیکلی ● 20 Rials

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۲۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۷ _ ۱۳۵۸
شرح روی سکه: برگ زیتون
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی و گل لاله
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۹ گرم
قطر سکه: ۳۰،۸ میلی متر
کد عمومی سکه: 0726N
ملاحظات:

Coin Description:

Denomination: 20 Rials
Mint date: 1358- 1367 (1979- 1988)
Obverse: Olive leaves
Reverse: IRI & Tulip Flowers
Material: Copper & Nickel
Weight: 9 g
Diameter: 30,8 mm
Code: 0726N
Remarks:




0726N 000101
۲۰ ریال ـ دو طرف جمهوری اسلامی




0726N 000201
۲۰ ریال ـ ضرب فقط پشت سکه (یونی فیس)




0726N 580101
۲۰ ریال ۱۳۵۸



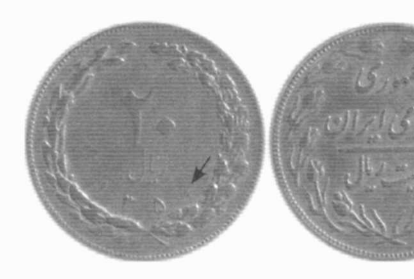

0726N 590101
۲۰ ریال ۱۳۵۹ـ نوع اول نازک




0726N 590102
۲۰ ریال ۱۳۵۹ نوع اول ضرب خارج از مرکز




0726N 590201
۲۰ ریال ۱۳۵۹ نوع دوم ضخیم



0726N 590301

۲۰ ریال ۱۳۵۹ نوع سوم ضرب تاریخ صاف



0726N 600101

۲۰ ریال ۱۳۶۰





0726N 600102

۲۰ ریال ۱۳۶۰_ انعکاس دو رو



0726N 610101

۲۰ ریال ۱۳۶۱



0726N 610102

۲۰ ریال ۱۳۶۱ ـ مکرر پشت سکه



0726N 610103

۲۰ ریال ۱۳۶۱ ـ انعکاس دو روی سکه



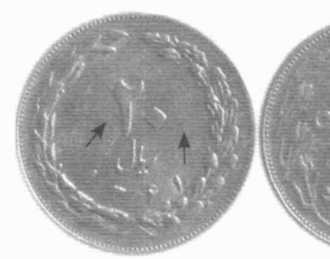
0726N 610104

۲۰ ریال ۱۳۶۱_ انعکاس در پشت سکه

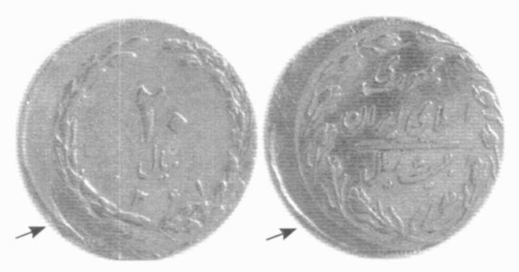


0726N 610105

۲۰ ریال ۱۳۶۱ ـ انعکاسی در رو ۱۸۰ درجه چرخیده

0726N 610106
۲۰ ریال ۱۳۶۱ ـ انعکاس در دو روی سکه



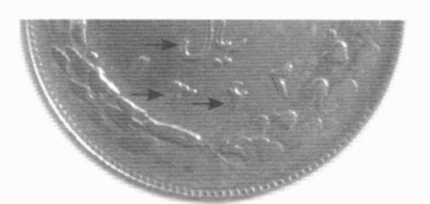
0726N 610107
۲۰ ریال ۱۳۶۱ ـ ضرب خارج از مرکز




0726N 620101
۲۰ ریال ۱۳۶۲ نوع اول صفر مبلغ کوچک



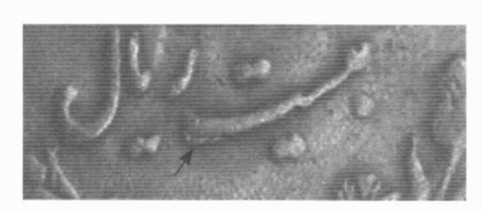

0726N 620102
۲۰ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ضرب خارج از مرکز



0726N 620103
۲۰ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ـ مکرر روی سکه




0726N 620201
۲۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم صفر مبلغ بزرگ



0726N 620202
۲۰ ریال ۱۳۶۲ ـ نوع دوم آسیب قالب



0726N 620203
۲۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ انعکاس در پشت سکه




0726N 620204
۲۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ انعکاس دو روی سکه



0726N 630101
۲۰ ریال ۱۳۶۳



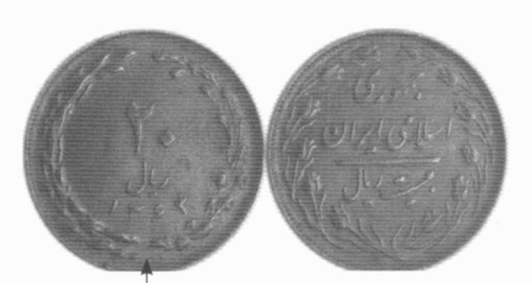

0726N 630102
۲۰ ریال۱۳۶۳ ـ انعکاس دو رو و چرخیده



0726N 640101
۲۰ ریال ۱۳۶۴ ـ نوع اول



0726N 640102
۲۰ ریال ۱۳۶۴ نوع اول ـ مکرر پشت سکه



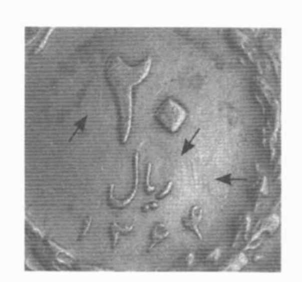
0726N 640201
۲۰ ریال ۱۳۶۴ نوع دوم



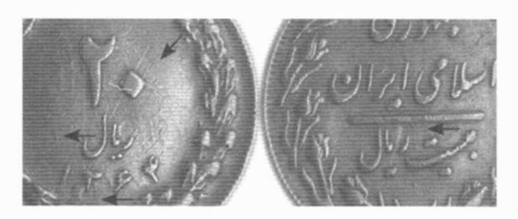
0726N 640202
۲۰ ریال۱۳۶۴ نوع دوم ـ مکرر روی سکه



0726N 640301
۲۰ ریال ۱۳۶۴ نوع سوم



0726N 640302
۲۰ ریال ۱۳۶۴ نوع سوم ـ انعکاس روی سکه



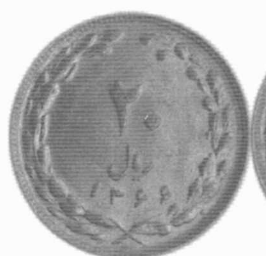
0726N 640303
۲۰ ریال ۱۳۶۴ ـ ۳ بار انعکاس (چرخیده)




0726N 650101
۲۰ ریال ۱۳۶۵



0726N 650102
۲۰ ریال ۱۳۶۵ ـ مکرر نوشته های پشت سکه




0726N 660101
۲۰ ریال ۱۳۶۶



0726N 660102
۲۰ ریال ۱۳۶۶ ـ مکرر نوشته های پشت



0726N 660103
۲۰ ریال ۱۳۶۶ ـ مکرر تاریخ و ریال




0726N 670101
۲۰ ریال ۱۳۶۷



0726N 670102

۲۰ ریال ۱۳۶۷ ـ مکرر تاریخ و ریال



0726N 670103

۲۰ ریال ۱۳۶۷ ـ مکرر پشت سکه

۲۰ ریال گل لاله دومین سالگرد انقلاب

کد سکه	توضیحات
9726N 590101	۲۰ ریالی ۱۳۵۹ دومین سالگرد ـ نوع اول ـ با کنگره داخلی ریز سمت گل لاله
9726N 590201	۲۰ ریالی ۱۳۵۹ دومین سالگرد ـ نوع دوم ـ با کنگره داخلی درشت

۲۰ ریال گل لاله دومین سالگرد انقلاب

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۲۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۵۹
شرح روی سکه: تصویر گل و تاریخ ۲ بهمن ۵۹
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی ایران
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۹ گرم
قطر سکه: ۳۰.۸ میلی متر
کد عمومی سکه: 9726N
ملاحظات:

20 Rials

Coin Description:

Denomination: 20 Rials
Mint date: 1359 (1980)
Obverse:Tulip & Date 22th of Bahman 59
Reverse: IRI
Material: Copper & Nickel
Weight: 9 g
Diameter: 30.8 mm
Code: 9726N
Remarks:




9726N 590101
۲۰ ریال ۱۳۵۹ نوع اول



9726N 590201
۲۰ ریال ۱۳۵۹ نوع دوم

۲۰ ریال سومین سالگرد انقلاب

کد سکه	توضیحات
9726N 600101	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ سومین سالگرد انقلاب نوع اول ضخیم، کاما با فاصله
9726N 600102	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ سومین سالگرد انقلاب نوع اول ضخیم، کاما با فاصله ـ ضرب خارج از مرکز
9726N 600201	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ سومین سالگرد انقلاب نوع دوم ـ ضخیم، کاما بدون فاصله
9726N 600301	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ سومین سالگرد انقلاب نوع سوم ـ نازک، کاما با فاصله
9726N 600302	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ سومین سالگرد انقلاب نوع سوم ـ نازک، کاما با فاصله ـ سکه برگشته و ضرب مجدد شده است (Double Struck).
9726N 600401	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ سومین سالگرد انقلاب نوع چهارم ـ نازک، کاما بدون فاصله
9726P 600101	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ جمهوری ا... روی گل لاله و سال ۱۳۶۲ پشت سکه
9726P 600102	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ تاریخ روی سکه (سمت گل لاله)ـ سال ۱۳۶۲
9726P 600201	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ ۱۳۵۲ـ تاریخ روی سکه (سمت گل لاله)
9726P 600301	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ ۱۳۵۳ ـ تاریخ روی سکه (سمت گل لاله)
9726P 600401	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ ۱۳۵۴ ـ تاریخ روی سکه (سمت گل لاله)
9726P 600501	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ ۲۵۳۵ ـ تاریخ روی سکه (سمت گل لاله)
9726P 600502	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ ۲۵۳۵ ـ تاریخ در پشت سکه (سمت جمهوری اسلامی)
9726P 600601	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ ۲۵۳۶ ـ تاریخ روی سکه (سمت گل لاله)
9726P 600801	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ ۱۳۵۷ ـ تاریخ روی سکه (سمت گل لاله)
9726P 600901	۲۰ ریالی ۱۳۶۰ پرسی ـ دم شیر و دسته شمشیر در روی سکه (سمت گل لاله)

۲۰ ریال سومین سالگرد انقلاب

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۲۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۰
شرح روی سکه : سومین سالگرد پیروزی خون بر شمشیر
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی ایران
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۹ گرم
قطر سکه: ۳۰٫۸ میلی متر
کد عمومی سکه: 9726N & P
ملاحظات: یادبود

20 Rials

Coin Description:

Denomination: 20 Rials
Mint date: 1360 (1981)
Obverse: 3th Anniversary of Reveloution
Reverse: IRI
Material: Copper & Nikel
Weight: 9 g
Diameter: 30.8 mm
Code: 9726N & P
Remarks:




9726N 600101
۲۰ ریال ۱۳۶۰ سومین ساگرد انقلاب، نوع اول




9726N 600102
۲۰ ریال ۱۳۶۰ سومین ساگرد، نوع اول ـ خارج از مرکز




9726N 600201
۲۰ ریال ۱۳۶۰ سومین سالگرد نوع دوم




9726N 600301
۲۰ ریال ۱۳۶۰ سومین سالگرد نوع سوم




9726N 600302
۲۰ ریال ۱۳۶۰ نوع سوم دبل استروک




9726N 600401
۲۰ ریال ۱۳۶۰ نوع چهارم



9726P 600101
۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی ـ سکه سال ۱۳۶۲ روی ۱۳۶۰



9726P 600102
۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی، سکه سال ۱۳۶۲ روی ۱۳۶۰



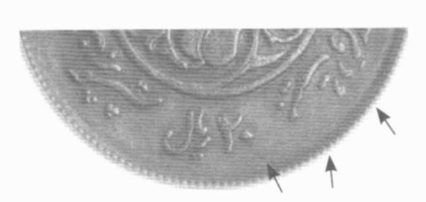
9726P 600201
۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی ـ ۱۳۵۲



9726P 600301
۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی ۱۳۵۳



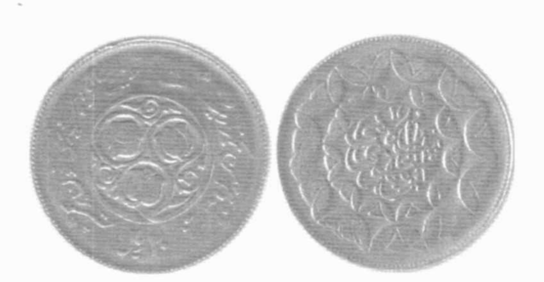
9726P 600401
۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی ۱۳۵۴



9726P 600501
۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی ۲۵۳۵



9726P 600502
۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی ۲۵۳۵



9726P 600601
۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی ۲۵۳۶



9726P 600801

۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی ۱۳۵۷



9726P 600901

۲۰ ریال ۱۳۶۰ پرسی بدون تاریخ دم شیر، دسته شمشیر

۲۰ ریال بانکداری

کد سکه	توضیحات
9726N 670101	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ بانکداری اسلامی ـ نوع اول نازک صاف
9726N 670201	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ بانکداری اسلامی - نوع دوم ضخیم برجسته
9726N 670202	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ بانکداری اسلامی - نوع دوم ـ مکرر روی سکه

۲۰ ریال بانکداری

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۲۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۷
شرح روی سکه: آرم هفته بانکداری اسلامی، چرخ دنده سنبل ساختمان و دو
شرح پشت سکه: جمهوری اسلامی ایران و گل لاله
جنس سکه: آهن روکش برنز ـ سکه ساندویچی یا کلدد
وزن سکه: ۹ گرم
قطر سکه: ۳۰,۸ میلی متر
کد عمومی سکه: 9726N
ملاحظات: سکه بانکداری

20 Rials

Coin Description:

Denomination: 20 Rials
Mint date: 1367 (1988)
Obverse: Islamic Banking, ...
Reverse: IRI & Tulip Flowers
Material: Copper & Nickel
Weight: 9 g
Diameter: 30.8 mm
Code: 9726N
Remarks: Banking Coin




9726N 670101
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع اول نازک، ضرب صاف




9726N 670201
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم ضخیم،ضرب برجسته



9726N 670202
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم، مکرر روی سکه

۲۰ ریال یادبود هشت سال دفاع مقدس

کد سکه	توضیحات
9726N 670301	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ دفاع مقدس نوع اول ـ ک ـ ی ـ یا جدا ـ ۷ نقطه ۲۰ مشت و ۵ زبر
9726N 670302	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ دفاع مقدس ـ نوع اول ـ طلائی خارج از ضرابخانه
9726N 670401	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ دفاع مقدس نوع دوم ـ ک ـ ی چسبیده ـ ۷ نقطه ۲۲ مشت لبه تخت
9726N 670402	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ دفاع مقدس نوع دوم ـ ک ـ ی چسبیده ـ ۷ نقطه ۲۲ مشت لبه برجسته
9726N 670403	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ دفاع مقدس نوع دوم ـ آسیب قالب ۹ شبیه ۸ شده ـ یا بدون نقطه
9726N 670501	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ دفاع مقدس نوع سوم ـ ک ـ ی ـ یا چسبیده ـ خط نقطه ـ۲۲ مشت ـ یابی نقطه
9726N 670502	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ دفاع مقدس نوع سوم ـ خراش قالب موجب تغییر یا به یار شده
9726N 670503	۲۰ ریالی ۱۳۶۷ دفاع مقدس نوع سوم ـ ک ـ ی ـ یا چسبیده ـ ۳ خط نقطه ـ ۲۲ مشت

۲۰ ریال یادبود هشت سال دفاع مقدس ● 20 Rials

مشخصات سکه:
مبلغ اسمی: ۲۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۷
شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: لبیک یا خمینی، یادبود هشت سال دفاع مقدس
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۴٫۶ گرم
قطر سکه: ۲۳٫۹ میلی متر
کد عمومی سکه: 9726N
ملاحظات: یادبود

Coin Description:
Denomination:20 Rials
Mint date: 1367 (1988)
Obverse: IRI
Reverse: 8th years of holy deffence
Material: Copper & Nikel
Weight: 4.6 g
Diameter: 23.9 mm
Code: 9726N
Remarks:



9726N 670301
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع اول



9726N 670302
۲۰ ریال ۱۳۶۷ ـ نوع اول طلائی



9726N 670401
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم



9726N 670402
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم


9726N 670403
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم آسیب قالب ۹ تبدیل به ۸



9726N 670501
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع سوم



9726N 670502

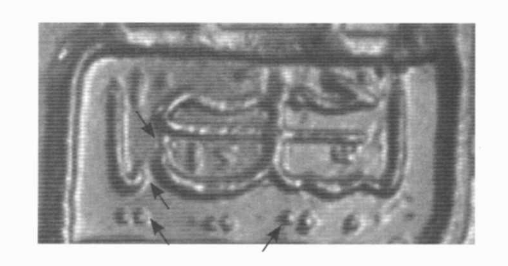
۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع سوم ـ خراش قالب یا تبدیل به یار



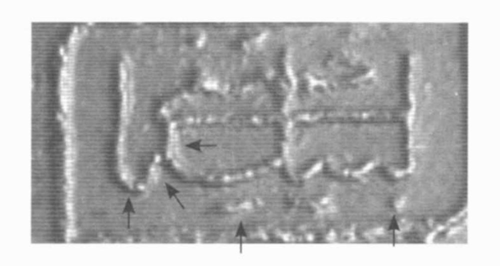
9726N 670503

۲۰ ریال ۱۳۶۷ نوع سوم

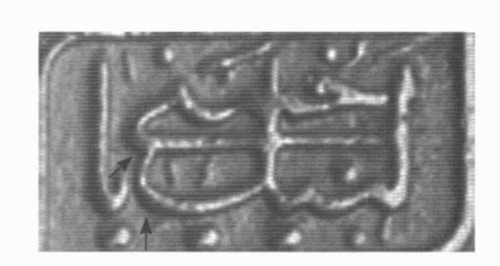
ملاحظات سکه‌های ۲۰ ریالی



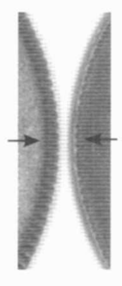
هفت نقطه ـ ک، ی، یا جدا



خط نقطه ـ یا بدون نقطه ـ ک، ی، یا چسبیده



ک و ی چسبیده



کنگره داخلی ریز و درشت



کاما بدون فاصله



کاما با فاصله



9726N 580101

۲۰ ریال ۱۳۵۸ ـ ضرب صاف



9726N 580201

۲۰ ریال ۱۳۵۸ ـ ضرب برجسته

سکه های ۵۰ ریالی

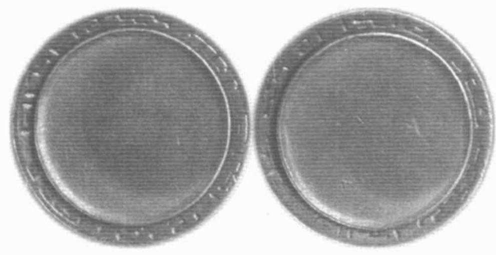
۵۰ ریال مسی

کد سکه	توضیحات
0727C 000201	۵۰ ریالی ـ پولک خام حروف دار (نوع دوم پولک) بانک مرکزی ایران
0727C 590101	۵۰ ریالی ۱۳۵۹ نوع اول — بانک مرکزی ایران ـ رو
0727C 590201	۵۰ ریالی۱۳۵۹ نوع دوم ـ بانک مرکزی ایران ـ وارو
0727C 600101	۵۰ ریالی ۱۳۶۰ نوع اول ـ بانک مرکزی ایران ـ رو
0727C 600201	۵۰ ریالی ۱۳۶۰ نوع دوم ـ بانک مرکزی ایران ـ وارو
0727C 600301	۵۰ ریالی ۱۳۶۰ نوع سوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو
0727C 610101	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع اول ـ بانک مرکزی ایران ـ رو
0727C 610102	۵۰ ریالی ۱۳۶۱نوع اول ـ رو ـ مکرر نقشه و نوشته ها و تاریخ
0727C 610201	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم رو ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی
0727C 610202	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع دوم رو ـ مکرر نقشه
0727C 610301	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم وارو ـ بانک مرکزی ایران
0727C 610302	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم وارو ـ مکرر پشت
0727C 610303	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم وارو ـ چرخش ۳۰ درجه به چپ
0727C 610304	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع سوم وارو ـ چرخش ۱۸۰ درجه دارد
0727C 610401	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ نوع چهارم وارو ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی
0727C 610402	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ وارو ـ یونی فیس سمت جمهوری
0727C 610403	۵۰ ریالی ۱۳۶۱ وارو ـ یونی فیس سمت نقشه ایران
0727C 620101	۵۰ ریالی ۱۳۶۲ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو
0727C 620201	۵۰ ریالی ۱۳۶۲ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو
0727C 630101	۵۰ ریالی ۱۳۶۳ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو
0727C 630201	۵۰ ریالی ۱۳۶۳ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو
0727C 640101	۵۰ ریالی ۱۳۶۴ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو
0727C 640201	۵۰ ریالی ۱۳۶۴ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو
0727C 650101	۵۰ ریالی ۱۳۶۵ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو
0727C 650201	۵۰ ریالی ۱۳۶۵ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو
0727C 660101	۵۰ ریالی ۱۳۶۶ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ نوشته دریاهای گود
0727C 660201	۵۰ ریالی ۱۳۶۶ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ نوشته دریاها برجسته
0727C 660301	۵۰ ریالی ۱۳۶۶ نوع سوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو ـ نوشته دریاهای گود
0727C 660401	۵۰ ریالی ۱۳۶۶ نوع چهارم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو ـ نوشته دریاها برجسته
0727C 670101	۵۰ ریالی ۱۳۶۷ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو
0727C 670201	۵۰ ریالی ۱۳۶۷ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو

کد سکه	توضیحات
0727C 670202	۵۰ ریالی ۱۳۶۷ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو ـ مکرر پشت سکه
0727C 680101	۵۰ ریالی ۱۳۶۸ نوع اول (مسی) ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو
0727C 680201	۵۰ ریالی ۱۳۶۸ نوع دوم (مسی) ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو

۵۰ ریال مسی • 50 Rials

مشخصات سکه:	Coin Description:
مبلغ اسمی: ۵۰ ریال	Denomination: 50 Rials
تاریخ ضرب: ۱۳۶۸ ـ ۱۳۵۹	Mint date: 1359 - 1368 (1980-1989)
شرح روی سکه: شرکت گاز، خوشه گندم	Obverse: Gas Co. & Wheat
شرح پشت سکه: نقشه ایران	Reverse: Map of Iran
جنس سکه: مس، نیکل و آلومینیم	Material: Copper, Nickel & Aluminum
وزن سکه: ۱۰ گرم	Weight: 10 g
قطر سکه: ۲۶,۲ میلی متر	Diameter: 26.2 mm
کد عمومی سکه: 0727C	Code: 0727C
ملاحظات:	Remarks:



0727C 000201
پولک ۵۰ ریالی حروف گذاری شده ـ بانک مرکزی ایران



0727C 590101
۵۰ ریال ۱۳۵۹ نوع اول ـ بانک مرکز ـ رو



0727C 590201
۵۰ ریال ۱۳۵۹ نوع دوم ـ بانک مرکز ـ وارو



0727C 600101
۵۰ ریال ۱۳۶۰نوع اول ـ بانک مرکزی ـ رو



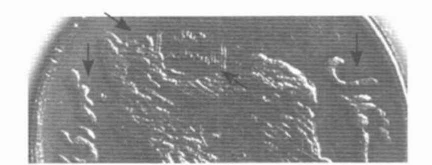
0727C 600201
۵۰ ریال ۱۳۶۰ نوع دوم ـ بانک مرکزی ـ وارو



0727C 600301
۵۰ ریال ۱۳۶۰ نوع سوم ـ بانک مرکز جمهوری اسلامی ایران



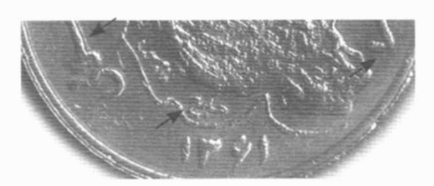
0727C 610101
۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع اول ـ بانک مرکزی ایران ـ رو



0727C 610102
۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع اول ـ مکرر پشت سکه



077C 610201
۵۰ ریال ۱۳۶۱ـ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری ـ رو



0727C 610202
۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع دوم ـ مکرر پشت سکه



0727C 610301
۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع سوم ـ بانک مرکزی ایران ـ وارو



0727C 610302
۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع سوم ـ مکرر پشت سکه



0727C 610303
۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع سوم ـ چرخش ۳۰ درجه به چپ



0727C 610304
۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع سوم ـ چرخش ۱۸۰ درجه



0727C 610401

۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع چهارم ـ بانک مرکزی جمهوری ـ وارو



0727C 610402

۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع چهارم ـ تک رو (یون فیس)



0727C 610403

۵۰ ریال ۱۳۶۱ نوع چهارم ـ تک رو (یون فیس)



0727C 620101

۵۰ ریال ۱۳۶۲ نوع اول ـ رو



0727C 620201

۵۰ ریال ۱۳۶۲ نوع دوم ـ وارو



0727C 630101

۵۰ ریال ۱۳۶۳ نوع اول ـ رو



0727C 630201

۵۰ ریال ۱۳۶۳ نوع دوم ـ وارو



0727C 640101

۵۰ ریال ۱۳۶۴ نوع اول ـ رو



0727C 640201

۵۰ ریال ۱۳۶۴ نوع دوم ـ وارو



0727C 650101

۵۰ ریال ۱۳۶۵ نوع اول ـ رو



0727C 650201

۵۰ ریال ۱۳۶۵ نوع دوم ـ وارو



0727C 660101

۵۰ ریال ۱۳۶۶ نوع اول ـ رو ـ نوشته دریاها گود



0727C 660201

۵۰ ریال ۱۳۶۶ نوع دوم ـ رو ــ نوشته دریاها برجسته



0727C 660301

۵۰ ریال ۱۳۶۶ نوع سوم ـ وارو ـ نوشته دریاها گود



0727C 660401

۵۰ ریال ۱۳۶۶ نوع چهارم ــ وارو ـ نوشته دریاها برجسته



0727C 670101

۵۰ ریال ۱۳۶۷ ـ نوع اول ـ رو



0727C 670201

۵۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم ـ وارو



0727C 670202

۵۰ ریال ۱۳۶۷ نوع دوم ـ مکرر پشت سکه



0727C 680101

۵۰ ریال ۱۳۶۸ نوع اول ـ رو



0727C 680201

۵۰ ریال ۱۳۶۸ نوع دوم ـ وارو

۵۰ ریال یادبود دهمین سالگرد انقلاب

کد سکه	توضیحات
9727N 670101	۵۰ ریالی ۱۳۶۷ دهمین سالگرد انقلاب ـ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو
9727N 670102	۵۰ ریالی ۱۳۶۷ دهمین سالگرد انقلاب ـ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ مکرر روی سکه
9727N 670201	۵۰ ریالی ۱۳۶۸ دهمین سالگرد انقلاب ـ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو
9727N 670202	۵۰ ریالی ۱۳۶۸ دهمین سالگرد انقلاب ـ نوع دو ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو ـ مکرر روی سکه

۵۰ ریال یادبود دهمین سالگرد انقلاب

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۵۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۷
شرح روی سکه : شرکت گاز، خوشه گندم
شرح پشت سکه: کبوتر و گل لاله
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۷ گرم
قطر سکه: ۲۶,۲ میلی متر
کد عمومی سکه: 9727N
ملاحظات: یادبود دهمین سالگرد انقلاب

50 Rials

Coin Description:

Denomination: 50 Rials
Mint date: 1367 (1988)
Obverse: Gas Co. & Wheat
Reverse: Pigeon & Tulip
Material: Copper & Nikel
Weight: 7 g
Diameter: 26.2 mm
Code: 9727N
Remarks: 10th Anniversary of the Revolution



9727N 670101
۵۰ ریال ۱۳۶۷ رو



9727N 670102
۵۰ ریال ۱۳۶۷ رو ـ مکرر روی سکه



9727N 670201
۵۰ ریال ۱۳۶۷ وارو



9727N 670202
۵۰ ریال ۱۳۶۷ وارو مکرر روی سکه

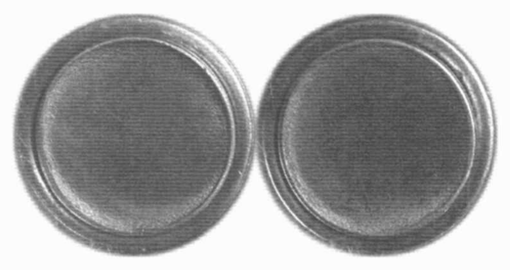
۵۰ ریال نیکلی نقشه ایران

کد سکه	توضیحات
0727N 000201	پولک ۵۰ ریال مرحله دوم ، لبه دار شده
0727N 680101	۵۰ ریالی ۱۳۶۸ نوع اول (نیکلی) ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ ریم برجسته
0727N 680102	۵۰ ریالی ۱۳۶۸ نوع اول (نیکلی) ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ ریم صاف
0727N 680201	۵۰ ریالی ۱۳۶۸ نوع دوم (نیکلی) ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو
0727P 680101	۵۰ ریالی ۱۳۶۸ پرسی روی سکه ۱۰ ریالی (نمونه منحصر بفرد)
0727N 690101	۵۰ ریالی ۱۳۶۹ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو
0727N 690102	۵۰ ریالی ۱۳۶۹ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ ضرب مکرر جمهوری در رو
0727N 690103	۵۰ ریالی ۱۳۶۹ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ مکرر دو روی سکه
0727N 690201	۵۰ ریالی ۱۳۶۹ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو
0727N 690202	۵۰ ریالی ۱۳۶۹ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو ـ ضرب مکرر تاریخ و استقلال
0727N 700101	۵۰ ریالی ۱۳۷۰ نوع اول ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ نوشته دریاها گود
0727N 700201	۵۰ ریالی ۱۳۷۰ نوع دوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ رو ـ نوشته دریاها برجسته
0727N 700301	۵۰ ریالی ۱۳۷۰ نوع سوم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو ـ نوشته دریاها گود
0727N 700401	۵۰ ریالی ۱۳۷۰ نوع چهارم ـ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ـ وارو ـ نوشته دریاها برجسته

۵۰ ریال نیکلی نقشه ایران ● 50 Rials

مشخصات سکه:
مبلغ اسمی: ۵۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۶۸ ـ ۱۳۷۰
شرح روی سکه: شرکت گاز، خوشه گندم
شرح پشت سکه: نقشه ایران
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۷ گرم
قطر سکه: ۲۶,۲ میلی متر
کد عمومی سکه: 0727N
ملاحظات: نیکلی نقشه ایران

Coin Description:
Denomination: 50 Rials
Mint date: 1368 -1370 (1989- 1991)
Obverse: Gas Co. & Wheat
Reverse: Map of Iran
Material: Copper & Nickel
Weight: 7 g
Diameter: 26,2 mm
Code: 0727N
Remarks:



0727N 000201
پولک ۵۰ ریال مرحله دوم ، لبه دار شده



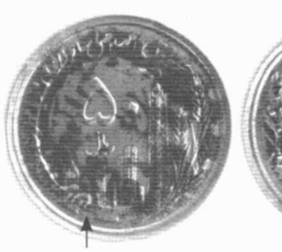
0727N 680101
۵۰ ریال ۱۳۶۸ رو ـ دور سکه (ریم) برجسته



0727N 680102
۵۰ ریال ۱۳۶۸ وارو



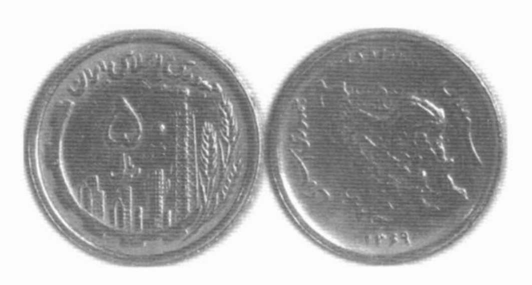
0727N 680201
۵۰ ریال ۱۳۶۸ روی سکه ۱۰ ریالی پرسی




0727P 680101
۵۰ ریال ۱۳۶۸ روی سکه ۱۰ ریالی پرسی

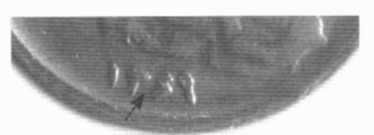


0727N 690101
۵۰ ریال ۱۳۶۹ رو



0727N 690102
۵۰ ریال ۱۳۶۹ رو ـ مکرر روی سکه

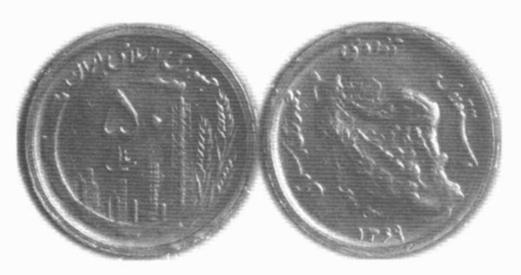




0727N 690103
۵۰ ریال ۱۳۶۹ رو ـ مکرر دو روی سکه



0727N 690201
۵۰ ریال ۱۳۶۹ وارو



0727N 690202
۵۰ ریال ۱۳۶۹ وارو ـ مکرر پشت سکه



0727N 700101
۵۰ ریال ۱۳۷۰ رو نوشته دریاها گود



0727N 700201
۵۰ ریال ۱۳۷۰ رو نوشته دریاها برجسته



0727N 700301
۵۰ ریال ۱۳۷۰ وارو نوشته دریاها گود



0727N 700401
۵۰ ریال ۱۳۷۰ وارو نوشته دریاها برجسته

۵۰ ریال نیکل بارگاهی

کد سکه	توضیحات
0727N 000201	پولک سکه ۵۰ ریالی نوع دوم
0727N 710101	۵۰ ریالی ۱۳۷۱ بارگاهی ـ نوع اول صفر مبلغ کوچک
0727N 710102	۵۰ ریالی ۱۳۷۱ بارگاهی ـ نوع دوم صفر مبلغ بزرگ ـ مکرر با نوشته های ضخیم
0727N 720101	۵۰ ریالی ۱۳۷۲ بارگاهی
0727N 730101	۵۰ ریالی ۱۳۷۳ بارگاهی
0727N 740101	۵۰ ریالی ۱۳۷۴ بارگاهی
0727N 750101	۵۰ ریالی ۱۳۷۵ بارگاهی
0727N 760101	۵۰ ریالی ۱۳۷۶ بارگاهی
0727N 770101	۵۰ ریالی ۱۳۷۷ بارگاهی ـ نوع اول تاریخ ریز و چسبیده
0727N 770201	۵۰ ریالی ۱۳۷۷ بارگاهی ـ نوع دوم ضرب برجسته و صاف تاریخ درشت و جدا
0727N 780101	۵۰ ریالی ۱۳۷۸ بارگاهی
0727N 790101	۵۰ ریالی ۱۳۷۹ بارگاهی
0727N 800101	۵۰ ریالی ۱۳۸۰ بارگاهی
0727N 810101	۵۰ ریالی ۱۳۸۱ بارگاهی
0727N 820101	۵۰ ریالی ۱۳۸۲ بارگاهی

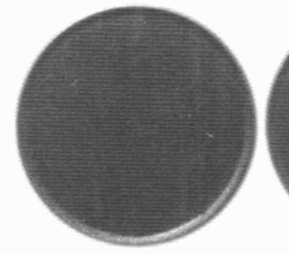
۵۰ ریال نیکل بارگاهی ● 50 Rials

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۵۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۸۲ ـ ۱۳۷۱
شرح روی سکه: جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: بارگاه حضرت معصومه (ع)
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۷ گرم
قطر سکه: ۲۰,۲ میلی متر
کد عمومی سکه: 0727N
ملاحظات: نیکلی بارگاهی

Coin Description:

Denomination: 50 Dinar
Mint date: 1371- 1382 (1992-2003)
Obverse: IRI
Reverse: Holy Shrine of Lady Fatima Masouma
Material: Copper & Nickel
Weight: 7 g
Diameter: 20.2 mm
Code: 0727N
Remarks:




0727N 000201
پولک ۵۰ ریال نوع دوم





0727N 710101
۵۰ ریال ۱۳۷۱ صفر مبلغ کوچک





0727N 710102
۵۰ ریال ۱۳۷۱ صفر مبلغ بزرگ (مکرر با نوشته های ضخیم)





0727N 720101
۵۰ ریال ۱۳۷۲





0727N 730101
۵۰ ریال ۱۳۷۳





0727N 740101
۵۰ ریال ۱۳۷۴




0727N 750101
۵۰ ریال ۱۳۷۵



0727N760101
۵۰ ریال ۱۳۷۶




0727N 770101
۵۰ ریال ۱۳۷۷ نوع اول ـ تاریخ ریز و چسبیده




0727N 770201
۵۰ ریال ۱۳۷۷ نوع دوم ـ تاریخ درشت و جدا




0727N 780101
۵۰ ریال ۱۳۷۸




0727N 790101
۵۰ ریال ۱۳۷۹




0727N 800101
۵۰ ریال ۱۳۸۰




0727N 810101
۵۰ ریال ۱۳۸۱





0727N 820101
۵۰ ریال ۱۳۸۲

۵۰ ریال برنزی

کد سکه	توضیحات
0727B 000201	پولک نوع دوم سکه ۵۰ ریالی برنزی
0727B 830101	۵۰ ریالی ۱۳۸۳ بارگاهی
0727B 850101	۵۰ ریالی ۱۳۸۵ بارگاهی

۵۰ ریال برنزی ● 50 Rials

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۵۰ ریال

تاریخ ضرب: ۱۳۸۵ الی ۱۳۸۳

شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران

شرح پشت سکه: بارگاه حضرت معصومه (ع)

جنس سکه: مس و نیکل و آلومینیم

وزن سکه: ۳,۵ گرم

قطر سکه: ۲۰,۲ میلی متر

کد عمومی سکه: 0727B

ملاحظات: سال ۱۳۸۴ سکه ضرب نگردید

Coin Description:

Denomination: 50 Rials

Mint date: 1383- 1385 (2004- 2006)

Obverse: IRI

Reverse: Holy Shrine of Lady Fatima Masouma

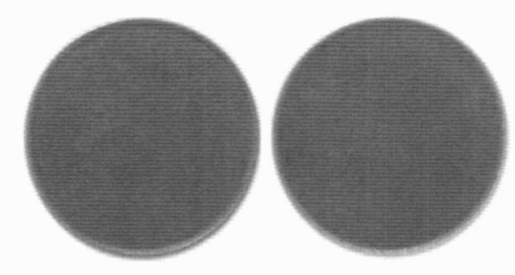
Material: Copper & Nike Aluminum

Weight: 3.5 g

Diameter: 20.2mm

Code: 0727B

Remarks: No mintage in 1384 (2005)



0727B 000201
پولک ۵۰ ریالی نوع دوم

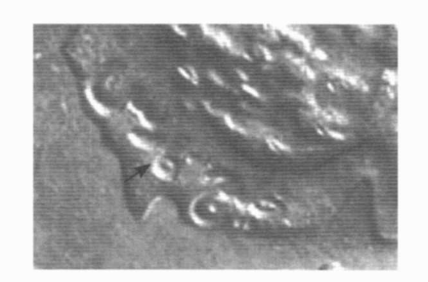



0727B 830101
۵۰ ریال ۱۳۸۳

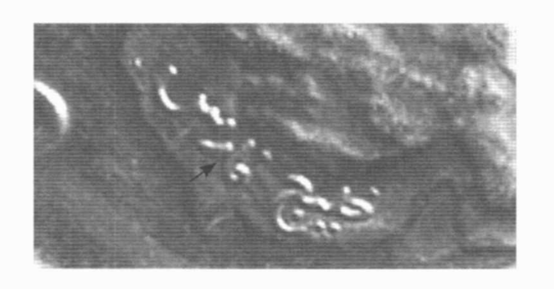



0727B 850101
۵۰ ریال ۱۳۸۵

ملاحظات سکه‌های ۵۰ ریالی



نوشته دریاها گود



نوشته دریاها برجسته



نوشته بانک مرکزی ایران دو بار



نوشته بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران



0727N 770101 & 770201
تاریخ ریز و چسبیده، درشت و جدا

سکه های ۱۰۰ ریالی

۱۰۰ ریال

کد سکه	توضیحات
0728N 000101	پولک نوع دوم یک صد ریالی
0728N 710101	یک صد ریالی ۱۳۷۱
0728N 720101	یک صد ریالی ۱۳۷۲ نوع اول ـ صفر مبلغ ریز
0728N 720201	یک صد ریالی ۱۳۷۲ نوع دوم ـ صفر مبلغ بزرگ
0728N 730101	یک صد ریالی ۱۳۷۳
0728N 740101	یک صد ریالی ۱۳۷۴
0728N 750101	یک صد ریالی ۱۳۷۵
0728N 760101	یک صد ریالی ۱۳۷۶
0728N 770101	یک صد ریالی ۱۳۷۷
0728N 780101	یک صد ریالی ۱۳۷۸
0728N 790101	یک صد ریالی ۱۳۷۹
0728N 800101	یک صد ریالی ۱۳۸۰
0728N 800102	یک صد ریالی ۱۳۸۰ ـ مکرر روی سکه (اسلامی و یک مبلغ)
0728N 810101	یک صد ریالی ۱۳۸۱
0728N 820101	یک صد ریالی ۱۳۸۲
0728N 820102	یک صد ریالی ۱۳۸۲ ـ مکرر مکانیکی روی سکه

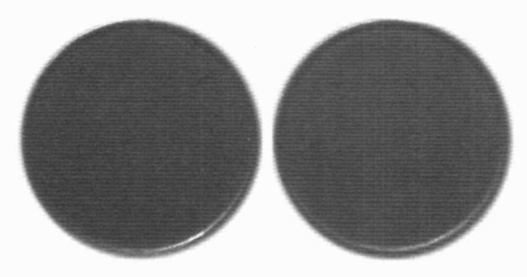
۱۰۰ ریال ● 100 Rials

Coin Description:

Denomination: 100 Rials
Mint date: 1371- 1382 (1992– 2003)
Obverse: IRI
Reverse: Holy Shrine of Emam Reza
Material: Copper & Nikel
Weight: 9 g
Diameter: 29.25 mm
Code: 0728N
Remarks:

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۱۰۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۸۲ الی ۱۳۷۱
شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: بارگاه امام رضا (ع)
جنس سکه: مس و نیکل
وزن سکه: ۹ گرم
قطر سکه: ۲۹,۲۵ میلی متر
کد عمومی سکه: 0728N
ملاحظات:



0728N 000102
پولک ۱۰۰ ریال نوع دوم



0728N 710101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۱




0728N 720101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۲ـ صفر مبلغ کوچک




0728N 720201
۱۰۰ ریال ۱۳۷۲ ـ صفر مبلغ بزرگ




0728N 730101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۳



0728N 740101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۴



0728N 750101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۵



0728N 760101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۶



0728N 770101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۷



0728N 780101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۸



0728N 790101
۱۰۰ ریال ۱۳۷۹



0728N 800101
۱۰۰ ریال ۱۳۸۰



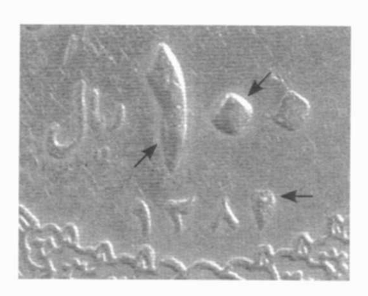
0728N 800102
۱۰۰ ریال ۱۳۸۰ ـ مکرر اسلامی و یک مبلغ



0728N 810101
۱۰۰ ریال ۱۳۸۱



0728N 820101
۱۰۰ ریال ۱۳۸۲



0728N 820102
۱۰۰ ریال ۱۳۸۲ ـ مکرر مکانیکی

۱۰۰ ریال برنزی

کد سکه	توضیحات
0728B 830101	یک صد ریالی ۱۳۸۳
0728B 840101	یک صد ریالی ۱۳۸۴
0728B 850101	یک صد ریالی ۱۳۸۵

۱۰۰ ریال برنزی ● 100 Rials

مشخصات سکه:	Coin Description:
مبلغ اسمی: ۱۰۰ ریال	Denomination: 100 Rials
تاریخ ضرب: ۱۳۸۵ ـ ۱۳۸۳	Mint date: 1383- 1385 (2004- 2006)
شرح روی سکه: جمهوری اسلامی ایران	Obverse: IRI
شرح پشت سکه: بارگاه امام رضا (ع)	Reverse: Holy Shrine of Emam Reza
جنس سکه: مس و نیکل و آلومینیم	Material: Copper, Nickel & Aluminum
وزن سکه: ۴٫۶ گرم	Weight: 4.6 g
قطر سکه: ۲۲٫۹ میلی متر	Diameter: 22.9 mm
کد عمومی سکه: 0728B	Code: 0728B
ملاحظات:	Remarks:




0728N 830101
۱۰۰ ریال ۱۳۸۳




0728B 840101
۱۰۰ ریال ۱۳۸۴




0728B 850101
۱۰۰ ریال ۱۳۸۵

سکه های ۲۵۰ ریالی

۲۵۰ ریال

کد سکه	توضیحات
0729L 000101	پولک دویست پنجاه ریالی نوع دوم
0729L 720101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۷۲
0729L 730101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۷۳
0729L 740101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۷۴
0729L 750101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۷۵
0729L 760101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۷۶
0729L 770101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۷۷
0729L 780101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۷۸
0729L 790101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۷۹
0729L 800101	دویست پنجاه ریالی۱۳۸۰
0729L 810101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۸۱ نوع اول ـ مبلغ صاف
0729L 810201	دویست پنجاه ریالی ۱۳۸۱ نوع دوم ـ مبلغ برجسته
0729L 820101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۸۲ نوع اول ـ مبلغ صاف
0729L 820201	دویست پنجاه ریالی ۱۳۸۲ نوع دوم ـ مبلغ برجسته
0729N 830101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۸۳
0729N 840101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۸۴
0729N 850101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۸۵
0729B 860101	دویست پنجاه ریالی ۱۳۸۶

۲۵۰ ریال ● 250 Rials

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۲۵۰ ریال

تاریخ ضرب: ۱۳۸۲ الی ۱۳۷۲

شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران

شرح پشت سکه: گل انار

جنس سکه: مس، نیکل هسته مرکز، مس، نیکل و آلومینیم حلقه د

وزن سکه: ۱۰,۷ گرم

قطر سکه: ۲۸,۲۵ میلی متر

کد عمومی سکه: 0729L

ملاحظات:

Coin Description:

Denomination: 250 Rials

Mint date: 1372- 1382 (1993- 2003)

Obverse: IRI

Reverse: Pomegranate blossom

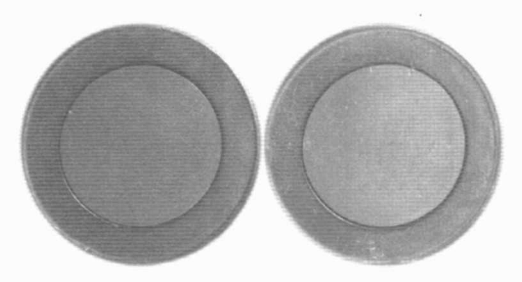
Material: Copper, Nikel & Aluminum

Weight: 10.7 g

Diameter: 28.25 mm

Code: 0729L

Remarks:



0729L 000101
پولک ۲۵۰ ریال نوع دوم



0729L 720101
۲۵۰ ریال ۱۳۷۲



0729L 730101
۲۵۰ ریال ۱۳۷۳



0729L 740101
۲۵۰ ریال ۱۳۷۴



0729L 750101
۲۵۰ ریال ۱۳۷۵



0729L 760101
۲۵۰ ریال ۱۳۷۶



0729L 770101
۲۵۰ ریال ۱۳۷۷



0729L 780101
۲۵۰ ریال ۱۳۷۸



0729L 790101
۲۵۰ ریال ۱۳۷۹



0729L 800101
۲۵۰ ریال ۱۳۸۰



0729L 810101
۲۵۰ ریال ۱۳۸۱ ضرب صاف



0729L 810201
۲۵۰ ریال ۱۳۸۱ ضرب برجسته



0729L 820101
۲۵۰ ریال ۱۳۸۲ ضرب صاف



0729L 820201
۲۵۰ ریال ۱۳۸۲ ضرب برجسته

۲۵۰ ریال نیکل ● 250 Rials

مشخصات سکه:	Coin Description:
مبلغ اسمی: ۲۵۰ ریال	Denomination: 250 Rials
تاریخ ضرب: ۱۳۸۵ الی ۱۳۸۳	Mint date: 1383- 1385 (2004– 2006)
شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران	Obverse: IRI
شرح پشت سکه: گل انار	Reverse: Pomegranat blossom
جنس سکه: مس، نیکل و روی	Material: Copper, Nikel & Zinc
وزن سکه: ۵,۵ گرم	Weight: 5.5 g
قطر سکه: ۲۴,۲۵ میلی متر	Diameter: 24.25 mm
کد عمومی سکه: 0729N	Code: 0729N
ملاحظات:	Remarks:



0729N 830101
۲۵۰ ریال ۱۳۸۳



0729N 840101
۲۵۰ ریال ۱۳۸۴



0729N 850101
۲۵۰ ریال ۱۳۸۵

۲۵۰ ریال برنزی

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۲۵۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۸۶
شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: گل انار
جنس سکه: مس، نیکل و آلومینیم
وزن سکه: ۵ گرم
قطر سکه: ۲۴ میلی متر
کد عمومی سکه: 0729B
ملاحظات:

250 Rials

Coin Description:

Denomination: 250 Rials
Mint date: 1386 (2007)
Obverse: IRI
Reverse: Pomegranat Blossom
Material: Copper, Nikel & Aluminium
Weight: 5 g
Diameter: 24 mm
Code: 0729B
Remarks:



0729B 860101
۲۵۰ ریال ۱۳۸۶

سکه‌های ۵۰۰ ریالی

۵۰۰ ریال

کد سکه	توضیحات
0730L 830101	پانصد ریالی ۱۳۸۳
0730L 840101	پانصد ریالی ۱۳۸۴
0730L 850101	پانصد ریالی ۱۳۸۵
0730B 860101	پانصد ریالی ۱۳۸۶

500 Rials

Coin Description:

Denomination: 500 Rials
Mint date: 1383-1385 (2004– 2006)
Obverse: IRI
Reverse: Phoenix & flowers
Material: Copper, Nikel & Aluminum
Weight: 8.9 g
Diameter: 27.25 mm
Code: 0730L
Remarks:

۵۰۰ ریال

مشخصات سکه:

مبلغ اسمی: ۵۰۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۸۵ الی ۱۳۸۳
شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: سیمرغ و گل
جنس سکه: مس و نیکل هسته مرکزی، مس، نیکل، آلومینیم حلقه
وزن سکه: ۸,۹ گرم
قطر سکه: ۲۷,۲۵ میلی متر
کد عمومی سکه: 0730L
ملاحظات:



0730L 830101
۵۰۰ ریال ۱۳۸۳



0730L 840101
۵۰۰ ریال ۱۳۸۴



0730L 850101
۵۰۰ ریال ۱۳۸۵

۵۰۰ ریال برنزی

مشخصات سکه:
مبلغ اسمی: ۵۰۰ ریال
تاریخ ضرب: ۱۳۸۶
شرح روی سکه : جمهوری اسلامی ایران
شرح پشت سکه: سیمرغ و گل
جنس سکه: مس و نیکل آلومینیم حلقه دور
وزن سکه: ۶,۳۵ گرم
قطر سکه: ۲۵,۵ میلی متر
کد عمومی سکه: 0730B
ملاحظات:

500 Rials

Coin Description:
Denomination: 500 Rials
Mint date: 1386 (2007)
Obverse: IRI
Reverse: Phoenix & flowers
Material: Copper, Nikel & Aluminum
Weight: 6.35 g
Diameter: 25.5 mm
Code: 0730B
Remarks:



0730B 860101
۵۰۰ ریال ۱۳۸۶

ضمائم

توضیحات انگلیسی سکه ها

nination	Date (SH)	Date (AD)	Obverse	Reverse	Alloy	Weight g.	Diameter mm	Remarks	Initial Code
ar	1358	1979	Denomination in middle, either sides olive leaves, year of minting bellow	Lion in middle	Cladded Coin	2.5	20		0707S
	1358 -1367	1979 - 1988	Denomination in middle, year of minting bellow, either sides olive branch	IRI in middle, value bellow, Tulip flowers on either side	Cu-Ni	1.75	18.2	no mint in 1360(1981)	0722N
	1359	1980	Denomination in middle, IRI above, "Ghods day" bellow, on either sides tulip flowers	Masjid el Aghsa in middle, on the occasion of Ghods & Happy Ramadan on sides	Cladded Coin	2.5	20.25	1 Rial Ghods	9722S
	1371 -1374	1992 - 1995	Denomination in middle, IRI above, year of minting bellow	Demavan Summit in middle & the name bellow	Cu-Ni-Zn	1.4	16.3	1 Rial Damavand	0722B
	1358 -1367	1979 - 1988	Denomination in middle, date of minting bellow, olive leaves on either sides	IRI in middle, value bellow, Tulip flowers on either side	Cu-Ni	3	22.2		0723N
	1358 -1367	1979 - 1988	Denomination in middle, date of minting bellow, olive leaves on either sides	IRI in middle, value bellow, Tulip flowers on either side	Cu-Ni	4.6	24.75		0724N/P
	1371-1378	1992 - 1999	Denomination in middle, IRI above, date of minting bellow	Hafez tomb in middle & the name bellow	Cu-Ni-Zn	2	19.2		0724B
	1358 - 1367	1979 - 1988	Denomination in middle, date of minting bellow, either sides olive leaves	IRI in middle, value bellow, Tulip flowers on either side	Cu-Ni	7	27.75		0725N
	1358	1979	Denomination in middle, IRI above, either sides olive leaves	1st aniversary of Islamic Revolution, tulip flowers in middle, 22nd of Bahman 1358 on sides			27.75	10 Rial Tulip Flower	9725N/P
	1361	1982	Masjid el Aghsa in middle, Arabic script above, denomination bellow, on the occasion of Ghods day bellow, year (AH & SH) on the sides	Mecca in middle, IRI above, English script bellow, minting year (AD) on the sides			27.75	10 Rial large Ghods	9725N
	1368	1989				3	21.4	10 Rial small Ghods	9725N
	1371 - 1376	1992 - 1997	Denomination in middle, IRI above, date of minting bellow	Ferdowsi tomb in the middle & the name bellow	Cu-Ni-Zn	3	21.2	10 Rial Ferdowsi	0725B
	1358 - 1367	1979 - 1988	Denomination in middle, year of minting bellow, either sides olive leaves	IRI in middle, value bellow, Tulip flowers on either side	Cu-Ni	9	30.8		0726N
	1358	1979	Denomination in middle, IRI above, either sides olive leaves	Globe & sun in the middle, on the occation of 1400AH above, the year (AH & SH) on the sides			30.8	1400th of Hijirat	9726N
	1359	1980	Denomination and tulip flowers in the middle, on the occasion of 2nd Islamic revolution on the left, 22nd of Bahmand 1359 bellow	Islamic Republic of Iran			30.8	20 Rial Tulip flower	9726N
	1360	1981	Denomination bellow, on the occasion of 3rd Islamic revolution above, three tulips in the middle	IRI in the middle inside two circles of tuilp			30.8		9726N/P
	1367	1988	On the occasion of Islamic Banking week	IRI in the middle, value bellow, tulip flowers on either side			30.8		9726N
	1368	1989	Denomination in middle, IRI above, year of minting bellow	on the occasion of 8th years holy deffence above, fist inside tulip and scripts in middle, dates (AH & SH) bellow		4.6	23.9		9726N/P
	1359 - 1368	1980 - 1989	Denomination in the middle, IRI above, Gas Ind. Bellow, wheat bunch on right	Map of Iran in the midlle, Independece- Freedom -Islamic Republic on the sides, Minting date bellow	Cu-Ni-Al	10	26.2		0727B
	1367	1988		Pigeon in the middle, 10th anniversary of revolution and date bellow	Cu-NI	7	26.2	10th aniversay of Revolution	9727N/P
	1368	1989		Map of Iran in the midlle, Independece- Freedom -Islamic Republic on the sides, Minting date bellow			26.2		0727N/P
	1371 - 1382	1992 - 2003	Denomination in middle, IRI above and year of minting bellow. On either sides, olive branch	Shrine of Hazrat Masumah in middle and name bellow			20.2		0727N
	1383 - 1385	2004 - 2006			Cu-Ni-Al	3.5	20.2		0727B
al	1371 - 1382	1992 - 2003	Denomination in middle, IRI above and year of minting bellow. On either sides, olive branch	Shrine of Imam Reza in middle and name bellow	Cu-Ni	9	29.25		0728N
	1383	2004			Cu-Ni-Al	4.6	22.9		0728B
al	1372 - 1383	1993 - 2004	Denomination in middle, IRI above and year of minting bellow. On either sides, olive branch	Pomegranate blossom in middle with wheat sheaf on either sides	Cu-Ni & Cu-Ni-Al	10.7	28.25		0729L
	1383 - 1385	2004 - 2006			Cu-Ni-Zn	5.5	24.25		0729N
	1386	2007			Cu-Ni-Al	5	24		0729B
al	1383 - 1385	2004 - 2006	Denomination in middle with, IRI above and year of minting below. On the Rim, 12-petal flowers	Mythical bird and flower in middle, 12-petal flowers on the rim	Cu-Ni & Cu-Ni-Al	8.9	27.25		0730L
	1386	2007			Cu-Ni-Al	6.35	25.5		0730B

Code	Description
0729L 000101	250 Rial – planchet type two
0729L 720101	250 Rial – 1372
0729L 730101	250 Rial – 1373
0729L 740101	250 Rial – 1374
0729L 750101	250 Rial – 1375
0729L 760101	250 Rial – 1376
0729L 770101	250 Rial – 1377
0729L 780101	250 Rial – 1378
0729L 790101	250 Rial – 1379
0729L 800101	250 Rial – 1380
0729L 810101	250 Rial – 1381 – type one, flat stroke
0729L 810201	250 Rial – 1381 – type two, raised stroke
0729L 820101	250 Rial – 1382 – type one, flat stroke
0729L 820201	250 Rial – 1382 – type two, raised stroke
0729N 830101	250 Rial – 1383
0729N 840101	250 Rial – 1384
0729N 850101	250 Rial – 1385
0729B 860101	250 Rial – 1386
0730L 830101	500 Rial – 1383
0730L 840101	500 Rial – 1384
0730L 850101	500 Rial – 1385
0730B 860101	500 Rial – 1386

Code	Description
0727N 000201	50 Rial – planchet type two
0727N 710101	50 Rial – 1371 – type one – with small Zero in face Value
0727N 710102	50 Rial – 1371 – type one – large Zero in face Value as of double die
0727N 720101	50 Rial – 1372
0727N 730101	50 Rial – 1373
0727N 740101	50 Rial – 1374
0727N 750101	50 Rial – 1375
0727N 760101	50 Rial – 1376
0727N 770101	50 Rial – 1377 – type one, small and close date (77)
0727N 770201	50 Rial – 1377 – type two, large date (77) and flat stroke
0727N 780101	50 Rial – 1378
0727N 790101	50 Rial – 1379
0727N 800101	50 Rial – 1380
0727N 810101	50 Rial – 1381
0727N 820101	50 Rial – 1382
0727B 000101	50 Rial – planchet type two
0727B 830101	50 Rial – 1383
0727B 850101	50 Rial – 1385
0728N 000101	100 Rial – planchet type two
0728N 710101	100 Rial – 1371
0728N 720101	100 Rial – 1372 – type one, with small zero in face value
0728N 720201	100 Rial – 1372 – type one, with large zero in face value
0728N 730101	100 Rial – 1373
0728N 740101	100 Rial – 1374
0728N 750101	100 Rial – 1375
0728N 760101	100 Rial – 1376
0728N 770101	100 Rial – 1377
0728N 780101	100 Rial – 1378
0728N 790101	100 Rial – 1379
0728N 800101	100 Rial – 1380
0728N 800102	100 Rial – 1380 – obverse double die
0728N 810101	100 Rial – 1381
0728N 820101	100 Rial – 1382
0728N 820102	100 Rial – 1382 – mechanical double die
0728B 830101	100 Rial – 1383
0728B 840101	100 Rial – 1384
0728B 850101	100 Rial – 1385

Code	Description
0727C 660301	50 Rial – 1366 - type three, CBIRI upside direction– names on map, incused
0727C 660401	50 Rial – 1366 - type four, CBIRI upside direction – names on map, relief
0727C 670101	50 Rial – 1367 - type one, CBIRI right direction
0727C 670201	50 Rial – 1367 - type two, CBIRI upside direction
0727C 670202	50 Rial – 1367 - type two, CBIRI right direction – reverse double die
0727C 680101	50 Rial – 1368 - type one, CBIRI right direction
0727C 680201	50 Rial – 1368 - type two, CBIRI upside direction
9727N 670101	50 Rial – 1367 – 10^{th} year memorial day of revolution - type one, CBIRI right direction
9727N 670102	50 Rial – 1367 – type one, CBIRI right direction – obverse double die
9727N 670201	50 Rial – 1367 – type two, CBIRI upside direction
9727N 670202	50 Rial – 1367 – type two, CBIRI upside direction – obverse double die
0727N 000201	50 Rial – Planchet type two, rimming is done but without lettering
0727N 680101	50 Rial – 1368 – type one, edge lettering CBIRI right direction – Raised rim
0727N 680102	50 Rial – 1368 – type one, edge lettering CBIRI right direction – flat rim
0727N 680201	50 Rial – 1368 – type one, edge lettering CBIRI upside direction
0727P 680101	50 Rial – 1368 stroke on 10 Rial coin date ????, edge lettering CBIRI right direction – Raised rim
0727N 690101	50 Rial – 1369 – type one, edge lettering CBIRI right direction
0727N 690102	50 Rial – 1369 – type one, CBIRI right direction – obverse double die
0727N 690103	50 Rial – 1369 – type one, CBIRI right direction – both sides, double die
0727N 690201	50 Rial – 1369 – type two, CBIRI upside direction
0727N 690202	50 Rial – 1369 – type two , CBIRI upside direction – obverse double die
0727N 700101	50 Rial – 1370 – type one, CBIRI right direction – names on map, incused
0727N 700201	50 Rial – 1370 – type two, CBIRI right direction – names on map, relief
0727N 700301	50 Rial – 1370 – type three,CBIRI upside direction–names on map, incused
0727N 700401	50 Rial – 1370 – type four, CBIRI upside direction – names on map, relief
Further Explanation on edge:	From this year on, no lettering is done on edge of coin

Code	Description
Further Explanations:	Following coins have differences in edge lettering and words on design: edge letterings are: CBI (Central Bank of Iran) or CBIRI(Central bank of Islamic Republic of Iran) edge lettering are either Right direction or Upside direction with regard to obverse of coin Names of Mazndaran sea and Persian Gulf in Iran map are either Relief or Incused
0727C 000201	50 Rial – planchet type two with edge lettering(CBI)
0727C 590101	50 Rial – 1359 - type one, edge lettering CBI right direction
0727C 590201	50 Rial – 1359 - type two, edge lettering CBI upside direction
0727C 600101	50 Rial – 1360 - type one, edge lettering CBI right direction
0727C 600201	50 Rial – 1360 - type two, edge lettering CBI upside direction
0727C 600301	50 Rial – 1360 - type three, edge lettering CBIRI upside direction
0727C 610101	50 Rial – 1361 - type one, edge lettering CBI Right direction
0727C 610102	50 Rial – 1361 - type one – obverse double die
0727C 610201	50 Rial – 1361 - type two, edge lettering CBIRI Right direction
0727C 610202	50 Rial – 1361 - type two - obverse double die
0727C 610301	50 Rial – 1361 - type three, edge lettering CBI upside direction
0727C 610302	50 Rial – 1361 - type three – reverse double die
0727C 610303	50 Rial – 1361 - type three – 30CW rotated die
0727C 610304	50 Rial – 1361 - type three – 180 rotated die
0727C 610401	50 Rial – 1361 - type four, edge lettering CBIRI upside direction
0727C 610402	50 Rial – 1361 - type four - uniface obverse
0727C 610403	50 Rial – 1361 - type four - uniface reverse
Further Explanations:	From 1362 – 1368 all edge letterings are: CBIRI(Central bank of Islamic Republic of Iran)
0727C 620101	50 Rial – 1362 - type one, CBIRI right direction
0727C 620201	50 Rial – 1362 - type two, CBIRI upside direction
0727C 630101	50 Rial – 1363 - type one, CBIRI right direction
0727C 630201	50 Rial – 1363 - type two, CBIRI upside direction
0727C 640101	50 Rial – 1364 - type one, CBIRI right direction
0727C 640201	50 Rial – 1364 - type two, CBIRI upside direction
0727C 650101	50 Rial – 1365 - type one, CBIRI right direction
0727C 650201	50 Rial – 1365 - type two, CBIRI upside direction
0727C 660101	50 Rial –1366 - type one, CBIRI right direction– names on map, incused
0727C 660201	50 Rial – 1366 - type two, CBIRI right direction – names on map, relief

Code	Description
9726N 600401	20 Rial –1360 – type four, thin planchet & no space before comma
9726P 600101	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution - received another stroke in 1362 , obverse on obverse
9726P 600102	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution - received another stroke in 1362 , obverse on reverse
9726P 600201	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, stroke on 1352 coin
9726P 600301	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, stroke on 1353 coin
9726P 600401	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, stroke on 1354 coin
9726P 600501	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, stroke on 2535 coin
9726P 600502	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, stroke on 2535 coin
9726P 600601	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, stroke on 2536 coin
9726P 600801	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, stroke on 1357 coin
9726P 600901	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, stroke on ????
9726N 670101	20 Rial –1367 – Islamic Banking – type one, thin planchet, flat stroke
9726N 670201	20 Rial –1367 – Islamic Banking – type two, thick planchet, relief stroke
9726N 670202	20 Rial –1367 – Islamic Banking – type two, obverse double die
Further Explanations:	Following coin series have different mold types which are mainly due to : number of fists (20 / 22) around and inside the rim are different ending of the words (closed / open) are either separated or attached difference in number of dots or lines presenting as dots in the words
9726N 670301	20 Rial –1360 – in the memory of 8 years Holy Defense type one, separated words- 20 fists
9726N 670302	20 Rial –1360 – type one – gold plated (out of mint house)
9726N 670401	20 Rial –1360 – type two – flat rim
9726N 670402	20 Rial –1360 – type two– raised rim
9726N 670403	20 Rial –1360 – type two– die scratch
9726N 670501	20 Rial –1360 – three - dot & lines
9726N 670502	20 Rial –1360 – three – die scratch, changes 9 to 8
9726N 670503	20 Rial –1360 – three – 3 dots 22 fists

Code	Description
0726N 620101	20 Rial –1362 – type one, with small Zero in face value
0726N 620102	20 Rial –1362 – type one – off center stroke
0726N 620103	20 Rial –1362 – type one – obverse double die
0726N 620201	20 Rial –1362 – type two, with large Zero in face value
0726N 620202	20 Rial –1362 – type two, reverse with die chips
0726N 620203	20 Rial –1362 – type two, reverse with die clash impression of face value
0726N 620204	20 Rial –1362 – type two, both sides die clash impression
0726N 630101	20 Rial –1363
0726N 630102	20 Rial –1363 – rotated die clash impression on both sides
0726N 640101	20 Rial –1364 – type one, small zero in face value & leaves without petiole
0726N 640102	20 Rial –1364 – type one – reverse double die
0726N 640201	20 Rial –1364 – type two, small zero in face value & leave with petiole
0726N 640202	20 Rial –1364 – type two – double die date
0726N 640301	20 Rial –1364 – type three, large zero in face value
0726N 640302	20 Rial –1364 – type three – both sides die clash impression
0726N 640303	20 Rial –1364 – type three – three times die clash impression, one rotated
0726N 650101	20 Rial –1365
0726N 650102	20 Rial –1365 – reverse double die
0726N 660101	20 Rial –1366
0726N 660102	20 Rial –1366 – reverse die double die
0726N 660103	20 Rial –1366 – obverse (value and date) double die
0726N 670101	20 Rial –1367
0726N 670102	20 Rial –1367 – obverse (value and date) double die
0726N 670103	20 Rial – 1367 – reverse double die
9726N 590101	20 Rial –1359 –2nd anniversary of Islamic Revolution–type one, small beads
9726N 590201	20 Rial –1359 – 2nd year memorial day of Revolution–type two, large beads
9726N 600101	20 Rial –1360 – 3rd anniversary of Islamic Revolution, type one, thick planchet & space before comma
9726N 600102	20 Rial –1360 – type one – off center
9726N 600201	20 Rial –1360 – type two, thick planchet and with no space before comma
9726N 600301	20 Rial –1360 – type three, thin planchet and with space before comma
9726N 600302	20 Rial –1360 – type three - flipped over double stroke

Code	Description
9725N 680302	10 Rial –1368 – type three – reverse double die
9725N 680303	10 Rial –1368 – type three – obverse double die
9725N 680401	10 Rial –1368 – type four, small Ghods – both sides without beads
9725N 680501	10 Rial –1368 – type five – small indents
9725N 680601	10 Rial –1368 – type six
9725N 680602	10 Rial –1368 – type six – reverse double die
9725N 680701	10 Rial –1368 – type seven
9725N 680702	10 Rial –1368 – type seven – obverse double die
9725N 680801	10 Rial –1368 – type eight
9725N 680802	10 Rial –1368 – type eight – obverse with ghostlike image
0725B 710101	10 Rial –1371 – Ferdoosi
0725B 720101	10 Rial –1372 – Ferdoosi
0725B 730101	10 Rial –1373 – Ferdoosi
0725B 730102	10 Rial –1373 – Ferdoosi – Double stroke
0725B 740101	10 Rial –1374 – Ferdoosi
0725B 740102	10 Rial –1374 – Ferdoosi – overdate on year 1372
0725B 750101	10 Rial –1375 – Ferdoosi
0725B 760101	10 Rial –1376 – Ferdoosi
9726N 580101	20 Rial –1358 – Hejrat – type one, flat stroke
9726N 580201	20 Rial –1358 – Hejrat – type two, relief stroke
9726N 580202	20 Rial –1358 – Hejrat – type two – Uniface
0726N 000101	20 Rial –13?? – two tail (two reverse)
0726N 000201	20 Rial –13?? – Uniface (without obverse)
0726N 580101	20 Rial –1358
0726N 590101	20 Rial –1359 – type one, thin planchet
0726N 590102	20 Rial –1359 – type one – off center
0726N 590201	20 Rial –1359 – type two, thick planchet
0726N 590301	20 Rial –1359 – type three, flat date
0726N 600101	20 Rial –1360
0726N 600102	20 Rial –1360 – both side die clash impression
0726N 610101	20 Rial –1361
0726N 610102	20 Rial –1361 – reverse double die
0726N 610103	20 Rial –1361 – both sides die clash impression
0726N 610104	20 Rial –1361 – reverse die clash impression of face value (20)
0726N 610105	20 Rial –1361 – both sides die clash impression with 180 die rotation
0726N 610106	20 Rial –1361 – both sides die clash impression
0726N 610107	20 Rial –1361 – off center

Code	Description
0725N 670201	10 Rial–1367 – type two, large date
0725N 670202	10 Rial–1367 – type two – obverse double die
0725N 670301	10 Rial–1367 – type three, thin digit 7 in date
9725N 580101	10 Rial–1358 – 1st anniversary of Islamic revolution – type one, small beads around the rim – flat minting
9725N 580201	10 Rial–1358 – 1st year memorial day of revolution – type two, large beads around the rim – relief minting
9725N 580202	10 Rial–1358 – type two – reverse double die
9725P 580201	10 Rial –1358 stroke on 1352 coin
9725P 580401	10 Rial –1358 stroke on 1354 coin
9725P 580502	10 Rial –1358 stroke on 2535 coin
9725P 580701	10 Rial –1358 stroke on 2537 coin – reverse double die
9725P 580901	10 Rial –1358 stroke on ????
9725P 580902	10 Rial –1358 stroke on ?5??
9725P 580903	10 Rial –1358 stroke on ???? – obverse double die
Further explanations on large Ghods coin	Ghods Memorial day minted in 1361 have seven varieties (types) which are vowel points in Arabic text on reverse of the coin. Please refer to the photos and texts on the related section.
9725N 610101	10 Rial – large Ghods Memorial day – 1st type, reverse with small beads
9725N 610102	10 Rial – type one – beads on both sides
9725N 610201	10 Rial – type two – double die, type II, on both sides
9725N 610202	10 Rial – type two – CW double die type I on obverse
9725N 610203	10 Rial – type two – CW double die type I on reverse
9725N 610301	10 Rial – type 3 – with complete reeded edge – reverse, beads close to rim
9725N 610401	10 Rial – type four – both sides with small beads
9725N 610501	10 Rial – type five – both sides with large beads and away from flat rim
9725N 610601	10 Rial – type six – with complete reeded edge–obverse, beads close to rim
9725N 610701	10 Rial – type seven – both sides without beads
9725N 610702	10 Rial – type seven – both sides with beads
9725N 610703	10 Rial – type seven – reverse with beads
9725N 610704	10 Rial – type seven – obverse with beads
9725N 680000	10 Rial –1368 – small Ghods – Trial stroke
9725N 680201	10 Rial –1368 – type two, small Ghods
9725N 680202	10 Rial –1368 – type two- obverse double die
9725N 680301	10 Rial –1368 – type three, small Ghods – large beads

Code	Description
0725N 610503	10 Rial–1361– type five – obverse die clash impression
0725N 610504	10 Rial–1361–type five – OFF Center stroke
0725N 620101	10 Rial–1362– type one – wide IRI
0725N 620102	10 Rial–1362– type one – obverse die clash impression
0725N 620201	10 Rial–1362– type two – closed IRI
0725N 620202	10 Rial–1362– type two – obverse (date & value) double die
0725N 620203	10 Rial–1362– type two – 135 CW die rotation
0725N 620204	10 Rial–1362– type two – obverse with die chips on face value
0725N 620205	10 Rial–1362– type two – 90 CW die rotation
0725N 620206	10 Rial–1362– type two – reverse with die chips
0725N 630101	10 Rial–1363– type one , wide IRI
0725N 630102	10 Rial–1363– type one – obverse double die
0725N 630201	10 Rial–1363– type two – closed IRI
0725N 640101	10 Rial–1364– type one, wide IRI, value with small Zero
0725N 640102	10 Rial–1364– type one – obverse double die
0725N 640103	10 Rial–1364– type one – closed IRI - double stroke (both sides double die)
0725N 640201	10 Rial–1364– type two – closed IRI, value with small Zero
0725N 640301	10 Rial–1364– type three – wide IRI, value with large Zero,
0725N 640302	10 Rial–1364– type three – reverse die clash impression of value
0725N 640401	10 Rial–1364– type four – closed IRI, value with large Zero
0725N 640402	10 Rial–1364– type four – both sides die clash impression
0725N 640403	10 Rial–1364– type four – obverse die clash impression
0725N 640501	10 Rial–1364– type five – wide IRI - value, thin 1 & rectangular shape Zero, flat date
0725N 640601	10 Rial–1364– type six – closed IRI - value, thin 1 & rectangular shape Zero, flat date
0725N 640701	10 Rial–1364– type seven- wide IRI - value, thick 1 & rectangular shape Zero
0725N 650101	10 Rial–1365– type one, small date
0725N 650102	10 Rial–1365– type one – reverse double die
0725N 650201	10 Rial–1365– type two, medium date
0725N 650301	10 Rial–1365– type three, large date
0725N 660101	10 Rial–1366
0725N 660102	10 Rial–1366 – reverse double die
0725N 660103	10 Rial–1366 obverse double die
0725N 660104	10 Rial–1366 – off center stroke
0725N 670101	10 Rial–1367 – type one, small date

Code	Description
0724P 610402	5 Rial -1361 stroke on 1354 coin
0724P 610501	5 Rial -1361 stroke on 2535 coin
0724P 610502	5 Rial -1361 stroke on 2535 coin
0724P 610601	5 Rial -1361 stroke on 2536 coin
0724P 610702	5 Rial -1361 stroke on 2537 coin
0724P 610901	5 Rial -1361 on 13?? - obverse on obverse
0724B 710101	5 Rial -1371
0724B 720101	5 Rial -1372
0724B 730101	5 Rial -1373
0724B 740101	5 Rial -1374
0724B 750101	5 Rial -1375
0724B 760101	5 Rial -1376
0724B 770101	5 Rial -1377
0724B 780101	5 Rial -1378
0725N 580101	10 Rial -1358
0725N 590101	10 Rial -1359
0725N 600101	10 Rial -1360
0725N 600102	10 Rial -1360 - 180 die rotation
0725N 600103	10 Rial -1360 - reverse double die
0725N 600104	10 Rial -1360 - obverse (value) double die
0725N 600105	10 Rial -1360 - off center stroke
Further Explanation on reverse:	Wide IRI: "Islamic Republic of Iran" is stretched inside the tulip ring Closed IRI: "Islamic Republic of Iran" is not stretched inside the tulip ring
0725N 610101	10 Rial-1361-type one, wide IRI, small and close digits (61)on obverse
0725N 610102	10 Rial-1361-type one - obverse die clash impression
0725N 610103	10 Rial-1361-type one - reverse with die chips
0725N 610104	10 Rial-1361-type one - reverse with die impression (Zero of face value)
0725N 610201	10 Rial-1361-type two, closed IRI - 61 in date is small & close
0725N 610301	10 Rial-1361-type three wide IRI - 61 in date is small & away
0725N 610302	10 Rial-1361-type three - heavy die transfer image on obverse
0725N 610303	10 Rial-1361-type three - obverse die impression
0725N 610401	10 Rial-1361-type four - large date - wide IRI
0725N 610501	10 Rial-1361-type five - large date - closed IRI
0725N 610502	10 Rial-1361- type five - closed double stroke

Code	Description
0724N 640108	5 Rial – 1364 – ghostly image on obverse
0724N 650101	5 Rial – 1365 – type one, small date
0724N 650102	5 Rial – 1365 – type one – reverse die clash impression
0724N 650103	5 Rial – 1365 – type one – 45 CCW die rotation
0724N 650201	5 Rial – 1365 – type two, large date
0724N 650202	5 Rial – 1365 – type two – obverse die clash impression
0724N 650203	5 Rial – 1365 – type two – 45 CW die rotation
0724N 650204	5 Rial – 1365 – type two – double stroke, 2nd one off center
0724N 650205	5 Rial – 1365 – type two – off center
0724N 650206	5 Rial – 1365 – type two – brokage - off center
0724N 650207	5 Rial – 1365 – type two – off center multi stroke
0724N 660101	5 Rial – 1366
0724N 660102	5 Rial – 1366 – obverse (date & value) double die
0724N 660103	5 Rial – 1366 – reverse double die
0724N 660104	5 Rial – 1366 – 30 CCW die rotation
0724N 660105	5 Rial – 1366 – double stoke, 2nd one off stroke
0724N 660106	5 Rial – 1366 – off center
0724N 670101	5 Rial – 1367
0724N 670102	5 Rial – 1367 – obverse (date & value) double die
0724N 670103	5 Rial – 1367 – reverse double die
0724N 670104	5 Rial – 1367 – obverse ghostlike image
0724N 670105	5 Rial – 1367 – 30 CW die rotation
0724P 600101	5 Rial –1360 stroke over 1347 coin
0724P 530301	5 Rial – 1353 coin motif is removed by pressing process and ready for another stroke
0724P 600302	5 Rial –1360 stroke on 1353 coin
0724P 600401	5 Rial –1360 stroke on 1354 coin
0724P 350501	5 Rial –2535 coin motif is removed by pressing and ready for another stroke
0724P 600502	5 Rial –1360 stroke on 2535 coin – die clash impression
0724P 600601	5 Rial –1360 stroke on 2536 coin
0724P 600602	5 Rial –1360 stroke on 2536 coin
0724P 600701	5 Rial –1360 stroke on 2537 coin
0724P 600702	5 Rial –1360 stroke on 2537 coin – 90CW die rotation
0724P 600801	5 Rial –1360 stroke on 1357 – die clash impression
0724P 600802	5 Rial –1360 stroke on 1347 coin
0724P 610302	5 Rial –1361 stroke on 1353 coin
0724P 610401	5 Rial –1361 stroke on 1354 coin

Code	Description
0724N 610203	5 Rial – 1361 – type two – reverse double die and die clash impression
0724N 610204	5 Rial – 1361 – type two – both sides, die clash impression
0724N 610205	5 Rial – 1361 – type two – rotated die clash impression
0724N 610206	5 Rial – 1361 – type two – obverse ghostlike image – reverse die clash imp.
0724N 610207	5 Rial – 1361 – type two – 90 CW die rotation.
0724N 610208	5 Rial – 1361 – type two – wrong planchet (minted on 2 Rial planchet)
0724N 610301	5 Rial –1361 – type three – with extra vowel letter O (zameh) & apart from word
0724N 610401	5 Rial – 1361 – type four – with extra vowel letter O (zameh) & close to word
0724N 620101	5 Rial – 1362 – type one
0724N 620102	5 Rial – 1362 – type one - reverse double die
0724N 620103	5 Rial – 1362 – type one – obverse (date & value) double die
0724N 620104	5 Rial – 1362 – type one – both sides die clash impression
0724N 620105	5 Rial –1362 –type one – reverse, two times die clash impression, one rotated
0724N 620106	5 Rial – 1362 – type one – obverse ghostlike image
0724N 620107	5 Rial – 1362 – type one – 135 CW die rotation
0724N 620201	5 Rial – 1362 – type two – with extra vowel letter O (zameh) & away from word
0724N 620202	5 Rial – 1362 – type two – both sides die clash impression
0724N 630101	5 Rial – 1363 – type one -
0724N 630102	5 Rial – 1363 – type one – obverse (date and value) double die
0724N 630103	5 Rial – 1363–type one–obverse (date & vale) double die – 45CW die rotation
0724N 630104	5 Rial – 1363 – type one – both sides die clash impression
0724N 630201	5 Rial – 1363 – type two - with extra vowel letter O (zameh) & close to word
0724N 640101	5 Rial – 1364
0724N 640102	5 Rial – 1364 – reverse, die clash impression of value – reverse double die
0724N 640103	5 Rial – 1364 – obverse double die
0724N 640104	5 Rial – 1364 – obverse (face value) double die
0724N 640105	5 Rial – 1364 – obverse die clash impression
0724N 640106	5 Rial – 1364 – reverse, rotate die clash impression
0724N 640107	5 Rial – 1364 – die clip

Code	Description
0723N 650101	2 Rial – 1365 – type one, long LA – condensed date
0723N 650102	2 Rial – 1365 – type one, long LA – condensed date – impression of a previous date (over date 1363) on right of date.
0723N 650201	2 Rial – 1365 – type two, short LA – condensed date
0723N 650301	2 Rial – 1365 – type three, long LA – wide date
0723N 650401	2 Rial – 1365 – type four, short LA – wide date
0723N 650402	2 Rial – 1365 – type four, short LA – wide date – off center
0723N 660101	2 Rial – 1366
0723N 660102	2 Rial – 1366 – obverse double die
0723P 660103	2 Rial – 1366 – double stroke (first one probably in 1363) – impression of reverse design of previous stroke, is visible on obverse
0723P 660104	2 Rial – 1366 – off center
0723N 670101	2 Rial – 1367
0723N 670102	2 Rial – 1367 – obverse with ghostlike image
0723N 670103	2 Rial – 1367 – reverse double stroke
0723N 670104	2 Rial – 1367 – rim clip
0724N 580101	5 Rial – 1358
0724N 580102	5 Rial – 1358 – 30 CCW rotation
0724N 580103	5 Rial – 1358 – 180 die rotation
0724N 590101	5 Rial – 1359
0724N 590102	5 Rial – 1359- obverse die clash impression
0724N 590103	5 Rial – 1359- off center
0724N 600101	5 Rial – 1360
0724N 600102	5 Rial – 1360 – reverse double die
0724N 600103	5 Rial – 1360 – 90 CCW die rotation
0724N 600104	5 Rial – 1360 – 30 CW die rotation
0724N 600105	5 Rial – 1360 – 30 CCW die rotation
0724N 600106	5 Rial – 1360 – reverse face value die impression
0724N 600107	5 Rial – 1360 – obverse die clash impression
0724N 600108	5 Rial – 1360 – double stroke (first time in 1358 or 1359).
0724N 600201	5 Rial – 1360 – wrong metal (3.2g)
0724N 610101	5 Rial – 1361 – type one, small number (small 6 & long 1)
0724N 610102	5 Rial – 1361 – type one, both sides die clash impression
0724N 610103	5 Rial – 1361 – type one, Gold plated (out of mint house)
0724N 610104	5 Rial – 1361 – type one – 90 CW die rotation
0724N 610201	5 Rial – 1361 – type two large number (large 6 & short 1)
0724N 610202	5 Rial – 1361 – type two – double die in date & value

Code	Description
0723N 580102	2 Rial – 1358 – rotated die 180
0723N 580103	2 Rial – 1358 – rotated die ccw45
0723N 590101	2 Rial – 1359
0723N 590102	2 Rial – 1359 180- Die rotation
0723N 590103	2 Rial – 1359 180- Die rotation – die clash impression on both side
0723N 590104	2 Rial – 1359 – die clash impression on obverse – double die obverse
0723N 590105	2 Rial – 1359 - double die reverse
0723N 590106	2 Rial – 1359 – die clash impression obverse
0723N 590107	2 Rial – 1359 180- Die rotation – ghost image (impression of die clash) on both sides
0723N 590108	2 Rial – 1359 - Double stroke – partial brokage
0723N 600101	2 Rial – 1360
0723N 600102	2 Rial – 1360 – obverse die clash impression
0723N 600103	2 Rial – 1360 – two times die clash impression, one rotated
0723N 600104	2 Rial – 1360 – both sides rotated die clash impression
0723N 600105	2 Rial – 1360 – ghost image (impression of die clash)
0723N 600106	2 Rial – 1360 – both sides die clash impression, two times on reverse
0723N 610101	2 Rial – 1361
0723N 610102	2 Rial – 1361 – obverse die clash impression
0723N 610103	2 Rial – 1361 – obverse die clash impression – reverse double die
0723N 620101	2 Rial – 1362
0723N 620102	2 Rial – 1362 – obverse die clash impression
0723N 620103	2 Rial – 1362 – reverse die clash impression
0723N 620104	2 Rial – 1362 – obverse die clash impression & ghostlike image
0723N 630101	2 Rial – 1363 – type one, short LA
0723N 630102	2 Rial – 1363 – type one, short LA – obverse die clash impression
0723N 630201	2 Rial – 1363 – type two, long LA
0723N 640101	2 Rial – 1364 – type one, short LA
0723N 640102	2 Rial – 1364 – type one, short LA – 60 CW die rotation
0723N 640103	2 Rial – 1364 – type one, short LA – obverse die clash impression
0723N 640104	2 Rial – 1364 – type one, short LA – obverse die clash impression – reverse double die
0723N 640201	2 Rial – 1364 – type two, long LA
0723N 640202	2 Rial – 1364 – type two, long LA – obverse ghostlike image

Code	Description
0722N 620102	1 Rial – 1362 – die clash ghostly impression
0722N 620103	1 Rial – 1362 – heavy die transfer
0722N 620104	1 Rial – 1362 – die clash impression 2 times, once 180 rotated
0722N 620105	1 Rial – 1362 – closed collar double stroke, 2nd 90 rotated
0722N 620106	1 Rial – 1362 – double die rev.
0722N 630101	1 Rial – 1363
0722N 630102	1 Rial – 1363 – die clash impression
0722N 640101	1 Rial – 1364 1st variety,
0722N 640102	1 Rial – 1364 1st variety -die clash ghostly impression
0722N 640103	1 Rial – 1364 2nd variety, smaller fonts of value and date
0722N 650101	1 Rial – 1365 1st variety – close date – reverse with larger tulip flowers
0722N 650102	1 Rial – 1365 1st variety – close date – off center
0722N 650201	1 Rial – 1365 2nd variety – wide date – reverse with small tulip flowers
0722N 660101	1 Rial – 1366 1st variety – reverse with larger tulip flowers
0722N 660201	1 Rial – 1366 2nd variety – rev. with smaller tulip flowers
0722N 670101	1 Rial – 1367 – all issues show double die on obverse of the coin
9722S 590101	1 Rial – 1359 Ghods memorial day - 1st variety
9722S 590102	1 Rial – 1359 – 1st variety -planchet incomplete
9722S 590103	1 Rial – 1359 – 1st variety – 180 rotated die
9722S 590104	1 Rial – 1359 – 1st variety – 150cw rotated die
9722S 590105	1 Rial – 1359 – 1st variety – die chip
9722S 590106	1 Rial – 1359 – 1st variety – die chip left of Ghods
9722S 590201	1 Rial – 1359 – 2nd variety
9722S 590202	1 Rial – 1359 – 2nd variety –die chip
9722S 590203	1 Rial – 1359 – 2nd variety – obverse double die
9722F 590301	1 Rial – 1359 – 3rd variety – Missing Clad Layer
9722B 590401	1 Rial – 1359 – 4th variety – different alloy, stroke on Bronze planchet
0722B 710101	1 Rial – 1371 – Damavand Mountains
0722B 720101	1 Rial – 1372 – Damavand Mountains
0722B 730101	1 Rial – 1373 – Damavand Mountains
0722B 740101	1 Rial – 1374 – Damavand Mountains
0723N 000101	2 Rials - No date – obverse Brokage
0723N 580101	2 Rial – 1358

Code	Description
0707S 580101	50 Dinars - 1358
0707S 580102	50 Dinars - 1358 - off center
0707S 580103	50 Dinars - 1358 - 180° rotated die
0707S 580104	50 Dinars - 1358 - 180° rotated die – copper washed
0722N 580101	1 Rial – 1358
0722N 580102	1 Rial – 1358 – rotated die ccw45
0722N 580103	1 Rial – 1358 – rotated die cw45
0722N 580104	1 Rial – 1358 – die clash impression reverse
0722N 580105	1 Rial – 1358 – die clash impression, both side
0722N 580106	1 Rial – 1358 – gold plated out of mint house
0722N 580107	1 Rial – 1358 – die clash impression obverse
0722N 590101	1 Rial – 1359
0722N 590102	1 Rial – 1359 – die clash impression, both side
0722N 590103	1 Rial – 1358 – die clash impression obverse
0722N 590104	1 Rial – 1358 – die clash ghostly image, both side
0722N 610101	1 Rial – 1361 1st variety – over date 1360/61
0722N 610201	1 Rial – 1361 2nd variety
0722N 610202	1 Rial – 1361 2nd variety – double die obverse
0722N 610203	1 Rial – 1361 2nd variety – die clash impression obverse
0722N 610204	1 Rial – 1361 2nd variety – die clash impression, both side
Explanations on rotated die clash impression	Sometimes, a die clash impression may be seen which is rotated. It is due to rotation of die before being clashed. Then dies have been corrected in the position, but the coins being minted after this die correction will have die clash impressions which is rotated. As the result, you may also search for die rotation coins too.
0722N 610205	1 Rial – 1361 2nd variety – die clash impression 180 rotated on obverse
0722N 610206	1 Rial – 1361 2nd variety – die clash impression 90 rotated on obverse
0722N 610207	1 Rial – 1361 2nd variety – die clash impression 45 rotated on obverse
0722N 610208	1 Rial – 1361 2nd variety – heavy die transfer
0722N 610209	1 Rial – 1361 2nd variety – weak strike (oily surface of the mould)
0722N 610210	1 Rial – 1361 2nd variety – rotated die cw45
0722N 610211	1 Rial – 1361 2nd variety – rotated die ccw90
0722N 610212	1 Rial – 1361 2nd variety – major die break
0722N 610213	1 Rial – 1361 2nd variety – collar clash
0722N 620101	1 Rial – 1362

ضمائم

آدرسهای قابل استفاده در شبکه جهانی اینترنت

Iranian coins	http://www.iran-coins.com
Mint Error News	http://www.minterrornews.com
Coin Facts,online reference for US Coins	http://www.coinfacts.com
Baker Numismatics	http://www.bakercoins.net
Cherry Pickers Guide	http://www.cherrypickersguide.com
Numismatic Guaranty Corporation	www.ngccoin.com
Numismatic site	http://www.cgb.fr
Bayers Numismatic Corporation	http://www.byersnc.com
CONECA	http://conecaonline.org
The United States Mint	www.usmint.gov
All coins numismatic portal and coin directory	http://allcoins.org
Heritage Auction Galeries	http://coins.heritageauctions.com
National Bank of Ukrine	http://www.bank.gov.ua
Free Rare coin price guide	http://www.bestcoin.com
Brent Krueger	http://www.brent-krueger.com
central bank of the Republic of the Philippines	http://www.bsp.gov.ph
Canadian Numismatic Association	http://www.canadian-numismatic.org
Numismatic E-shop	http://www.cgb.fr
Oriental Coin Database	http://www.zeno.ru
Coin Centre	http://www.coincentre.co.uk
Coin & Currency	http://www.coin-currency.com
Coin Gallery Online	http://www.coin-gallery.com
Coin Library	http://www.coinlibrary.com/
Daily Numismatic News & resources	http://www.coinlink.com
Coin Resource	http://www.coinresource.com
Coins & coin collecting	http://www.coinsandcoincollecting.com
The Canadian Numismatic Publishing Institute	http://www.coinscan.com
Delhi Coin Society	http://www.delhicoinsociety.com
Colombians Collections	http://www.colombianscollections.com
Coin world	http://www.coinworld.com
Collectors Café	http://www.collectorcafé.com
Collectors Universe	http://www.collectors.com
European Central Bank	http://www.euro.ecb.int

Fleur de coin	http://www.fleur-de-coin.com
Global U.S. Mutilated Coin	http://www.globalmutilatedcoin.com
Interesting World Coins and Paper Money	http://www.joelscoins.com
Little Coin	http://www.littletoncoin.com
Japan Mint	http://www.mint.go.jp
Modern Coin Mart	http://www.moderncoinmart.com
Iran Money Museum	http://www.moneymuseum.ir
Numismatic Conservation Service (NCS)	http://www.ncscoin.com
American Numismatic Society	http://www.numismatics.org
Professional Coin Grading Service (PCGS)	http://www.pcgs.com
Professional Numismatic Guild	http://www.pngdealers.com
The Royal Mint	http://www.royalmint.gov.uk
Rare Coins and Currency	http://www.rrcoins.net
Russian Coin World	http://www.russiancoinworld.com
South African Mint Company	http://www.samint.co.za
Error World	http://www.surok.addr.com
World Coins	http://www.wcoins.com
World Coin Catalog	http://www.worldcoincatalog.com

some initials that have/will be used:

Letter	Description
A	Silver
B	Bronze
C	Copper
G	Gold
N	Nickel
L	Bi-metallic
S	Cladded or Sandwich coins
P	Surcharge coins(motives where removed by pressing process and restrike of the new design again) if the design of previous strike is visible.

- The third pair of digit represent the last two digits of mint date. (can be extended to four digits).
- The fourth pair represents variety of molds which starts from 01 onward.
- And fifth pair of digit show the sequence of different coins in that variety which begins from 01 onward.

And usually a box of remarks, will give further explanation of the coin if necessary. Such as similarity in dates (SH/AH/MS) in cases two digit codes are used.

0722N 590103

07	22	N		59	01	03
Era (Islamic Republic)	One Rial	Copper Nickel		Mint year 1359AH (1980)	First variety	Third coin in the variety

Above coding system will remedy the problems of appearance of a new coin in one variety which usually causes change of sequence or leaving the coin at the bottom row while it should not be.

Comments are sincerely welcomed.

A. Haghsefat

May 2008

Introduction

Few years ago, as a new collector of coins, soon noted that there is not enough information in Persian regarding Machine-Struck coins (milled coinage) of Iran despite of more than a century of production.

Besides, despite the fact that collectors are also interested in error coins, almost no printed material was available in Persian.

So, while Web and printed materials were read and checked, thousands of minted coins, specifically Islamic Republic's Era (since1979), were also examined several times. The outcome is the current catalog with some explanations about the errors and how they happen. The new subject in this catalog is the coding which I believe is being offered for the first time and can be extended to all other currencies of other countries just by adding the country (and sometimes city) tel. codes to the beginning of the code.Here is the example of coding which is used in this catalog:

The code consists of 10 digits and a letter.

■ The first two digits, represents the Era. With regard to Iranian machine-struck coins which started since Nasir Al-Din Shah. Codes will be as follows:

General Code	Era	Memo code *
01	Nasir Al-Din Shah	91
02	Muzaffar Al-Din Shah	92
03	Muhammad Ali Shah	93
04	Ahmad Shah	94
05	Reza Shah Pahlavi	95
06	Muhammad Reza Shah Pahlavi	96
07	Islamic Republic	97

* Memorandum general code: By replacing 9, with the first digit, the produced code will refer to the memorandum coins minted in that era.

■ The next two digits, represent the nominal value (face value) of the coin. Iranian nominal values used for machine struck coins since the start are as follows:

Code	Nominal Value	Code	Nominal Value	Code	Nominal Value
01	1 Dinar	11	1000 Dinar	21	1/2 Rial
02	2 Dinar	12	2000 Dinar	22	1 Rial
03	5 Dinar	13	5000 Dinar	23	2 Rial
04	10 Dinar	14	Rob'i	24	5 Rial
05	12 Dinar	15	Shahi	25	10 Rial
06	25 Dinar	16	Dah (10) Shahi	26	20 Rial
07	50 Dinar	17	1 Kran	27	50 Rial
08	100 Dinar	18	2 Kran	28	100 Rial
09	200 Dinar	19	5 Kran	29	250 Rial
10	500 Dinar	20	Not located	30	500 Rial

■ Next, is a letter representing the main or known metals of the coin. Here are

In the name of God

Both Sides of a Coin

Catalogue of Mashine- Struck Coins of Iran

1978 - 2007

Abdulaziz Haghsefat